

Άφερούται εώς τοίς έν-  
τούς και μέτος της "Μάιν-  
δρας" Τυμπανίζοντας

## ATTIKA TRAGODIA

# ό Δημητράκη

Δεν σου πει τό πάχος Δημητράκη !!!

Τραγουδάκι που κατινηθ-  
σε υμινός της "Μάινδρας",

ΣΤΙΧΟΙ & ΜΟΣΙΚΗ  
ΚΛ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ  
(ΑΤΤΙΚ)

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡ. 15



Εμβόλευ: ΑΤΤΙΚ - ΑΘΗΝΑΙ =  
par l'au maiwma'Eni'fylalyménou)

Editions Attic-Athènes  
(tout droit réservé)



# Ο ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ

(Δέν έου πάει τὸ πάχος, Δημητράκη !.)

Στήχος και Μουσική  
Κλ. Τριανταφύλλου (ΑΤΤΙC).

All<sup>o</sup> (quasi: T<sup>o</sup> di Scottish)

con brio

Εἶ - χα κα πος φί - λο Δη - μη - τράκη ή - κον - στό Στήν πο - λι - φα - γί - α Καὶ στήλα - μαρτί - α.  
Αρ - χι - οε νὰ κό - δη δ - τι τεύ - λε - γε αὐ - τή Τὸ φω - μι, το πι - ζι. Γιὰ νὰ δυ - να - τί - Ζη.  
Πέ - ρα - οε κατ - ράς ὅ - ταν λαμ - βά - λε - να πρι - ξ Ἔ - να μαίνο ράμ - μα Μού - σεμμα - στού - κιλά - μα

Πό - ταν δὲν πε - νούδ ἐ - τού - γε μονοῦ - να φη - τό. Λί - γα μα - καρ - ρία Καιτρί - ἀ - μι - ου πε - στό - νια.  
Μπή - κε σέν νὰ λέ - με, σε μιά δί - αι - τα ου - ετη Καὶ εἴ δύ διδαμά - δες Εἰ - γε χά - ση όρδοντα ὄντα - δες.  
Που - λε - γε πάξ - πε - θα - νε ἀ - πό κα - ταρ - ρό - η Κ' η μικρατασύρβι - α Νέ κα - λούσα στη κη - δει - α.

Η - ταυμέντημά - λά φαι - νό - τανεῖ - το - χής Μέ μαστρορρυλί - τοα Ὁ - μορ - φη κοι - λί - τεα,  
Ω - οο - ματαύ - τος, δέν κα - ταν - τού - σε ακελε - τός Ἐ - μενή καν - φέ - νη Πα - οα - σιο - νε - μέ - νη,  
δέν εί - δα πο - τε γι - ή - νε τό - βοιδεμιντάι Ἐ - στι - α - το - ρ - αν Σέ νε - κεο - τα - φει - ον.

Mέ-γι-τίος την μή-σου παν-τρεύθη-μέ-φτω-χός. Κι-φρι-τής και-ράς του νέα-γιου-νή-ζη αυ-νε-χίς.  
Η-θε-λεν άν-κό-μη νά της γι-νη-πεδούμαι φός. Κ' ε-βα-λο τούς φί-λους νά τούς λέ-νε δι-αρ-κώς.  
Τι φαι-νετή ηδάρη μα τού Σεύτο σπα-σμών. Κι-θαν ό πει-πάς του έ-φαλ' ως χα-ρε-τι-ερών.

Επιστόλος (μέ ίσχες γραμματόσημα) (portamento).

Δε φωνάεις πά χρήσιμη-ρά - ρά. Κα-νε πελαναιδί-αντα λι - ρά - ρά:

Πρέ πει νά-πο φευ-ηρτά τοι λά πιο τά! Σο-πει-μα καρό νικαιαία χα-ρω-τά!  
marcelo.

Μήν μονά-αι πει-ατο με- μό - ρι. Πή-γαν-νε πε-ζή σ-σ-λα τά μέ - ρη:

Τριά-γε τό βραδά-μι. μό-νο γα-σηρά-χι. Α - κασε μέ μου σενη-λή Για τό μα-λό!!