



ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗ ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΣΤΗ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ ΜΑΝΤΡΑ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚ-ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ-ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΑΝΑΗ 23-9-36

Ἐκεῖνο τὸ Λευκὸ

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΚΑΙ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
-ΑΤΤΙΚ-

ΔΟΜΒΑΡΔΑΚΙΣΤΑΣ 1936

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΓΓΑΝΟΥ
ΣΤ. ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ

ΛΙΘ. ΚΑΡΑΠΑΤΕΡ - ΚΟΣΜΑΔΟΠΟΥΡΟΣ ΑΘΗΝΑΙ

Ἡ Δανάη τὸ πρωτοτραγούδιος



ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΤΑΓΚΟ

Τ' ΑΡΓΕΝΤΙΝΟ...

Στίχοι καὶ Μουσική

ΚΑ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ [ΑΤΤΙΚ]

1^o di Tango Argentino.

musical notation (piano part) with dynamics: *deciso*, *rit./z.*, *rubato*

μέ εὐθὺς καὶ ἀσημασιὰ

1. Ἄ - φ'ο - του με πα-ρά-τη-σες Με τό-σην ἀ-πο-νία κι' αἰ-α. φο.
 2. Ἄ - π'ο - λες μας τίς θυ-μη-σες Πού πη-ρε-τί-μι-ες καὶ αὐ με.

musical notation (piano part) with dynamics: *mf cantabile*

ρι - α καὶ ἄ - καρ-δοε τερ-μά-τιες, τοῦ βι-ου σου τὴν κί-μορ-φί-στο. ρι - α, Σ'τὴν
 ζῶ-σου, Σ'τὸ νοῦ σου κί' αν τίς κοι-μη-σε, ἔ-κει-νο τὸ πα-χό-μό-νο θυ - μι σου! Μὴν

musical notation (piano part)

ρι-α καὶ ἄ-καρ-δοε τερ-μά-τιες, τοῦ βι-ου σου τὴν κί-μορ-φί-στο. ρι-α, Σ'τὴν
 ζῶ-σου, Σ'τὸ νοῦ σου κί' αν τίς κοι-μη-σε, ἔ-κει-νο τὸ πα-χό-μό-νο θυ - μι σου! Μὴν

musical notation (piano part) with dynamics: *rin/ un poco*, *dim*, *rin/ un poco col canto*, *dim.*

ἐπὶ-ξί μου καὶ στή με λα-γυ-λιά μου, Συ-χνά, ὁ παν-τε-τά-βη τὰ πα - λῆά μου, — Με
 πῆε πῶ-σὸς ἴν. τῶ νά-λά-ζης γυ-νῆ - μι, Μάρ, κεί-νὸν τὸ εὐ-χα-σε-ά - κό - μι! — Μάρ

musical notation (piano part) with dynamics: *me esprion kai de kar chirosoyroua... polo*, *tempo*, *me polirosoy kai esprastika*, *ad*, *col canto*, *molto*, *ca fuzari*, *al f*, *p leggiero*

πνί-γῆ ὁ ὀ-κός σου ὁ καὶ, μί-ορ-κί-ε, να τρε-νοῦ-δι σοῦ λυ-μέ... ἔ-κει-νο τὸ πα-
 κεί ὀ-τι τὸ ἀ-εὐ-θη-ρες καὶ σὺ καὶ ἡ κα-ὸ ὀ-σοῦ-σε-μι-σὶ! *cen mollorismo e scherzo*

Ἡ ΕΚΔΟΣ Δ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ (ΕΛΛΗΝΙΚ) ΑΘΗΝΑΙΣ ΕDITION DEM. GAETANO, [ENGLISH] ATHENS.

ΚΑΤ' ΕΠΙΘΗΚΗ ΣΥΜΦΩΝΟΥ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΝ ΠΑΡΑΝΟΜΟΝ ΜΗΔΕΝ ΙΣΧΥΕΙΝ ΕΙΣ ΠΑΝΤΑ ΤΟΙΟΥΤΑ ΚΑΤ' ΕΠΙΘΗΚΗΝ ΣΥΜΦΩΝΟΥΝΤΩΝ

κό τ'Αργεν. τι νό Που'ε-να βελί, σάν χά-δι, μάς έστειλέ-να βρά-δυ Γλυ.

κό κιάλαρ, γι-νό!... (a fuori) Έ-κεινο τ'άλη, σμό-νη, το ταχ, κό Πακούσσιέ-νω, με-νοι,

μέ την φυ-χή-δο - σμέ-νη - Έ'ε-να φιλή μου, κό... Το πρώτ'ή-ταν πού
lunga (μέ πάθος)
cresc. forte

a T^e έξαγα, αρά
δι-να με Τί πάρα έχθροί κιάν γι-να με! Έ-κεινο τ'ο ταχ, κό τ'Αργεν, τι-νό πο-τέ μου δένε.

χνώ!... DAL S^uχνώ! γιά τ'ό πο-νώ!...
rit. p. morendo (a fuori) pizz.

ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΙΣ



ΕΙΔΑ ΜΑΤΙΑ ...
ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ
ΓΙΑΤΙ ΜΕΘΩ
ΦΑΛΗΡΑΚΙ
Σ' ΑΓΑΠΩ !
ΚΙ' ΟΜΩΣ
ΖΗΤΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ...
Ο ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ
ΑΛΛΑΖ' Ο ΚΟΣΜΟΣ
ΕΣΥ ΓΕΛΑΣ ΚΙ' ΕΓΩ ΠΟΝΩ
ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΟΥ ΤΟ ΛΕΩ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ
ΘΑΡΡΩ ...
CHANSON
ΚΙ' ΑΝ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΩΜΕ

ΜΟΛΙΣ ΠΩ ...
ΤΟ ΔΑΚΤΥ ΤΟ ΠΙΚΡΟΤΕΡΟ
ΕΒΓΑ ΣΕΛΗΝΗ !
Ο ΔΙΑΒΑΤΗΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΘΕ ΑΓΑΠΗ ...
ΔΡΑΠΙΝΟΥΛΑ
ΧΑΒΑΓΙΑ
ΜΗ ΖΗΛΕΥΗΣ
ΜΗΝ ΚΛΑΙΣ !

[... ΠΟΥΧΕΙΣ ΑΣΠΡΑ ΜΑΛΛΙΑ ..]
ΝΑ ΖΗ ΚΑΝΕΙΣ "Η ΝΑ ΜΗ ΖΗ ; ...
ΠΑΠΑΡΟΥΝΑ
ΑΓΑΠΕΣ ΜΕ ΔΙΧΩΣ ΓΙΝΑΤΙΑ
ΑΣ ΑΜΑΞΩΜ' ΟΜΙΛΙΑ
ΡΩΜΗΑ
ΟΤΑΝ ΕΙΝΑ ΣΥΚΟ ΜΕΝΕΙ

ΜΟΛΙΣ ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

ΜΑΡΑΜΕΝΑ ..

[...ΤΑ ΓΙΟΥΛΙΑ ΚΙ' Η ΒΙΟΛΕΣ ...] ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΟΙΗΜΑ
ΤΑΤΚΟ
ΧΩΡΙΣ ΦΙΛΙ !
ΤΙ ΝΑΤΗΝ ΚΑΜΩ ΤΗΝ ΩΜΟΡΦΙΑ ΣΟΥ
ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΤΑΓΚΟ

ΦΟΞ ΑΡΓΟ
ΤΑΤΚΟ

ΜΕΛΩΔΙΑ
ONE STEP
VALSE - HESITATION
ΚΑΝΤΑΔΑ - ΤΑΓΚΟ
ΤΑΤΚΟ
ΚΩΜΙΚΟ
ΚΩΜΙΚΟ
ΜΕΛΩΔΙΑ
ΚΩΜΙΚΟ
ΤΑΤΚΟ
ΜΕΛΩΔΙΑ ΜΕ ΓΑΛΛΙΚΑ ΛΟΤΙΑ
ΤΑΤΚΟ
ΚΩΜΙΚΟ - ΤΑΤΚΟ - ΦΟΞ ΑΡΓΟ
ΜΕΛΩΔΙΑ
ΜΕΛΩΔΙΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΜΟΙΡΟΛΟΪ
ΤΑΤΚΟ - ΦΟΞ ΑΡΓΟ
ΦΟΞ - ΤΡΟΤ
ΧΑΒΑΝΕΖΙΚΟ ΒΑΛΣ
ΛΑΤΚΟ ΤΑΤΚΟ
ΒΑΛΣ ΑΡΓΟ

ΜΕΛΩΔΙΑ - ΤΑΤΚΟ
ΤΑΤΚΟ
ΡΟΥΜΠΑ
ΤΑΤΚΟ
ΦΟΞ - ΤΑΤΚΟ - ΡΟΥΜΠΑ
ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΜΒΑΤΗΡΙΟ