

# Η Μαρίνα

Βυμολικό Τραγούδι



ΓΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ



Ύψεξεργασία και έναρμόνη

Ν. ΣΚΑΛΚΩΤΑ

Η ΝΑΦΘΑ  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ



ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΚΑΙ ΠΛΗΡΗ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ  
Η.Σ.ΚΑΛΚΙΤΑ



Φοιτάνεται στη διάσημη Ύμνω Χ. Μωρρ. Πρί. ρα, και τὸ πρωτοτραγουδιόν

## Η ΛΑΦΙΝΑ

N. ΣΚΑΛΚΩΤΑΣ

*Moderato.*

"Ο - λα τ'άρ.νά.κια βό.κου.νε ό -  
λα όρο.σο. λο - γιούν - ται και τρέ. χουνε στις λαγ. κα. διές μυ -  
ριο - καρ.φο - λο - γιούν - ται. Τρα. γού. δι οι - γα. νό, γλυ. κό, ό -

Copyright ΜCMXVΙ by Gr. CONSTANTINIS, Athens - Greece

F. 425 κ.

λα μα ζύ αρ - χί - ζουν εις τὰ δέν - τριά χο - ρο - πη - οὐδὺν καί

τὰ κλαδία λυ - γί - ζουν. Καί μιὰ λα - γί - να μο - να χηί πά -

πο - με ρίς τὰ χύ - νει εις τὸ νε - ρὸ στέ - κειν ὁ μπόρος, βο.

λώ - νει καί τὸ πί - νει.

*Andante Moderato.*

Αἶν. τε μωρέ μα. νου. ω. ρέ μα. νού. λα μνοὺ λαμ' Αἶν. τε

ff

διώ. ξε με. τῆ νύ. τῆ νύ. χτα τὸ

vite

ff

γά. ρι καὶ τὴν καὶ τὴν αὐ. γῆ τὰ. στέ. . . . . ρι

ff

Πά' στο βου. νό 'κει ψη. λά . . . . . μα. νοῦ. λα μου.

Cresc.

ff

*Moderato.*

λα τάρνα·κια βό·σκου·νε ό·λα όρο·σο·λο·γιούν·ται και

τρέ·χου·νε στις λαγ·κα·διές, μυ·ριο·κορφο·λο·γιούν·ται. Τρα·

γοῦ·δι·σι·γα·νό, γλυ·κό·πά·λα·μα·ζύ·άρ·χι·ζουν·εις

τά·δεντριά·χο·ρο·πη·δούν·και·τά·κλαδιά·λυ·γί·ζουν.

V

Καί μία λα.φί.να

p

μο. να χη κά. πο. με. ρίς τά χυ' - νει εἰς τό νε. ρό στε.

p

κειν ὁ. μπρός. βο. λώ. νει καί τό πι - νει

rit. .... pp

ΠΡΩΤΟΣ

