



**Τόσοι  
βούπαν  
σ'άγαπῶ**

Ρωμέϊκο Ταχκό



Στίχοι & Μουσική  
*Κλέωνος Τριανταφύλλου*  
"ΑΤΤΙC"

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ  
ΓΑΪΤΑΝΟΥ • ΓΡ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ  
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 • ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 4  
ΑΘΗΝΑΙ



# ΤΟΣΟΙ ΣΟΥ ΠΑΝ' Σ' ΑΓΑΠΩ,,

ΡΟΜΕΪΚΟ ΤΑΓΚΟ

ΚΛ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (ΑΤΤΙΔ)

*T° di Tango.*

*f deciso*

Σ' έ - γνώ - ρι - σα Πρω - το - μα - για Πού μέ τρα -  
 Περ - νού - σαν οι βρω - το - μα - γιές Και σου χα -

*decresc*

γού, διαεί - χα - με πά - η Νά κό - ψωί - άν - θη για τό Μα - η Μα - ζύ μέ τ'όλα - λα - ποι -  
 οί - ζαν κά - θε χρό - νο Τόσ' ώ - μορ - φιά πού κό - νεις φά - νο 'Ο - που κι άν - ρί - ζης μα -

διά - Τά - γά - ρια ρί - χαν ά - πα - λά Χί - λια λου - λού - δια στην πο - διά σου για - τό - λα  
 τίς - Με - γά - λωσαν και τ'ά - ποι - διά Και ζε - νυ - χτού - νε στις παν - τ'ά - θες, Ζέ - δια - στη -

ΕΡΘΟΣ.  
(Η 2<sup>η</sup> φωνή κατ'ἀρέσκειαν)

δέ. λαν τὴν καρ. διὰ σου Στὰ χρόνισαὺ τὰ τὰ τρέλ. λα' Τό. σοι σούπαν'σά.γα.  
 μὸν τό. σεσ μα. νά. δεσ γιά τί σκλη.ρέ σου καρ. διὰ.

πῶ. Μά οὐ δέν τῶ. πες σέ κα. νέ. να Μό. νο' γύ δέν δαστό πῶ γιά νά μὴν

πά. η σὸ χι. μέ. να Καί. γου. μοι μὰ δέν ἄ. φί. νω. Νά μου βροῦνε τὸ σι-

γμό. Κά. νω πως λε. γτό δέ δι. νω Κί ὄ. λα. κα. τα. τί. νω τὸν καύ. μό

