

Les Yeux fermés

I. Les morts

Maria - Christina Krithara

October - December 2010

$\text{♩} = 46$

piu mosso ($\text{♩} \sim 72$)

Soprano

Les morts nous fuient De puis que l'ombre A ssa

mp *mf*

Soprano Recorder

Sop.

ssine de clo che érs A re cou vert la te rre

f *mp*

S. Rec.

Sop.

L'i ne xo ra ble a tteint la fleur Et l'o rchi_dée sau va ge Pleu re dans la

mf *mp*

S. Rec.

Sop.

nuit So mbres so mbres le jours Pour sui vis par le vent

p

S. Rec.

s.v. *mp*

piu mosso (♩ ~ 72)

Sop.

Le hé ron s'est ca ché Dans un coin de ri

mp *molto*

S. Rec.

f *mf* *p*

Sop.

viè re Et pê che sa pro i e dé jà fa née Les mo rts s'en te rent Au font des puits

f *f*

S. Rec.

Sop.

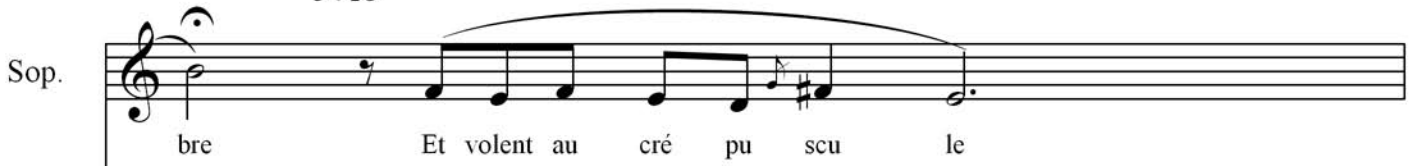
Un so leil no ir brûle les té nè bres Des lourds gé ants pié tinent leur om

ff *f* *mp* *meno mosso*

S. Rec.

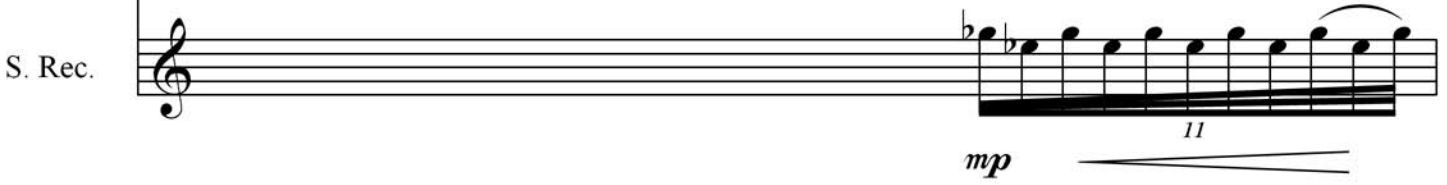
♩ 46

Sop.



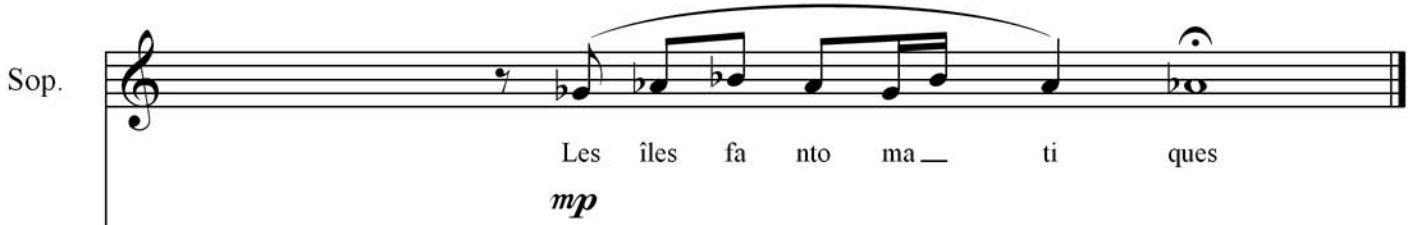
bre Et volent au cré pu scu le

S. Rec.



mp

Sop.



Les îles fa nto ma — ti ques

mp

S. Rec.



p

II . Et l' île

Maria - Christina Krithara

October - December 2010

♩ ~ 52

Soprano

Soprano Recorder

mf *mp*

Sop.

l'î le O mon î le Très lo in Très lo in des î les

S. Rec.

mp

Sop.


— Une île qui ne sait pas Qui ne parle pas Qui ne vente pas Qui pan se La

mf *pp* *mf*

S. Rec.


mp

♩ = 40

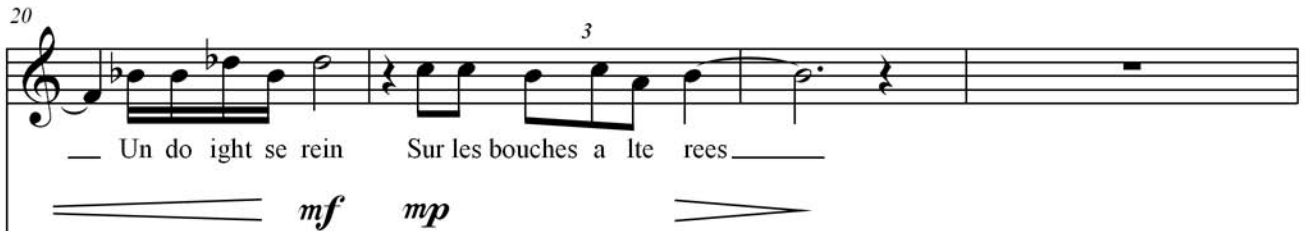
Sop. 
 13 3 3
 chair É co rché ta rau dée _____ Qui bruit seule ment _____

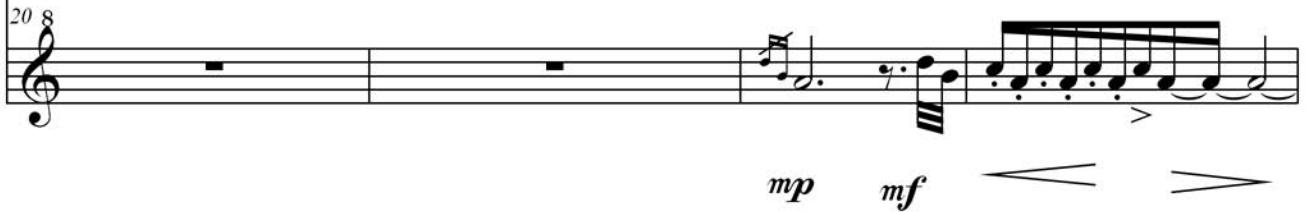
S. Rec. 
 13 8
ff *pp*

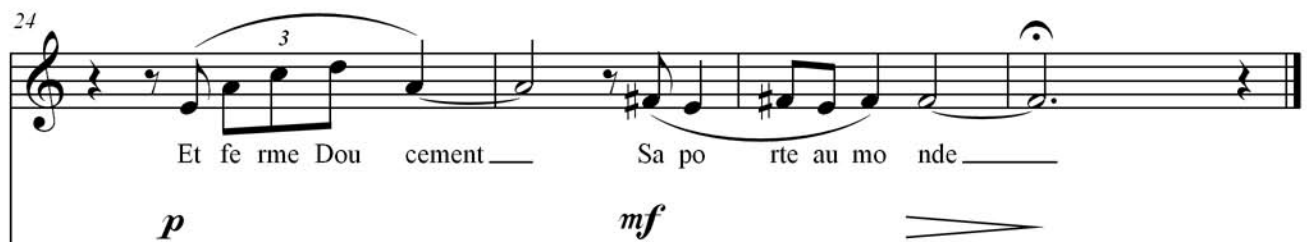
♩ = 52

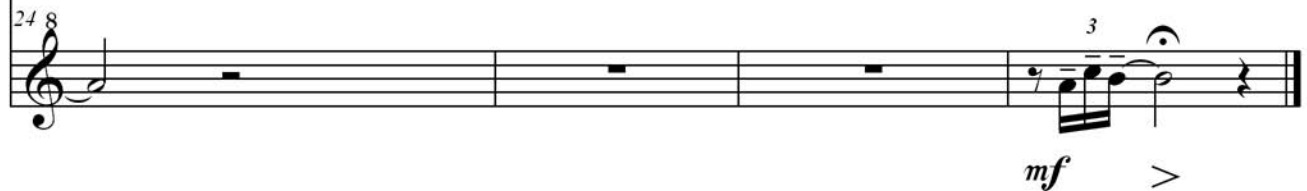
Sop. 
 16 *tempo primo*
 Et pal pi te Et re spi re _____ Et po se _____
mp

S. Rec. 
 16 8
pp *mf*

Sop. 
 20 3
 _____ Un do ight se rein Sur les bouches a lte rees _____
mf *mp*

S. Rec. 
 20 8
mp *mf*

Sop. 
 24 3
 Et fe rme Dou cement _____ Sa po rte au mo nde _____
p *mf*

S. Rec. 
 24 8
mf

III. Les îles volent

Maria - Christina Krithara

October - December 2010

$\text{♩} = 100$

Soprano



Alto Recorder



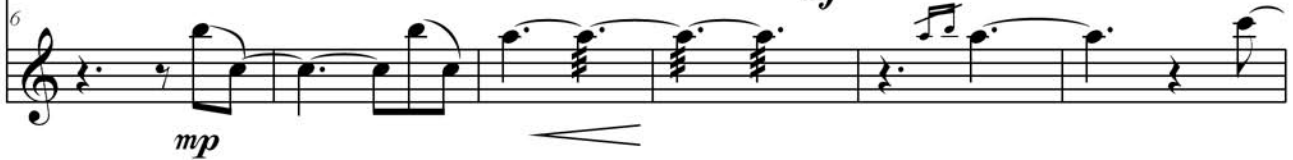
mf *f*

Sop.



Les i les Les e

Alt. Rec.



mp

Sop.



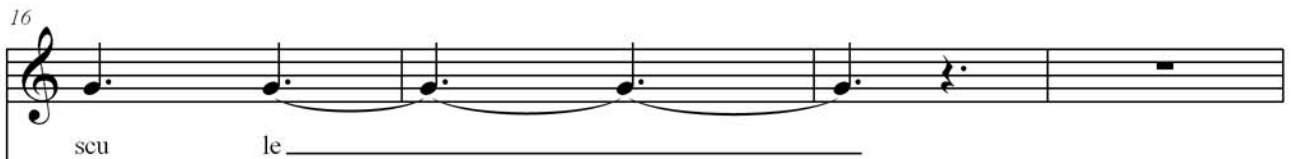
gli ses Vo lent Au cre pu

Alt. Rec.



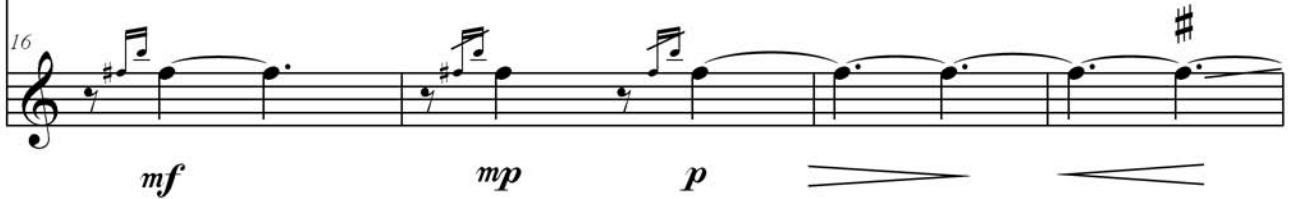
p

Sop.



seu le

Alt. Rec.



mf *mp* *p*

Sop. Sop. Le vent du Nord Ne tto ie

Alt. Rec. Alt. Rec. *mf* *f*

Sop. Sop. Les hommes Les ports Les rou tes L'é té tout

Alt. Rec. Alt. Rec. *mp* *mf*

Sop. Sop. dé tra qué

Alt. Rec. Alt. Rec. *ff* *mf* *mf*

Sop. Sop.

Alt. Rec. Alt. Rec. *mf* *ff*

Sop. Sop. Et tous S'en vo lent

Alt. Rec. Alt. Rec. *f*

40 Sop. — Mo ntent au ciel — — — — — A vec les nu a

Alt. Rec. *mf* *f*

45 Sop. ges — — — — — Les a vions Les fu sées — — — — — Et

Alt. Rec. *mp*

49 Sop. ba ttent des ai les — — — — —

Alt. Rec. *p* *mp*

53 Sop. Sy mpho nie ac co rdée En grâce — — — — —

Alt. Rec. *mp* *mf*

57 Sop. À la mi sè — — — — — re — — — — —

Alt. Rec. *p* *mp* *mp*

V. Mon verger fleurit

Maria - Christina Krithara
October - December 2010

♩ ~ 60

Soprano

Mon verger fleurit sur le cimes

Tenor Recorder

Sop.

5

De vin a bonde Et de figues

T. Rec.

5

Sop.

9

fraiches i no nde mon om

T. Rec.

9

Sop.

13

bre Et désa Itère Les vieilles

T. Rec.

13

Sop. ¹⁷
— A me rtu mes — De l'é cu — me
piu lento

T. Rec. ¹⁷
piu lento

VI. Les Yeux fermés

Maria - Christina Krithara

Octobre - December 2010

 56

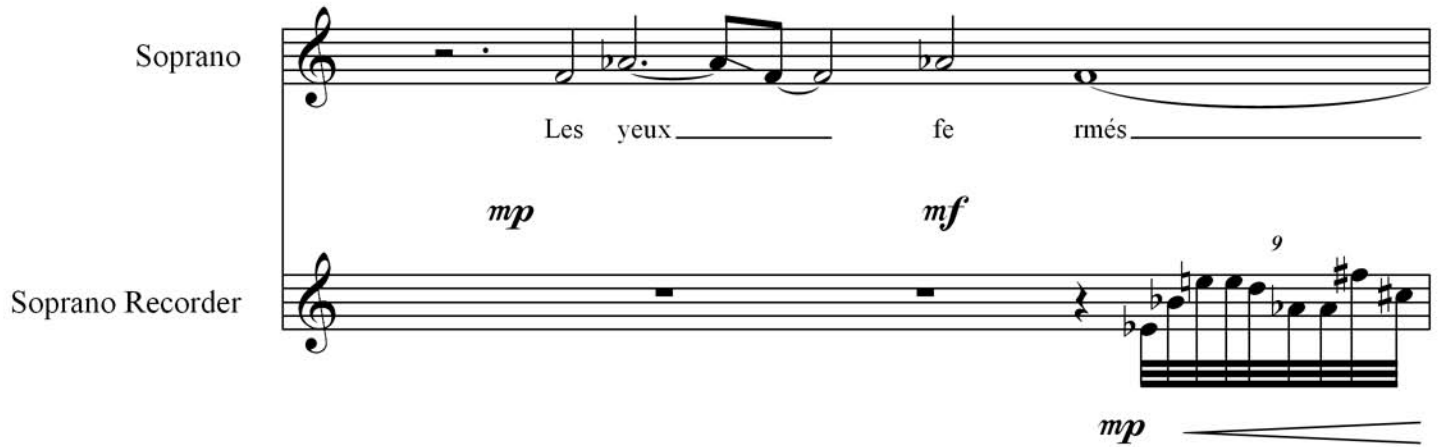
Soprano

Les yeux _____ fe rmés _____

mp *mf*

Soprano Recorder

mp



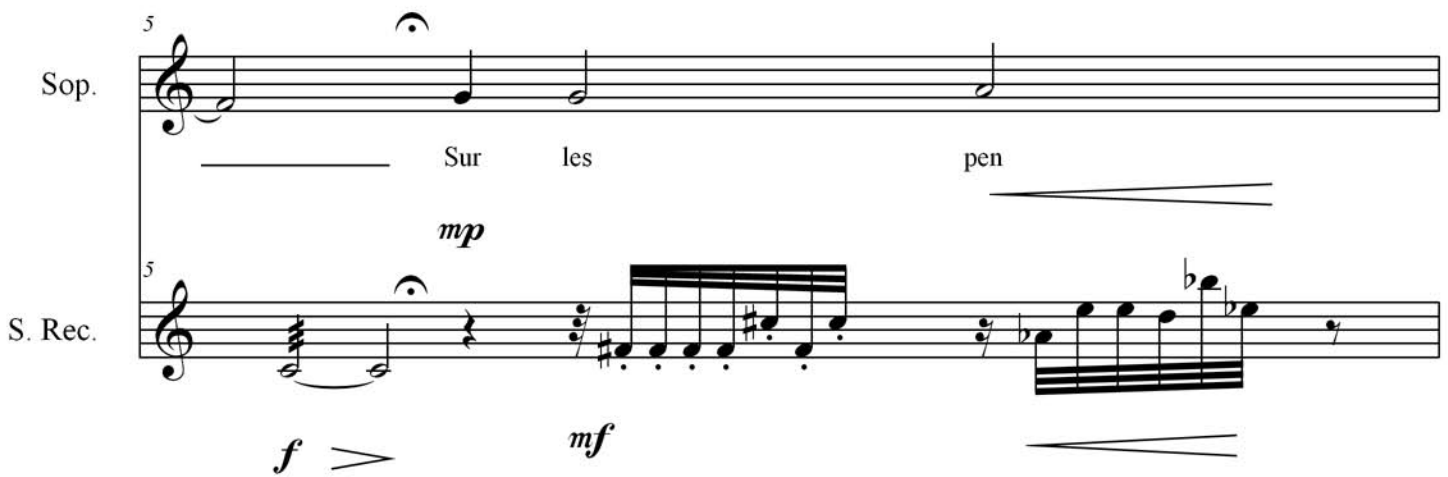
Sop.

Sur les _____ pen _____

mp

S. Rec.

f > *mf*




Sop.

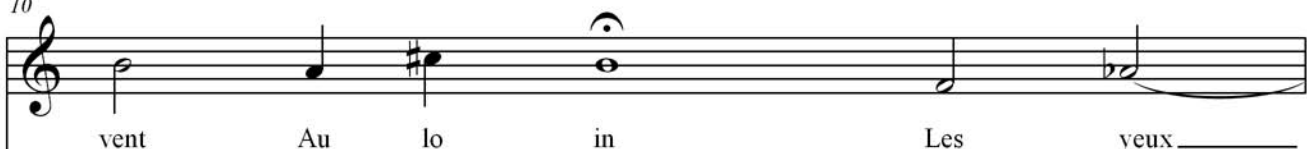
sé es _____ La flûte du _____

pp


S. Rec.

f *pp*





Sop. 
vent Au lo in Les yeux

mp

S. Rec. 

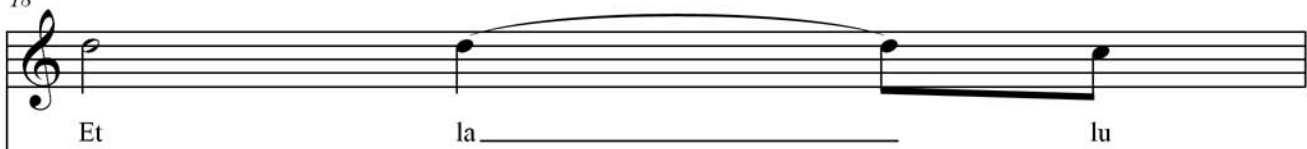
Sop. 
fe rmés

S. Rec. 
mf 6

Sop. 
Les yeux ou verts

mf

S. Rec. 
mp 7


Sop. 
Et la lu

f

S. Rec. 
mf 7


19

Sop.



miè re sou dain


S. Rec.



7 7 7 7 7

20


Sop.



O cre et ro se des mon ta

f

S. Rec.



3 6 *ff*

22

Sop.



gnes Et le mou

mp


S. Rec.



3 7 *ff*

24

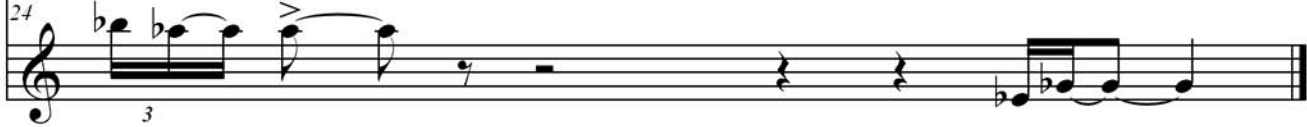
Sop.



vement des pins

p

S. Rec.



3 *mf* *mp*