



MANNA ΚΑΙ ΓΥΙΟΣ



ΣΠΥΡΟΥ ΣΑΜΑΡΑ

ΕΡΙΑ ΣΑΜΑΡΑ ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

- Μ. Γ. 473 Σερενάτα
 Μ. Γ. 439 Νανούρισμα
 Άνοιξις
 Μ. Γ. 428 Της κοπέλας τὸ νερό
 Μ. Γ. 1530 Μάννα καὶ Γυιὸς

Ὁ ὄρκος μου
 Εἰδύλλιον
 Soir sur la Terrasse
 (Γλυκεῖα βραδύα)

Ἐξομολόγησις
 Ἐμπρός (Θοῦρον Σπίσημα)
 τραγουδι τοῦ στρατοῦ)
 Γιὰ τὴν ἐνδοξὴ πατρίδα

ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΝ ΠΟΛΕΜῳ
 Ὁπερέττα εἰς πράξις τρεῖς

Ὁ Παρᾶς
 Σερενάτινα
 Νύχτα τ' Ἀπριλίη (Romance)
 Πεταλούδα (βάλς γιὰ πιάνο)
 Λευκὴ Πεταλούδα
 Ταρκο



Μ. Γ. 1530



ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΓΑΪΤΑΝΟΥ

10 - ΣΤΟΛ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ - 10

ΑΘΗΝΑΙ

EDITIONS MUSICALES

GAETANO

10 - ΣΤΟΛ ΑΡΣΑΚΙΔΟΥ - 10

ΑΘΗΝΕΣ

ΜΑΝΝΑ ΚΑΙ ΓΥΙΟΣ

Ποίημα Γ. Δροσίνης

Μουσική Σ. Σαμάρα

ben sensito

Παντρε μέ νοσπριν πάω στα έε - να νύφη ά κόμα ξανθούλα μι - κρή τη γυ.

rall.

ναϊ κα μου εά φιαέ εέ - να και γυ νύ και την βρούακω νε κρή Το χω.

col canto

ριό πούμά γάλη την κλαί ει την κα λή την ό - λο μορφη νία το χω ριό μαρτυράει και

COPYRIGHT 1938 FOR ALL COUNTRIES BY M. GAETANO, Athens
INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED. ALL RIGHTS RESERVED.

PRINTED IN GREECE. TOUT DROITS A'ÉCRÉTION. DÉPOSÉ
DANS LE BUREAU DE PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE
PARIS LE 10/10/38.

λέ . ει ἄχ! μη τέ . ρα μου ἐ . σέ . να φω . νιά Στήν ἄ .

f *pp* *pp*

due pedali

γά . πη στην πρώ . τη χα . ρά σας Σὸς Ζευ . γά . ρω . σεν ὦ . ρα κα . κη Καὶ τοῦ

mf

γά . μοῦ ὁ λα . πᾶς, συμ . φο . ρά σας εἶ . γεν ἐρ . θη ἄ . πό λει ψα . νο ἐ . κεί Ἐ . τοῦ

pp *rall.*

Μοι . ραί χε τά . ἑη τὸν ἐ . να πρὶν χρο . νί . ση στη γῆ να θαρ . τή Γιὰ νὰ

p *dolce* *cresc.* *mf*

incalzando

σώ . σιας τὸ θά . να . το ἐ . σέ . να ἄχ! παι . δι . μοι τῆ σό . κω . σα αὐ . τή!

f *mf* *ff* *mf*

rimeff. *molto stent.*

