



Λεονώρα

ΚΛ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

"ΑΤΤΙΣ"

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ

 ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10



ΓΡ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 4

ΑΘΗΝΑΙ



ΣΕΡΕΝΑΤΑ

Στίχοι καὶ Μουσικὴ
ΚΑ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (ΜΠΕ)

Allegro Moderato.

mf *f* *coll.* *p*

1. Ὁά σου κά μου πειὰ κιό πό ψε σε. ρε. νά. δα. Για στερ νή φο. ρά δά πῶ ἀπ' τὴν ἄρ.
 2. Κι ποιος ὁ μως σου γυ. ρί ζει τὰ μου. λά σου, Για. τι ἄλ. λο. τε ζη. τοῦ. σες νά σου
 3. Συμ. πα. δῆ. τε γει. το. νές της πού τα. ρά. ζω. Μεῖ σ' ὅταν πρῶ. το. σος τὸν ὕ. πνεῦ. τοι. συ.

mf a tempo e leggero. *rit.*

χῆ. Τὰ πα. ρά. πο. νά μου ὀ. λα σὶν ὀ. ρά. δα, Νά να. σάν ἡ φο. ρω. με. νη. μου. ψυ.
 πῶ. Κα. δε. ἄρ. ὄ. κατ' ἀπ' τὰ πα. ρά. ἄ. ρά. σου, Μέ. κι. δῶ. ρα. τὸ γλυ. κό. μᾶ. το. ὀ. κκο.
 χῆ! Τε. λευ. ταί. α. πειὰ φο. ρά. πᾶ. να. στε. νά. ζω. Συμ. πα. δῆ. εἴ. νοι. καὶ. μος. πού. ἄν. περ.

χῆ! Ἄ. πο. ρεῖς. μου. ἄν. με. τὴν ὀ. πο. μο. νή. μου, Ζέ. σκο. τί. ζω. με. θα. ρυ. εἶ. σαι. δέ. με.
 πό. Μέ. ὀ. συ. χᾶ. δη. κες. και. με. και. τὴν. καν. τά. δα, Δέ. σέ. με. λει. πειὰ. γιὰ. με. τί. δα. γε.
 νά! Μόν. ὄ. τῆ. τῆ. μου. φο. ρ. μᾶ. τα. τῆ. μα. γεύ. τρο, Πού. φω. λιὰ. ζει. στῆ. δι. κῆ. μα. γει. τα.

cresc. *rit.*

dim e rall. rit.

δές — Σ'έ-νο-χλοῦνε καὶ τὸ λό-για κί-ψω-νὴ μου- Μοῦ τὸ εἶπ' ἡ φι-λε-νά-δα σου προ-
 -νώ- Μοῦ τὸ εἶπ' ἡ πεῖο πι-στή σου φι-λε-νά-δα Καὶ τὸ δέ-λε-μα πού μου ρί-χνεις οὐκ περ-
 -νιά- Νὰ προ-σέ-χε-τε πο-λύ για-τεῖ-ναι κλέ-ψτρα Μὴ οὐκ κλέ-ψη τῶν παιδιῶ-ν σου τὴν καρ-

dim e rall. col. molto rit.

αὐτὸ

χός-
 -νώ-

tempo affrettando

CODA

mf Calmo p pp

διὰ! ἅ! ἅ! οὐ οὐ

mf p pp

(ἀπό μακρὰν)

allarg e morendo pp rit. molto

κά-μὴ πεῖο κιά-πο-φε-σε-ρε-νά-δα ἅ!

allarg. e morendo rit. molto

αὐτὸ

