

ΤΣΑΧΠΙΝΙΚΑ



ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Ἐκαστον Δρ. 12

(Καλιοπάκι δυό μου μάτια
(Φτώχεια μαζί με τὴν τιμὴ
(Στὸ Λεβέντη μας Τζιμ Λόντο

(Ἐ! Ρὲ Ντουινιά Προδότη
(Δυὸ Σεβντάδες

(Ἀεροπλάνο θὰ πάρω
(Βρὲ Χήρα δὲ λυπᾶσαι;
(Μὲ ζουρνάδες μεῦ νταούλια
(Πάλι θύμωσ' ἡ μαμάσου

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Π. ΤΟΥΝΤΑ

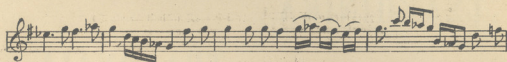
ΜΟΥΣΙΚΟΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
Μ. Κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
ΟΔΟΣ ΓΛΑΔΣΤΩΝΟΣ 4^ο
= ΑΘΗΝΑΙ =

ΔΡΑΧ. 12
ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
Μ. Κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

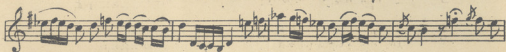
Ε Ρ Ε Ν Τ Ο Υ Ν Ι Α Π Ρ Ο Δ Ο Τ Η

Μουσική - Στίχοι
Π. ΤΟΥΝΤΑ.

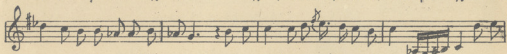
Moderato.



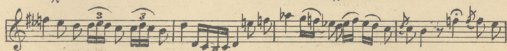
1. Στη τα-βέρ-να τὸ βράδν ἔ-νας νεῖος τρα-γου-
2. Μάξ-να βρά-δν ποὺ θύμω-σε ὁ νεῖος τὸ πο-
3. Στὸ χωριὸ μου παντρεύτηκα καὶ γὰρ μὰ δὲ



1. δά — ει καὶ κλαίει ὀ φτω-χὸς σὸ πο-τῆρι τὸυστά λαδὲνά - φήνει ἄχ! τι με-
2. τῆ — ρι τὸυστά λειᾶντρελλῶς. καί φωνά ζει ἔ-ρε ντουνια προδότη ἄχ! δέλυ-
3. πρό φτασα γυναίκα να χα-ρῶ. οἱ ἔχ - θροίμου με βάλαν στα λό-γα ἄχ! καιρία



1. ρά-κι νὰ ἔ-χη κίβλο πί-νει ὁ πα-λῆ κοσμοσὸ-λοσ τὸν γελᾶ τὸν πε-
2. πᾶσαι τῆν ὠ-μορφῆ μου γιὰ τὶ πί-νω καὶ κλαίγω καὶ γελῶ μέ νο-
3. νύχτα τῆ σκοτωσα τῆ δόλια τί-ποτ' αὐτὰ δὲν ἔ-χω νὰ εἶς πῶ εὐ-τό



1. ρά ζουμὰ κείνος ἔ-μι-λᾶ λυπη-μένος λέγει στὸν τᾶβερνάρη "ἄχ! πιάσα
2. μί ζουνεὸ - λοι γιὰ τρελλῶ μάκα νειδὲν ρωτᾶτε τοῦ γιὰ τὶ πίνω ἄχ! ἐστὴ φτω-
3. εἶ-ναι τὸ μαῦ-ρο μου-σι-κό καὶ γυρῶ στὰ μάτια μου πρὶν κλεισῶ ἄχ! μὲ κρα-



1. κό-μα μιοῦ ἅπ' τὸ γιοματᾶρι.
2. χῆ μου καρδιά τι πικρὲς κλείνω.
3. εἶ-κι τῆ φλο-γα μου νὰ βύ-σω.

D.C. al. 8:

Ἀπαγορεύεται ἡ ἀνατύπωσις ἐπὶ χάρτου ἄνευ τῆς ἀδείας τοῦ Μουσικοῦ οἴκου
Μιχ. Κωνσταντινίδου
Ἀπαγορεύεται ἡ φωνογράφησις ἄνευ τῆς ἀδείας τοῦ συνθέτου Π. Τούντα.