

ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΓΙΑ  
ΠΑΙΔΙΚΗ ΟΠΕΡΑ  
( ΠΑΡΑΜΥΘΟΔΡΑΜΑ )

" Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ "  
*(ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΤΟΥ FINALE)*

Κανάκης Χάρης

9. 12. 95

*Χανάκης*



Μουσική για παιδική Όπερα  
Παραμυθόδραμα  
Χορωδιακό του Finale : Η ώρα της κρίσης

Στίχοι-Μουσική  
Χάρης Κανάκης

Allegro ♩ = 138-152 3

S.  
A.  
T&B.  
Piano

6

Την πό - ληαυ - τή τη βα - σι - λεύ - ει  
Την πό - ληαυ - τή τη βα - σι - λεύ - ει

*staccatissimo*

9

S. ο άρ - χο - ντας που ~~vous~~ δεν - έ - χει \_\_\_\_\_ Το μό - νο

A. ο άρ - χο - ντας που ~~vous~~ δεν - έ - χει \_\_\_\_\_ Το μό - νο

T&B.

Piano

15

που τον νοιά - ζει εί - ναι πό - σες σο - κο - λά - τες

που τον νοιά - ζει εί - ναι πό - σες σο - κο - λά - τες

18

S.   
 έ - χει   
 πά - νω στο τρα -

A.   
 έ - χει   
 πά - νω στο τρα -

T&B.

Piano

21

πέ - ζι

πέ - ζι

→ x 2

24

S. > > > > >

Θέ - λει πα - λά - τια - πό χρυ - σό και

A. > > > > >

T&B. "Ναί θέ - θέ - λω"

Piano

27

30

ά - μα - ξαα - πό χα - χα - ρω - τό

"και τέ τοια"

Piano

S.    
 A.    
 T&B.    
 Piano 

   
   
   


ΛΟΓΙΑ 2ης ΣΤΡΟΦΗΣ

Στην πόλη αυτή του παραλόγου  
 χάνουμε την ουρά του αλόγου

Πόσα γεφύρια αφήσαμε στη μέση  
 μιάς κι ο βασιλιάς μας βάζει πάντα  
 φέσι

Εκείνος φτιάχνει τους σκληρούς .....  
 ( Tenors & Bassi ) : ..... " Τους νόμους  
 Μα δε λυπάται τους φτωχούς.....  
 (Tenors & Bassi): .....τους ώμους

Το σαλτιμπάγκο δεν ακούει και  
 κείνος του λέει Ξανά:

⊕ 39

S.  
vá

A.  
vá

T&B.

Piano

→ x2

**CODA-FINALE**

42



45 48

Solo Sopr.

S.

A.

T&B.

Piano

Θά - 'ρθει μέ - ρα Θά - 'ρθει μέ - ρα

51

Μιά μέ - ρα Θά 'ρθει που δε θα σε φο - βού - νται πιά

Θά - 'ρθει μέ - ρα Θά - 'ρθει μέ - ρα

54

Solo Sopr.

S.

A.

T&B.

Piano

Θα έρ - θει ώ - ρα που θα πά - ψεις να ζεις κα - λά

Θά - 'ρθει ώ - ρα Θά - 'ρθει ώ - ρα

57

60

Την πό - ληαυ - τή τη βα - σι - λεύ - ει

Μιά μέ - ρα θά - 'ρθει που δεν θα σε φο - βού - νται πιά

Θά 'ρθει μέ - ρα θά 'ρθει μέ - ρα

Solo Sopr.

S.

A.

T&B.

Piano

Ο άρ - χο - ντας που του δεν έ - χει  
 Θα έρ - θει ώ - ρα που θα πά - ψεις να ζεις κα - λά  
 του δεν έ - χει, του δεν έ - χει

A

(Με πολυ)  
κέφι

Ηρ - θε η

μέ - ρα για να

φύ - γεις να

πάς μα - κριά

φύ - γε

φύ - γε

φύ - γε

φύ - γε

Σελ.

69 72

Solo Sopr. A

S. *λα λα λα* *λα λα λα λα* *λα λα*

A. *λα λα λα* *λα λα λα λα* *λα λα λα* *λα λα λα*

T&B. *φεύ - γει* *φεύ - γει* *φεύ - γει* *φεύ - γει*

Piano

Σελ.

75

*f* A *f* A *f* A *f*

A (*secco*) *sfz* A (*secco*) *sfz* A (*secco*) *sfz* A (*secco*) *sfz*

*sfz* *ff* *sfz* *tr* *sfz*

*secco* *sfz*

Fin

Σελ.