

ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗ
ΔΙΑ ΠΡΟΣΤΗΝ ΦΟΡΑΝ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΑΝΤΡΑΝ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚ
ΥΠΟ ΤΟΥ 19-6-36

5^η

ΕΚΔΟΣΙΣ

ΜΑΡΑΜΕΝΑ

... ΤΑ ΓΙΟΥΛΙΑ ΚΙ' Η ΒΙΟΛΕΣ ...



ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΟΙΗΜΑ
ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (ΑΤΤΙΚ)



ΕΚΔΟΣΙΣ ΑΤΤΙΚ ΑΘΗΝΑΙ
EDITIONS ATTIC ATHENES
TOUT OROIT RESERVE POUR TOUT PAYS
ΠΑΝ ΔΙΚΑΙΩΣ ΕΠΙΦΥΛΑΓΜΕΝΟΝ ΔΙΑ ΠΑΝΤΑ ΤΟΠΟΝ

ΤΙΜΑΤΑΙ
ΔΡΧ. 15

ΓΥΦ. ΗΚΡΑΠΙΑΤΕΑ - ΚΟΣΜΑΔΟΠΟΛΟΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΣ 445

Αρριωμένο στη Λοζάννα και γραμμένο για την Κάκια Μένουση.



ΜΑΡΑΜΕΝΑ...

...ΤΑ ΓΙΟΥΛΙΑ ΚΉ Η ΒΙΟΛΕΣ...

ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΟΙΗΜΑ

Στίχοι και Μουσική
ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΡΥΛΛΟΥ (Attic)

Tango.

(Μουσική)

1. Χέες αρ. ρά, μέ ψυ. χή φορ. τω. μέ. νη 'Α, πό θλι. ψι για σέ. τε. ριο. σή, Πή. γα. μο. νες. νεί. σο. τι. α. πο.
2. Ξτή γα. νι. τω. πα. ύλ. λο. τάν. βο. ο. ε. Μέ. οα. σ' α. νή. δι. κή. μας. γα. ο. ά, 'Ε. να. ό. κη. πο. τα. γή. ρο. μου. σι. εν.

mf cantabile

μέ. νει 'Α. σ' τή. κη. πο. πού. πό. τι. λες. έ. ο. ύ. Τή. πα. ρο. τή. λα. μι. α. ό. ο. ε. ι. χε. κλει. ση. Μή. πως
βο. ύ. ο. ε. Μέ. οα. κ' έν. νο. μ. οα. τή. τσα. ου. μ. φ. ο. ά, Πά. τ' ο. βο. ό. μ. ο. νεί. κος. μι. λού. οα. Ξέν. νίε

cresc. poco a poco

Σέ. κος. κλη. νεί. στη. δια. βή. Κι. έ. γέ. ο. χρό. νος. μά. γκα. δια. στο. λι. ση. τή. βρο. ο. ύ. λα. πού. μέ. νει. πιά. βο. υ.
σέ. λη. κον. τή. μου. μα. ύ. κι. ύ. ταν. νι. χη. ο. ε. κλει. πού. γυρ. νο. ό. ο. ε. έ. πα. "Νά. ξη. κα. νεί. ο. η. να. μη

molto *dim. sub. rit. poco*

1) Μόνος - διά της τραγουδίστριας Μένουση - ο παρ. τραγουδιστής.
2) Μονός - διά της τραγουδίστριας Μένουση - ο παρ. τραγουδιστής.

ΕΛΛΑΣΙΕΣ "ΑΤΤΙΚΑ" ΑΘΗΝΑΙ.
Ρητ. ε. κλη. νεί. στη. δια. βή. Κι. έ. γέ. ο. χρό. νος. μά. γκα. δια. στο. λι. ση. τή. βρο. ο. ύ. λα. πού. μέ. νει. πιά. βο. υ.
σέ. λη. κον. τή. μου. μα. ύ. κι. ύ. ταν. νι. χη. ο. ε. κλει. πού. γυρ. νο. ό. ο. ε. έ. πα. "Νά. ξη. κα. νεί. ο. η. να. μη

ΕΒΕΝΩΜΕΤ ΕΝ ΑΤΤΙΚΑ
C. 30 A.

ÉDITIONS "ATTIC", Athènes.
Ρητ. ε. κλη. νεί. στη. δια. βή. Κι. έ. γέ. ο. χρό. νος. μά. γκα. δια. στο. λι. ση. τή. βρο. ο. ύ. λα. πού. μέ. νει. πιά. βο. υ.
σέ. λη. κον. τή. μου. μα. ύ. κι. ύ. ταν. νι. χη. ο. ε. κλει. πού. γυρ. νο. ό. ο. ε. έ. πα. "Νά. ξη. κα. νεί. ο. η. να. μη

(Με πολλήν έκφρασιν καί αργά.)

Μα. ρα. μέ. να. τὰ. γού. λια. κ' ή. βι. ό. λες, Μα. ρα. μέ. να. καί. τὰ. για. σε. μιά. Μα. ρα.

dolcissimo
quasi legato

μέ. νες. κή. έ. πι. ό. ες. μου. ό. λες. Σ' ή. κς. καρ. δια. σμυ. τή. μου. ρη. έ. ρη. μιά!... *espressivo*

rit. fe.

rit. f *per finire*

Μα. ρα. μέ. νες. κή. έ. πι. ό. ες. μου. ό. λες. Σ' ή. κς. καρ. δια. σμυ. τή. μου. ρη. έ. ρη.

rit. f

Dal

(tenuta a piacere)

μιά!...

δια. σμυ. τή. μου. ρη. έ. ρη. μιά!...

sf *p* *sf* *comp. f. m.*

ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΙΣ



ΕΙΔΑ ΜΑΤΙΑ...
ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ
ΓΙΑΤΙ ΜΕΘΩ
ΦΑΛΗΡΑΚΙ
Σ' ΑΓΑΠΩ !
ΚΙ' ΟΜΩΣ

ΖΗΤΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ...
Ο ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ
ΑΛΛΑΣ 'Ο ΚΟΣΜΟΣ
ΕΣΥ ΓΕΛΑΣ ΚΙ' ΕΓΩ ΠΟΝΩ
ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΟΥ ΤΟ ΛΕΩ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ

ΘΑΡΡΩ...
CHANSON
ΚΙ' ΑΝ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΩΜΕ

ΜΟΛΙΣ ΠΩ...
ΤΟ ΔΑΚΝ ΤΟ ΠΙΚΡΟΤΕΡΟ
ΕΒΓΑ ΣΕΔΗΝΗ !
Ο ΔΙΑΒΑΤΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΘΕ ΑΓΑΠΗ...
ΔΡΑΠΙΝΟΥΛΑ
ΧΑΒΑΓΙΑ
ΜΗ ΖΗΛΕΥΗΣ
ΜΗΝ ΚΛΑΙΣ !

[... ΠΟΥΧΕΙΣ ΑΣΠΡΑ ΜΑΛΛΙΑ...]
ΝΑ ΖΗ ΚΑΝΕΙΣ "Η ΝΑ ΜΗ ΖΗ ; ...

ΠΑΠΑΡΟΥΝΑ
ΑΓΑΠΕΣ ΜΕ ΔΙΧΩΣ ΠΙΝΑΤΙΑ
ΑΣ ΑΛΛΑΖΩΜ' ΟΜΙΛΙΑ
ΡΩΜΗΑ
ΟΤΑΝ ΕΙΝΑ ΣΥΚΟ ΜΕΝΕΙ

ΜΟΛΙΣ ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

ΜΑΡΑΜΕΝΑ..

ΧΩΡΙΣ ΦΙΛΙ [ΤΑ ΓΙΟΥΛΙΑ ΚΙ' Η ΒΙΟΛΕΣ...] ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΟΙΗΜΑ
ΤΑΤΚΟ

ΤΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΜΩ ΤΗΝ ΩΜΟΡΦΙΑΣΦ ΦΟΞ ΑΡΓΟ

ΜΕΛΩΔΙΑ
ONE STEP
VALSE-HESITATION
ΚΑΝΤΑΔΑ-ΤΑΤΚΟ
ΤΑΤΚΟ
ΚΩΜΙΚΟ
ΚΩΜΙΚΟ

ΜΕΛΩΔΙΑ
ΚΩΜΙΚΟ
ΤΑΤΚΟ
ΜΕΛΩΔΙΑ ΜΕ ΓΑΛΛΙΚΑ ΛΟΓΙΑ
ΤΑΤΚΟ
ΚΩΜΙΚΟ-ΤΑΤΚΟ-ΦΟΞ ΑΡΓΟ

ΜΕΛΩΔΙΑ
ΜΕΛΩΔΙΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ-ΜΟΙΡΟΛΟΓΙ
ΤΑΤΚΟ-ΦΟΞ ΑΡΓΟ
ΦΟΞ-ΤΡΟΤ
ΧΑΒΑΝΕΖΙΚΟ ΒΑΛΣ
ΛΑΙΚΟ ΤΑΤΚΟ
ΒΑΛΣ ΑΡΓΟ

ΜΕΛΩΔΙΑ-ΤΑΤΚΟ
ΤΑΤΚΟ
ΡΟΥΜΠΑ
ΤΑΤΚΟ
ΦΟΞ-ΤΑΤΚΟ-ΡΟΥΜΠΑ
ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΜΒΑΤΗΡΙΟ