

Maria Yerakou

ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΙΣ

ΣΠΥΡΟΥ ΣΑΜΑΡΑ

ΕΡΓΑ ΣΑΜΑΡΑ
ΔΙΑ ΤΡΙΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

- 96 Ναυσύφισμα
97 Άνοδος
98 Τάκπολέλας τὸ νερό
99 Μέντα καὶ Γιάδες
100 Ὁ ἄρπος μου
101 Ειδύλλιον
196 Σολ την la Terreuse
(Γλυκεία βραδύνα)
250 Ἐξαιρεθεῖτε
330 Ἐμπρός (θεοριον ἐπίσημο
τραγούδι τοῦ ετρατοῦ)
245 Γιά την ἔνδεκη πατρίδα
- ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΝ ΠΟΛΕΜΩ**
Όπερέττα εἰς πράξεις τρεις
- 240 Ὁ Παρᾶς
241 Δερενατίνα
242 Νέκτα τ' Απρίλη (Romance)
243 Πεταλούδα (βαλς για πιάνο)
247 Λευκή Πεταλούδα
248 Ταρπο

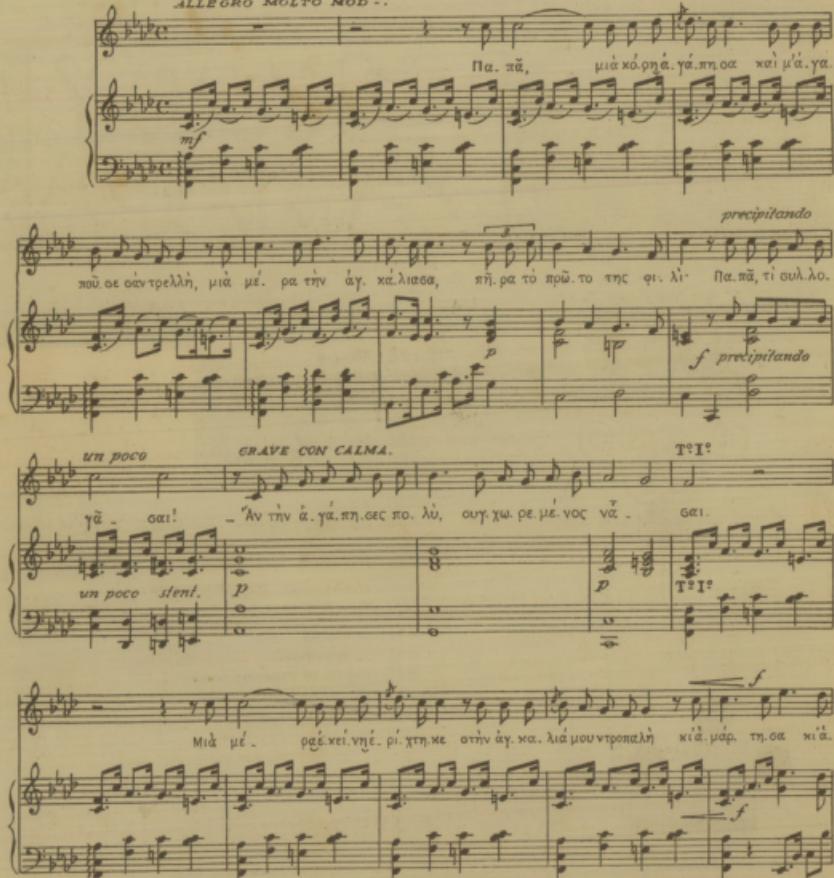
ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΥΤΑΝΟΥ
ΣΤ. ΑΡΓΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ

ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΙΣ

ПОЛІМІК
І. ПОД Е МН.

Μουσική¹
ΣΠΥΡΟΥ ΖΑΜΑΡΑ.

ALLEGRO MOLTO MOD^{TO}



Copyright for all Countries by Michel GAETANOS, Athens.

INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED - ALL RIGHTS RESERVED.

2000 2000

PRINTED IN GREECE. TOUT DROIT D'EXCÉ-
PTION = REPRODUCTION = TRADUCTION = RADIODIFFU-
SION ET D'ARRANGEMENT RÉSERVÉS AU TS. PAYS.

μάρ. τη. οε
 ο. χι μο. νά. κα μέ. φι. λί. πα. πά, τι αυλ. λο. γά. . οαι;
precipitato

GRAVE.
 αν την ἀ. γά. πη. σες πο. λύ. ουγ. χω. ρε. μέ. νος νά. . οαι
Molto

μέ.
 πε την πα. πα. την. γα. την. α. μορφην. α. μαρ. τω. λή. και δέν της ζα. να.

con tristezza
 λη. τη. σε μητ' αγ. κα. λιά. μη. τε φι. λί. πα. πά, τι αυλ. λο. γά. οαι; - δέντην. α. γα. σησες πο.

ALLEGRO CON FUOCO.

λή,
 κα. τα. ρε. μέ. νος νά. . οαι.
Poco
frettoso

