

Όταν  
σημάν  
η ώρα  
ΜΕΛΟΔΙΑ

ΚΛΕΟΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (ΑΤΤΙΚ)

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ  
ΓΑΪΤΑΝΟΥ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 1

ΑΘΗΝΑΙ



*rall. e string* *rit.* *a tempo*

τῶ-σης Κι' αὐτὴν καρδιά σου πιο σκληρὸς εἶν' ὁ και. ρος!!  
 τιά σου Δὲ θὰ νὰ βρῆς κηγάρο ρα στη Νὰ γε λα. στη  
 πό-νο Πῶ τῷ μ. στήριό τῆς ζω. ἡς Δὲν ἐν. νο εἶ!

Κι' ὅταν ση. μὲν ἡ ὦ. ρα Πού θὰ πε.

*slarg. e marcato* *rit.*

*cresc.*

σθῆς Πῶς ἐ-φθα. σε ἡ μπό. ρα θὲ νὰ σκε. φθῆς Ποιὸς εἶ πα. νοῦ. σε Καὶ ποῖος μπο.

*cresc. ed accell.*

*rall. sub. e con forza*

ροῦ. σε Καὶ τίς ἑ. τί. ἄς σου ἄ. νό. μα ν' ἄ. γα. πᾶ! Μό. νη θὰ λυά. νης Καὶ θὰ πα.

*rall. col canto* *marcato, cresc. ed accell.*

1. e 2. v.

*molto rall. e con tutta forza*

γῶ. νης "Ὁ. ταν στήν πορτα σου ὁ λά. ρος θὰ χτυ. πᾶ!! 1<sup>o</sup> Giusto.

*molto rall.* *rit.*

*marcatissimo*

3. v. *Per finire.*

πόρ. τα σου ὁ λά. ρος θὰ χτυ. πᾶ

*Vivace.*

