

ΑΤΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Μήν αγάπει...

(Πούκεις σπόρα μαλλιά)
Βάγαστρο

ΚΛΕΩΝΟΣ
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
(ΑΤΤΙΚ)

Έξτελέσθη διά πρώτην φοράν
εἰς τὴν ΜΑΝΔΡΑΝ τοῦ ΑΤΤΙΚ
ὑπὸ τῆς Καζ' Ισμήνης Πέτρου
(Βερίσδος 1932)

(Tout droit réservé pour tout pays)
PRIX 15 DR.

(Πάν δικαιώματα έμπολεμένων
διὰ πάντα τόπον).

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΤΤΙΚ ΑΘΗΝΑΙ
EDITIONS ATTIC ATHENES

Copyright 1932
By ATTIC

TIMATAI ΔΡ. 15



Αριστερωμένο στη μάνα μου.

Γραμμένο για την Καζανίκη ΠΕΤΡΟΥ.

ΜΗΝ ΚΛΑΙΣ!..

(ΠΟΥΧΕΙΣ ΑΣΠΡΑ ΜΑΛΛΙΑ....)

ΒΑΛΣ ΑΡΓΟ

T^o di Valse-Hésitation.

Στίχοι και Μουσική

ΚΛ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (ΑΤΤΙΚ)

"Η Ἐπωδός ἐποναλομένεται οὐα τὸν

μὲ ἔκφρασι γέλορὸν μόνον. cresc. sub.

rit.

a T^e

>

>

κλασίς πούχεις ὁσ- ποι μαλ- λίς κ' εῖν τὸ χά- λη φευ- γῆ -

τα,

dolce legato

rinf poco

rit.

a T^e

>

>

cresc. sub.

rit.

a T^e

>

"Αν ἔ - Λη-ος μ' ο- λο φι- λιά Τὸ χρυ - σᾶ σου τὰ νιᾶ

cresc. sub.

rit.

a T^e

>

cresc.

τα — Αβ- τοὺς νὸ κλαίς κέ- να πρω - ̄, — Η ντο - τη τους φυλλοφ - ρο-

cresc. col canto

rit.

a T^e

>

ei — Και πᾶ - νε νὰ σφύ - σουν χω - ρις ν' αγα - πή - σουν μέο - τη

rit.

a T^e

>

al Coda 1st v.

rit.

a T^e

>

2nd v. Αἰά τὸν χορὸν μόνον

CODA.

z. Ki'e -

rit.

a T^e

>

z. Ki'e -

rit.

a T^e

>

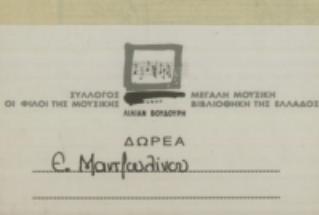
TOY IΔΙΟΥ
МОУСИКΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΙΔΑ ΜΑΤΙΑ...	ΔΡΑΜΑΤΑΚΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ	(ΜΠΑΡΚΑΡΟΛΑ)
ΓΙΑΤΙ ΜΕΘΩ	(ΜΕΛΩΔΙΑ)
ΦΑΛΗΡΑΚΙ	(ONE-STEP)
Σ' ΑΓΑΠΩ!	VALSE - HESITATION
ΚΙ' ΟΜΩΣ	ΚΑΝΤΑΛΑ-ΤΑΓΚΟ
ΖΗΤΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ...	ΤΑΓΚΟ
Ο ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ	ΚΩΜΙΚΟ
ΑΛΛΑΞ' Ο ΚΟΣΜΟΣ!	ΚΩΜΙΚΟ
ΕΣΥ ΓΕΛΑΣ ΚΙ' ΕΓΩ ΠΟΝΩ!	ΜΕΛΩΔΙΑ
ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΟΥ ΤΟ ΛΕΩ ΠΕΡΣΕΦΩΝΗ!	ΚΩΜΙΚΟ
ΘΑΡΡΩ...	ΤΑΙΚΟ
CHANSON	ΜΕΛΩΔΙΑ ΜΕ ΓΑΛΑΙΚΑ ΛΟΓΙΑ

ΜΟΛΙΣ ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

ΚΙ' ΑΝ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΩΜΕ...	ΤΑΓΚΟ
ΜΟΛΙΣ ΠΩ.	ΚΩΜΙΚΟ-ΤΑΓΚΟ-ΦΟΣ ΑΡΓΟ
ΤΟ ΔΑΚΡΥ ΤΟ ΠΙΚΡΟΤΕΡΟ	ΜΕΛΩΔΙΑ
ΕΒΓΑ ΣΕΔΗΝΗΝ!	ΜΕΛΩΔΙΑ

Ο ΔΙΡΒΑΤΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ (ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΟΥΡΔΟΥ)



ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΦΗΝΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΥ