

Lentamente

κἀ - ρα με τίς νῆς δά ζευ. γαρύ σουν πά λι. Ἄλ. λα δὲ νῆρ. δου. νε ποι. διὰ καινούργιας

a tempo

κλώ. νους και κλα. διὰ τὸ δέν. τρο μας δά εγὰ - λη, τὸ δέν. τρο μας δά εγὰ. λη.

a tempo

**ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΤΟΥ ΜΟΡΦΑ**

Rythmós Iourtaí. Στίχοι Μ. ΤΡΑΓΩΓΟΥ. Μουσική Ο. ΖΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ.

f

p

p

Ἐ - να τρα - γου. δι δά οὐς πῶ γιὰ τὸ λε - δέν. τη τὸν ἄστρο. μάλ. λι μου τὸν γέ - ρο τοῦ Μω.
 Ἔ - ρα πού. σι. μὰ δελ. φι. κὸ τὸ χῶ. μαί. ὄρω. νει κ' ἤ. ε. λ. ἄ. δα πνί. χει τὴν ἔ. λ. ἄ. δα στὰ δου.

ρηά και δάλ. τρά. δερ. φια μου γιὰ νὰ στη. δῆ τὸ γέν. τι Τρι. πο. λι. τῶ. τι. κο κρα. σι και ψη. στα. ριά.
 νά. ἔ. δερ. σὸ πὸν τὰ. φο. σο. δω. ρῆ Κο. λο. κο. τρώ. νη κι' ὄ. δερ. φια κἀ. νε. ῶ. λου. στὰ ἔ. λ. ἄ. νες. ἔ. α. νά.

Στῆ. σε χο. ρό ξε. νη. τε. μέ. νε Μω. ρα. ἰ. τη ἀ. πό. ψά.ς παι. ζου. νε τρα. γού. - δια καὶ διο. -
 τὰ δ. μορ. φα χρο. νια τὰ πα. λῶ. νὰ ζο. να. ζή. σουν καὶ στοῦ Τα. Ὑ. γε. του τὴν πῶ. ψη. λή. καρ.

Μουσική οργάνωση (πiano accompaniment) for the first system.

καὶ πῶς πῶς γυ. ρι. σες στὸ πα. τρι. κό σου σπῆ. τι καὶ πῶς σὲ πη. ρα. νε οἱ
 τῶν προ. γο. νῶν μας οἱ σκι. ἐς χο. ρὸ νὰ σπῆ. σουν καὶ νὰ τοὺς ληθ. τῶ. γε. ρι. ε.

Μουσική οργάνωση (πiano accompaniment) for the second system.

γε. - ροι. σοῦ. - κα - λῶ. Γεῖά καὶ χα. ρά σας Μω. ρα. ἰ. τες ἄ - δερ - φοί καὶ
 του. - τη τῆ στρο. - φη. καὶ χα. ρά σας Μω. ρα. ἰ. τες ἄ - δερ - φοί ποιῆ.

Μουσική οργάνωση (πiano accompaniment) for the third system.

οἰς. κο. πέλ. λες γεῖά σας τῆ λευ. τε. ριά ἡ' Ἐλ. λά. δα μας χρω. στὰ σπῆ. λε. δέν. τιά σας.
 μᾶ. νῶν δέν. σὰς γέν. νὰ οὐτ' ἄ. για λαύ. ρα ὁδ. πο. με οὐ. τε ζῆ. κο. σι. ε. να.

Μουσική οργάνωση (πiano accompaniment) for the fourth system.

Γεῖά

Μουσική οργάνωση (πiano accompaniment) for the fifth system, including the word "FINE" and dynamic markings.