

4 FEB 1978

Κοράλλημος Δ. Χαλκιάς

Ε. Π. Βασιλειάδης

"ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΝ ΠΟΛΕΜΩ"

Σ. ΣΑΜΑΡΑ



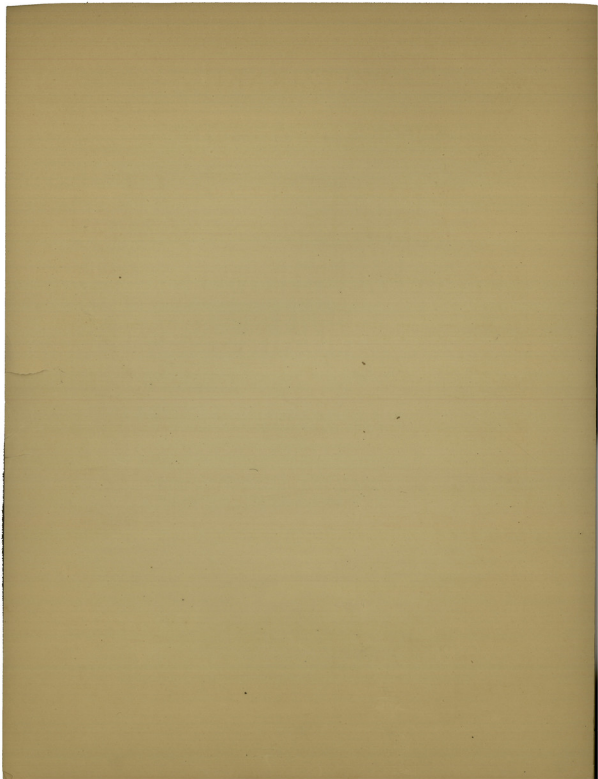
== Ο παρὰς ==
Σερενατίνα Μπεριτέ
 Νύχτα τ' Απρίλη
 (Romance Λευκής)
 Πεταλούδα Valse
 == Χορός ==
 Εμβατήριον
 Πολυδεύης
 Λευκή Πεταλούδα
 (Duetto)
 Ερασιμία-Πολυδεύης
 (Tango)



ΕΚΔΟΤΑΙ
 ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΗΣ & ΜΑΚΡΗΣ
 Προμηθευταί της Β. Ελλάδος
 13-15 ΣΤΟΑ ΑΡΕΑΚΕΙΟΥ 13-15
 ΑΘΗΝΑΙ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ
 ΚΕΙΜΕΝΟΝ Γ. ΤΣΟΚΟΠΟΥΛΟΥ Κ' Ι. ΔΕΛΗΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΕΚΔΟΤΩΝ



ΣΕΡΕΝΑΤΙΝΑ ΜΠΕΜΠΕ

Allegretto moderato
marcato

Κλειδοκρηθάλον

Ἀσμα
Χω-εις ε-σέ-θα
Πά-σε-να ά-κρί-

φῶς μου δὲν θέλω πειὰ νὰ ζή-σω κ'ἤ-δα νὰ σοῦ τρα-γου-
βῆ μου τρα-γου-δι-στής δὰ γεί-νω κ'ἔ-κα-μα και μαν-το-

δὴ - σω νὰ σοῦ μο - λο - γή - σω νὰ σοῦ ἔ - ξι - στο - ρή - σω πό - στον ἁ - γα -
 λι - νο τοῦ - το ἴο ἴα - βδί μου τοῦ - το τὸ ἔα - βδί μου νὰ σὲ τρα - γου -

πῶ. Χω - ρίς ε - σέ - να φῶς μου
 δῶ. Γιὰ σέ - να ἁ - κρι - βή μου

δέν θέ - λω πιά νὰ ζή - σω κ' ἤρ - θα νὰ σοῦ τρα - γου - δὴ - σω νὰ σοῦ μο - λο -
 τρα - γου - δι - στής δὰ γεί - νω κι' ἔ - κα - μα καί μαν - το - λι - νο τοῦ - το τὸ ἔα -

γή - σω νὰ σοῦ ἔ - ξι - στο - ρή - σω πό - στον ἁ - γα - πῶ
 βδί μου τοῦ - το τὸ ἔα - βδί μου νὰ σὲ τρα - γου - δῶ.

*un poco meno mosso
ben cantato e legato*

Δού μη - νες τω - ρα
Βου - να και καμ - πους

rall. a piacere
ὲ - σύ με κά - νεις νά ὑ - πο - φέ - ρω νά λα - χτα - ρῶ.
πῆ - ρα γιά σέ - να κῆ - ρα στα ἔε - να και νά - μαί ε - δῶ.

col canto

Μές στήν φυ - χή μου
Μή με παι - δεύ - εις

stent. ten. *a tempo*
στι - γμή δέν παυ - εις φλό - γες νά - νά - βης φλό - γες νά - νά - βης
ἔ - λα πρην φύ - γω ε - βγα *stent* γιά λί - γο ἔ - βγα γιά λί - γο

stent ten
 τὴν 2^α volta εἰς τὴν ♩ *I volta*
 ἀν σε δω ρῶ. Ἐβ γα κερ.
 γιὰ νὰ σε ἰ-δῶ.
stent ten allarg. - 1 e rall. *I^o Tempo*

φά δω λο - γά - κια λο - γά - κια γλυ - κὰ νὰ σοῦ πῶ,
 ἔβ - γα σε - γὰ γιὰ ν'ά - κού - σης γλυ - κὰ πῶς θερ -
 μὰ δ'ά - γα - πῶ.

come prima
mf

II volta
 Ἔβ

γὰ κρη - φά δὲ ἰο - γά - κια ἰο - γά - κια γλυ - κὰ νὰ σοῦ

πῶ, ἔβ - γὰ σε - γὰ γιὰ ν' ἀ - κού - σης γλυ -

κὰ πῶς θερ - μὰ δ' ἀ - γα - πῶ πῶς θερ - μὰ δ' ἀ - γα - πῶ.

M. 224 E.



EMMA KATAFEGEN