

ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΣΣΕΣ
ΤΟΥ "ΔΙΤΙΣ"

Αντίο-αντίο!

Τηλεφωνήματα με μακαρίτας

One - Step

ΚΛΕΟΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΩ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ

ΓΑΪΤΑΝΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΣΤΑΡΡ

Πανεπιστημίου 69

Στοά Αρσακείου 1^η

Στοά Αρσακείου 18

ΑΘΗΝΑΙ

Αφιερωται υπό του συνθέτου εις την Δ^η Νέλλην Κανελλίδου.

ΑΛΛΟ! ΑΛΛΟ!

(ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ ΜΕ ΜΑΚΑΡΙΤΑΣ)

Στίχοι καὶ Μουσική
Κλ. Τριανταφύλλου (ΑΤΤΙΣ)

T^o di One Step.

Poco meno.

Άλ - λο - τε οὐκ ἀν - θί - κη - ται καμ - μί - α πε - θε - ρά "Ε - χυ - ν'ὸ γαμ -
 Άλ - λο - τε οὐκ ἀν - θί - κη - ται ζαν - ὀ - πε - ρέτ - ταίλλη - νι - κή "Ε - λε - γες "μέ
 Μά - λω - ναν ὡς χθές ἀρ - χᾶ - ἰ - σται καίμαλ - λια - ροὶ Κ'ε - πὶ τῆς γλωσ -

- πρὸς δά - κρου - α πι - κρᾶ Τῶ - ρα σὴν κη - δεῖ - α κά - νει
 - τι μοτάζ' ἢ μου - αι - κη;... Τῶ - ρα σὸς ψυ - χᾶς τῶν συν - θε -
 - σῶς ἔ - βγα - ζαν σπου - ρί' Τῶ - ρα ὁ - μως, ὁ - ταν γιὰ μίᾶ

Copyright 1927 by Gaetano, Constantinides, Starr.

Γ. Κ. Σ. 182

λίγ' ὁ-πο-μο-νή
 - τῶν τη-λε-φω-νείσ,
 λέ-ξι δια-φω-νοῦν,

Κ' ὅ-στε-ρα τη-λε-φω-νεῖ
 Μὴ τοὺς ἔ-κλιε-ψε
 Στοιχὸν νε-κρούς τη-λε-φω-νοῦν.
 Ἐἰς τὸν Πα-ρά-δεισο ἴα-ται
 καὶ μία φω-νὴ ἔξ-ού-ρα-ται
 ἰσχυρῶς ἐκ τῆς οὐ-ρα-νῆς.

Refrain Τ^ο Γ^ο

πάσ, Μὰς τῶ-πε κί-ο πα - πᾶσ!
 νῶν Σοῦ ἄ-παν-τᾶ "Μά-νον!"
 μέν, Ὅι δὲ στον Σα-κου-λέν.

Ἄλ-λό! Ἄλ-λό!...
 Ἄλ-λό! Ἄλ-λό!...
 Ἄλ-λό! Ἄλ-λό!

Πα-ρα-κα-
 Πα-ρα-κα-
 Πα-ρα-κα-

λω!...
 λω!...
 λω!...

Κέν-τρον Ἰσχο-πιού; σεις μοῦ μι-λεῖ-τε, πε-θε-ρά;...
 Κέν-τρον Δι-ός; κο-μάν σά-ββα, με-σιέ Μα-ανέ;
 Κέν-τρον Κρι-οῦ; παρ-θέ-νε δώ-σε-τε ἡ-μῖν

Ἄχ! ἡ φω-νὴ σας, ἄ-ποέ-κει,
 Ἄ-φουοῖ Ρω-μηοῖ σας κλέ-ψα-νε,
 Σο-φῶ κα-θη-γη-τῆ αἰ-τεῖν

Φθά-νει αχε-δὸν με-
 Κλέψ-τε καὶ σεις τὸν
 Πῶς δεῖ, τῆς μὲν, ὁρ-

