

MARILENA ZLATANOU

**P**arvulus nobis nascitur



En julefantasi basert på seks gamle julesanger  
for blandakor og ORGEL

**PARVULUS NOBIS NASCITUR**, er en suite bestående av seks gamle julesanger satt sammen som en enhet, for blandakor og strykere eller orgel.

De sangene som er brukt er:

1. *Parvulus nobis nascitur*
2. *Folkefrelsar til oss kom*
3. *Den fragraste rosa*
4. *Personent hodie*
5. *Congaudeat turba fidelium*
6. *Gaudete Christus est natus*

**Nr. 1, 4, 5 og 6**, er fra PIAE CANTIONES, den eldste skandinaviske sangsamlingen, nedskrevet i 1580, men med en stor del mye eldre innhold. Selv om det er et finsk - svensk manuskript, dreier det seg om sanger som ble sunget over hele Skandinavia i middelalderen og i renessansen. Sangene i samlingen er gruppert etter innholdet i julesanger (den største gruppen), påskesanger, pinsesanger, sanger om livets sårbarhet og forgjengelighet, generelle (religiøse) sanger, vårsanger, studentsanger, m.m. – alle på latin (som var tidens språk for de lærde), og uten et eneste nevnt komponistnavn, som vanlig er for gamle manuskripter fra denne tiden.

**Nr. 2**, *Folkefrelsar til oss kom* (oppriinnelig *Veni Redemptor Gentium*) er en salme skrevet av biskop Ambrosius av Milano (d. 397), oversatt av Martin Luther i 1523 og til norsk ved Bernt Støylen i 1905. Melodien som brukes er kjent fra Erfurt i Tyskland i 1524. Denne salmen er den eldste kjente kristne salme som fortsatt synges. Den er en adventssalme og har nr 1 i Norsk Salmebok.

**Nr. 3** er en julesang fra Telemark (melodi fra Eivind Grovens samling)

## OVERSETTELSER

### 1. ***Parvulus nobis nascitur***

Vers 1. *En liten gutt er oss født av jomfruen og derfor synger englene og vi tjenere hyller Treenighetens ære i all evighet.*  
Vers 2. *Vi ærer kongen og løvens seierherre, Guds eneste sønn som har renset og reddet oss for evig tid.*  
Vers 4. *Gud har befriet oss fra døden, Han helet alle våre sår og dempet Dragens listige gjerninger.*

### 4. ***Personent hodie***

Vers 1. *I dag ungdomstemmer stemmer i glede og jubel for til oss er født Sønnen, gitt av Gud den Høyeste, født av jomfruens skjød.*  
Vers 3. *Tre vise menn gir Ham gaver, de søker den lille gutten, følger stjernen for å tilbe Ham. Gull, røkelse og myrra tilbyr de Ham.*  
Vers 4. *Alle prester og unge gutter synger liksom engler, for Du kom til jorden – alle lovpriser Deg. Ære være Gud i det høyeste.*

### 5. ***Congaudeat turba fidelium***

Vers 1. *La de troende flokker samles for å glede seg sammen, for jomfruen har født en sønn i Bethlehem.*  
Vers 2. *Til hyrdene kom engelen ned for å si: Herren er født i Bethlehem.*  
Vers 6. *Tre gir tre gaver til Treenighet, konger til kongen, diebarnet opphøyet over kongelighet, i Bethlehem.*

### 6. ***Gaudete Christus est natus***

(refr.) *Gled dere! Kristus er født av jomfru Maria.  
Nådens tid er her, det som vi ønsker. La oss til gjengjeld fromt istemme gledens sanger.  
Gud er blitt menneske. Til naturens forundring ble verden ny ved den herskende Kristus.  
Man bryter seg gjennom Esekiels lukkede dør. Der hvor lyset oppsto, finnes frelsen.  
Følgelig spiller vår forsamling nå til soningsoffer. Den lovpriser Herren, til frelse for vår konge.*

(oversettelser: M. Zlatanou og Jannike Mellerud)

**PARVULUS NOBIS NASCITUR**  
**En julefantasi basert på gamle julesanger**  
**(Organ v.)**

Anon.

**Marilena Zlatanou**

**Soprano**  $\text{♩} = 100$

**Alto**

**Tenor**

**Bass**  $\text{♩} = 100$

**Organ**

**Pedals**

**Org.**

**Ped.**

**Org.**

**Ped.**

Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

2

Musical score for organ and pedal at measure 20. The score consists of two staves: Treble (Org.) and Bass (Ped.). The Treble staff has a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The Bass staff has a bass clef and a common time signature. The organ part features sustained notes with grace notes and a dynamic marking of *mp*. The pedal part provides harmonic support with sustained notes.

28

Musical score for organ and pedal at measure 28. The organ part continues its melodic line with eighth-note patterns and grace notes. The pedal part provides harmonic support with sustained notes.

36

Musical score for organ and pedal at measure 36. The organ part maintains its eighth-note patterns and grace notes. The pedal part provides harmonic support with sustained notes.

44

Musical score for organ and pedal at measure 44. The organ part continues its eighth-note patterns and grace notes. The pedal part provides harmonic support with sustained notes.

53

Musical score for organ and pedal at measure 53. The organ part begins a new melodic line with eighth-note patterns and grace notes. The dynamic is marked *f*. The pedal part provides harmonic support with sustained notes. The organ part is also marked with '+oboe 8'.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

3

61

Org.

67

Org.

Ped.

73

Org.

78

8'vox humana

Org.

Ped.

84

Org.

Ped.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

4

90

Org.

95

Org.

101 vox humana + oboe

Org.

Ped.

108

Org.

Ped.

115

Org.

Ped.

Zlatanou: *Parvulus nobis nascitur* (ORGAN v.)  
- oboe + fl. 8', 4'

5

123

— 660C + II. 8, 4

The musical score shows two staves. The top staff is labeled "Org." and the bottom staff is labeled "Ped.". Both staves begin with a treble clef and a key signature of one flat. The first measure consists of six eighth-note pairs. The second measure begins with a bass clef and a key signature of one flat. The organ part continues with eighth-note pairs, while the pedal part rests. Measure 123 concludes with a repeat sign and the instruction "II mp". The next measure begins with a bass clef and a key signature of one flat.

Org.

Ped.

II  
*mp*

139

T.  - - - - - | **A**   $\text{d} = 100$  *f con giusto*  
Par-vu-lus no - bis nas - ci-

B.  - - - - - |  $\frac{3}{4}$      
Par-vu-lus no - bis nas - ci-

Org.  - - - - | **A**   $\text{d} = 100$   $\frac{3}{4}$  - - - |  $\frac{3}{4}$  - - - |

148

T. tur, de vir - gi - ne pro - gre - di - tur, ob quem lae - tan - tur an - ge - li

B. tur, tutti de vir - gi - ne pro - gre - di - tur, ob quem lae - tan - tur an - ge - li

Org.

*f*

Zlatanou: *Parvulus nobis nascitur* (ORGAN v.)

6

166

S. ter - nam se cu - la

A. ter - nam se cu - la

T. ter - nam se cu - la

B. ter - nam se cu - la

Org.

176

Musical score for organ, page 10, measures 11-12. The score consists of two staves. The top staff is in treble clef, B-flat key signature, and common time. It features a continuous eighth-note pattern. The bottom staff is in bass clef, B-flat key signature, and common time. It features a continuous sixteenth-note pattern. A brace labeled "Org." groups both staves.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

7

186 *mf*

S. Re-gem ha - be - mus glo - ri - ae, le - on-em - que vic - to - ri - ae. u - ni-cum

A. Re-gem ha - be - mus glo - ri - ae, le - on-em - que vic - to - ri - ae. u - ni-cum

T. A.

B. A.

Org. *mf*

195 *mp*

S. De - i fi - li - um, lus-tran-tem om - ne se-cu - lum. Tri - ni - ta - ti glo - ri -

A. De - i fi - li - um, lus-tran-tem om - ne se-cu - lum. Tri - ni - ta - ti glo - ri -

T. A.

B. A.

Org.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

8

205

S. a in sem - pi - ter - nam se - cu - la.

A. a in sem - pi - ter - nam se - cu - la.

T. 8

B.

Org.

215

Org.

225 *f*

S. Ut red-de - ret De - o cha - ros, nos et a mor - te li - be - ros

A. Ut red-de - ret De - o cha - ros, nos et a mor - te li - be - ros

T. 8 Ut red-de - ret De - o cha - ros, nos et a mor - te li - be - ros

B. Ut red-de - ret De - o cha - ros, nos et a mor - te li - be - ros

Org.

234

S. sa-na-ret sae - va vul - ne - ra, dra-co-nis fac - taa stu-ti - a. Tri - ni - ta - ti  
 A. sa-na-ret sae - va vul - ne - ra, dra-co-nis fac - taa stu-ti - a. Tri - ni - ta - ti  
 T. 8 sa-na-ret sae - va vul - ne - ra, dra-co-nis fac - taa stu-ti - a. Tri - ni - ta - ti  
 B. sa-na-ret sae - va vul - ne - ra, dra-co-nis fac - taa stu-ti - a. Tri - ni - ta - ti  
 Org.

244

S. glo - ri - a in sem - pi - ter - nam se - - - cu - la.  
 A. glo - ri - a in sem - pi - ter - nam se - - - cu - la.  
 T. 8 glo - ri - a in sem - pi - ter - nam se - - - cu - la.  
 B. glo - ri - a in sem - pi - ter - nam se - - - cu - la.  
 Org.

254

S. Tri - ni - ta - ti glo - ri - a in sem - pi - ter - nam se - - - cu -  
 A. Tri - ni - ta - ti glo - ri - a in sem - pi - ter - nam se - - - cu -  
 T. 8 Tri - ni - ta - ti glo - ri - a in sem - pi - ter - nam se - - - cu -  
 B. Tri - ni - ta - ti glo - ri - a in sem - pi - ter - nam se - - - cu -

Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

10 264

S. se - cu - la se - cu - la  
A. la se - cu - la se - cu - la  
T. 8 la se - cu - la se - cu - la  
B. la se - cu - la se - cu - la  
Org.  
Ped.

274

Org.  
Ped.

283

**B**

*d.=d. + rør*

Org.  
Ped.

296

Org.  
Ped.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

11

309

Org.

This measure shows the organ playing sustained notes and chords. The top staff uses a treble clef, and the bottom staff uses a bass clef. Measure numbers 309 and 320 are present above the staves.

320

Org.

This measure continues the organ's rhythmic pattern of sustained notes and chords. Measure number 320 is present above the staves.

329

Org.

This measure includes both the organ and the pedal. The organ part consists of sustained notes and chords. The pedal part has a single note at the beginning. The text "tutti - rør" appears above the organ staff. Measure number 329 is present above the staves.

337

Org.

This measure continues the organ's rhythmic pattern of sustained notes and chords. The pedal part has a single note at the beginning. Measure number 337 is present above the staves.

344

T.

B.

Org.

Ped.

This measure features three voices (Tenor, Bass, Organ) and the organ. The voices sing sustained notes, while the organ provides harmonic support. The bass part has a single note at the beginning. The vocal parts are labeled with lyrics: "Fol-ke-frel-sar". Measure number 344 is present above the staves. The organ part continues from the previous measure, showing sustained notes and chords.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

12

352

S. *mf*  
Den fag-ras-te ro - sa er fun - ni. Hu opp mil - lom klun ger -

A. Den fag-ras-te ro - sa er fun - ni. Hu opp mil - lom klun ger -

T. *8* til oss kom född av møy i ar-mods-dom!

B. til oss kom född av møy i ar-mods-dom!

Org.

Ped.

357

S. run-ni. Vår Je-sus den dy - ras - te blo-men, rann upp av ei ätt un-der do - men.

A. run-ni. Vår Je-sus den dy - ras - te blo-men, rann upp av ei ätt un-der do - men.

T. *8* Hei-le ver-di un-drast på kvi du så - leis ko - ma må.

B. Hei-le ver-di un-drast på kvi du så - leis ko - ma må.

Org.

Ped.

363

S. Lov og takk, du Her - re kjær, som til ver - di ko-men er

A. Lov og takk, du Her - re kjær, som til ver - di ko-men er

T. 8 For si-den me mis-te den æ - ra, Guds bi - let i hjarta å

B. For si-den me mis-te den æ - ra, Guds bi - let i hjarta å

Org.

Ped.

369

S. Fa dergod og An-de blid, lov og takk til e - vig tid

A. Fa dergod og An-de blid, lov og takk til e - vig tid

T. 8 be-ra, låg ver-di i øy - da og vil - la, og dau - den oss her - ja il - la.

B. be-ra, låg ver-di i øy - da og vil - la, og dau - den oss her - ja il - la.

Org.

Ped.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

14

375

S. - *f*  
Men\_ Her-ren ei ro - sa let blø - ma. All ver - di til sæ - la og

A. -  
Men\_ Her-ren ei ro - sa let blø - ma. All ver - di til sæ - la og

T. -  
Men\_ Her-ren ei ro - sa let blø - ma. All ver - di til sæ - la og

B. -  
Men\_ Her-ren ei ro - sa let blø - ma. All ver - di til sæ - la og

Org. - *f*

Ped.

380

S. -  
sø - ma. God an - ge til him - mels ho sen - der. Vår jord til Guds ha - ge um - ven - der.

A. -  
sø - ma. God an - ge til him - mels ho sen - der. Vår jord til Guds ha - ge um - ven - der.

T. -  
sø - ma. God an - ge til him - mels ho sen - der. Vår jord til Guds ha - ge um - ven - der.

B. -  
sø - ma. God an - ge til him - mels ho sen - der. Vår jord til Guds ha - ge um - ven - der.

Org.

385

S. A. T. B. Org. Ped.

*sub f*

Per-so

Per-so

Per-so

*J=112*

Org.

*J=112*

Ped.

389 **D**

S. A. Org. Ped.

nen-ent ho - di - e, vo - ces pu - e - ru-lae, lau - dan - tes ju - cun - dae qui no - bis est na - tus, sum - mo

nen-ent ho - di - e, vo - ces pu - e - ru-lae, lau - dan - tes ju - cun - dae qui no - bis est na - tus, sum - mo

**D**

*rör*

*sub f*

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

16

393

S. De-o da - tus, et de vir - vir - vir - et de vir - vir - et de vir - gi-ne - o ven - tre pro - cre - a - tus

A. De-o da - tus, et de vir - vir - vir - et de vir - vir - et de vir - gi-ne - o ven - tre pro - cre - a - tus

T. - et de vir -

B. - et de vir -

Org.

Ped.

398

S. Ma - gi

T. vir - vir - et de vir - vir - et de vir - gi-ne - o ven - tre pro - cre-a - tus. Ma - gi

B. vir - vir - et de vir - vir - et de vir - gi-ne - o ven - tre pro - cre-a - tus.

Org.

403

S. tres ve-ne - runt, mu-ne - ra of - fe - runt. Par - vu - lum in - qui - runt, stel - lu - lam se - quen - do, ip - sum

T. tres ve-ne - runt, mu-ne - ra of - fe - runt. Par - vu - lum in - qui - runt, stel - lu - lam se - quen - do, ip - sum

Org. mp

Ped.

407

S. a - do - ran - do, au - rum, thus, thus, thus, au - rum, thus, thus, au - rum thus et myr - rham e - i of - fe -

A. au - rum, thus, thus, thus, au - rum, thus, thus, au - rum thus et myr - rham e - i of - fe -

T. a - do - ran - do,

B. -

Org.

411 *p*

S. ren - do au - rum, thus, thus, au - rum, thus, thus, au - rum, thus et myr rham e - i of - fe - ren -

A. ren - do au - rum, thus, thus, au - rum, thus, thus, au - rum, thus et myr rham e - i of - fe - ren -

T. au - rum, thus, thus, au - rum, thus, thus, au - rum, thus et myr rham e - i of - fe - ren -

B. au - rum, thus, thus, au - rum, thus, thus, au - rum, thus et myr rham e - i of - fe - ren -

Org. II *p*

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

18

415

S. do. Om-nes cle - ri-cu-li, pa-ri - ter pu - e - ri can-tent

A. do. Om-nes cle - ri-cu-li, pa-ri - ter pu - e - ri can-tent

T. 8 do. Om-nes cle - ri-cu-li, pa-ri - ter pu - e - ri can-tent

B. do. Om-nes cle - ri-cu-li, pa-ri - ter pu - e - ri can-tent

Org.

Ped.

419

S. ut an-ge-li ad-ve - nis-ti mun - do lau-des ti - bi fun - do.

A. ut an-ge-li ad-ve - nis-ti mun - do lau-des ti - bi fun - do.

T. 8 ut an-ge-li ad-ve - nis-ti mun - do lau-des ti - bi fun - do.

B. ut an-ge-li ad-ve - nis-ti mun - do lau-des ti - bi fun - do.

Org.

Ped.

424

S. A. T. B. Org. Ped.

I - de - o - o - o, i - de - o - o, i - de - o glo-ri-

I - de - o - o - o, i - de - o - o, i - de - o glo-ri-

I - de - o - o - o, i - de - o - o, i - de - o glo-ri-

I - de - o - o - o, i - de - o - o, i - de - o glo-ri-

I - de - o - o - o, i - de - o - o, i - de - o glo-ri-

**E** = 100

428

S. A. T. B.

a in ex-cel-sis De - o in ex - cel-sis De - o.

a in ex-cel-sis De - o in ex - cel-sis De - o.

a in ex-cel-sis De - o in ex - cel-sis De - o.

a in ex-cel-sis De - o in ex - cel-sis De - o.

**E** = 100

Org. Ped.

**E** = 100  
fonds + vox humana

I p II

**p**

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

435

A. solo  
con - ga - u-de - at tur - ba fi - de - li - um vir - go ma - ter

Org.

Ped.

443

S. pp  
in Be - thle - he - m  
tutti

A. — pe - pe - rit fi - li - um in Be - thle - hem

T.

B.

Org.

Ped.

451

T. solo  
ad pas - to - res des-scen dit an - ge lus, di -

Org.

Ped.

460

S. in Be - thle- he - m  
A. in Be - thle- he - m  
T. tutti  
8 cens e - is na-tus est Do - mi - nus in Be - thle - hem  
B. in Be - thle- he - m  
Org.  
Ped.

469

A. solo tri - ni tri no\_ tri - na dant mu - ne - ra, re - solo  
T. tri - ni tri no\_ tri - na dant mu - ne - ra, re -  
8  
Org.  
Ped.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

22

478

S. - - - - - *pp*  
in Be - thle - he - m  
tutti

A. gi re gum sug gen - ti u - be - ra in Be - thle - hem - m  
tutti

T. gi re gum sug gen - ti u - be - ra in Be - thle - hem - -

B. - - - - -

Org. - - - - -

Ped. - - - - -

487

Org. - - - - -  
II *pp*

Ped. - - - - -

497

F *d=112*

Org. - - - - -  
I *mp*

Ped. - - - - -

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

23

506

S. - - - - - | Gau - de - te, gau-de-

A. - - - - - | Gau - de - te, gau-de-

T. 8 - - - - - | Gau - de - te, gau-de-

B. - - - - - | Gau - de - te, gau-de-

Org. fonds 8' | mf

514

S. te, Chris-tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau - de - te. b.c.

A. te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau - de - te. b.c.

T. 8 te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau - de - te. b.c.

B. te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau - de - te.

Org.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

24

522

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

528

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

536

S. - a vir - gi - ne, gau - de - te. *b.c.*

A. - a vir - gi - ne, gau - de - te. *b.c.*

T. 8 - a vir - gi - ne, gau - de - te. *b.c.* *mf* De - us ho - mo fac - tus est, Na - tu - ra mi -

B. - a vir - gi - ne, gau - de - te. *b.c.*

Org. *p*

Ped. *p* *mf*

543

S. *mf* Gau - de - te, gau-de -

A. Gau - de - te, gau-de -

T. 8 ran - te mun-dus re - no - va - tus est, a Chris - to reg - nan - te. Gau - de - te, gau-de -

B. Gau - de - te, gau-de -

Org. *mf*

Ped.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

550

S. te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi - ne, gau - de - te. b.c.

A. te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi - ne, gau - de - te. b.c.

T. 8 te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi - ne, gau - de - te. b.c.

B. te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi - ne, gau - de - te. b.c.

Org.

Ped.

558

S.

A. *mf* E - ze - chie - lis por - ta clau - sa per tran - si - tur un - de lux est or - ta sa - lus in - ve -

T. 8

B.

Org. *p*

Ped.

565

S. *mp*  
Gau - de - te, gau-de - te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir -

A.  
ni - tur Gau - de - te, gau-de - te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir -

T.  
8 Gau - de - te, gau-de - te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir -

B.  
Gau - de - te, gau-de - te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir -

Org. *mf*

Ped.

573

S. *f*  
gi - ne, gau - de - te. *b.c.* Er-go nos-trा con-ci - o psal-lat iam in lus - tro, be-ne - di-cat

A.  
gi - ne, gau - de - te. *b.c.*

T.  
8 gi - ne, gau - de - te. *b.c.*

B.  
gi - ne, gau - de - te. *b.c.*

Org.

Ped.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

28

581

S. Do-mi-no, sa-lus re-gi nos - tro. Gau - de - te, gau - de - te, Chris-tus est na -  
A. Gau - de - te, gau - de - te, Chris-tus est na -  
T. Gau - de - te, gau - de - te, Chris-tus est na -  
B. Gau - de - te, gau - de - te, Chris-tus est na -  
Org.  
Ped.

588

S. tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau - de - te.  
A. tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau - de - te.  
T. 8 tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau - de - te.  
B. tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau - de - te.  
Org.  
Ped.

596

Org.

605

S. Gau - de -

A. Gau - de -

T. Gau - de -

B. Gau - de -

Org.

612

S. te, gau-de - te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau-

A. te, gau-de - te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau-

T. te, gau-de - te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau-

B. te, gau-de - te, Chris tus est na - tus ex Ma - ri - a vir - gi-ne, gau-

Org.

619

**G**

S. de - te.

A. de - te.

T. 8 de - te.

B. de - te.

**G**

crescendo al fine

Org. Ped.

626

ff

Org. Ped.

## Zlatanou: Parvulus nobis nascitur (ORGAN v.)

31

633

S. A. T. B.

Fol - ke - frel - sar til

ff

Org. Ped.

Fol - ke - frel - sar til

Fol - ke - frel - sar til

Fol - ke - frel - sar til

ff

640

S. A. T. B.

oss kom

a tempo

oss kom

oss kom

oss kom

Org. Ped.

oss kom

a tempo