

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΝ

ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΗ
ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ



ΧΑΛΙΜΣΑ

ΣΑΧΡΑΖΑΤ ΦΟΞ
ΤΟ ΤΑΓΚΟ ΤΗΣ ΛΕΙΛΑΣ
ΓΙΑΛΛΑ! ΓΙΑΛΛΑ! ΦΟΞ
ΤΟ ΦΟΞ ΤΗΣ ΧΑΛΙΜΑΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
"ΜΟΥΣΙΚΗ"
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ
13-ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ-13
ΑΘΗΝΑΙ

*Απαγορεύεται η φωνογράφησης.

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

ΣΤΙΣ ΤΗΝ ΔΟΚΙΜΗΜΕΝΗ ΠΡΩΤΟΜΟΥΣΙΚΟΝ ΤΗΣ Ἑλληνικῆς Ὀπερέτας Α' ΟΛΥΜΠΙΑΝ ΚΑΝΤΙΣΤΗ - ΡΕΖΙΝΑΣ.

ΧΑΛΙΜΑ

Φαντασμαγορική Ὀπερέτα εἰς πράξεις τρεῖς.

ΤΟ ΦΘΞ ΤΗΣ ΧΑΛΙΜΑΣ

Στίχοι καὶ Μουσική
Θ. Ι. Σακελλαρίδης.

T^o di Fox lento.

ΧΑΛΙΜΑ. Μάνα φεσ βεντά πο - λύ — τό ξαφνι - γιο σου τό γλυ - κό φι - λι, — Μο - νά χα

τώ - ρα νιώθω τήν ά - γά - πη τήν παιγι - διά - ραγάπη τήν τρελ - λή.

ΡΕΜΑΝ. Μάνα φεσ και ού φω - τές — μέ τις ό - λό - γλυ - κός σου τις μα - τές, — Πού Ξέ - ρουν

νά με - θούν και νά λι - γώ - νουν και νά πλη - γώ - νουν εάν σα - ι - τές.

ΧΑΛΙΜΑ: Κοντά σου νοιώθω γλυκιά νανλό - θο μέ - σα σά σω - θι - κά. ΡΩΜΑΝ: Βα - οι - λιο - σά μου

μέσ τήν καρδιά μου θά σέ - χω μν - σι - κά. ΟΙ 2 ΜΑΖΥ: Η ά - γά - πη νό - μουσ πιαδέλο - γα.

molto rit. *p* *à Tempo.*

- ριά ζει, έ - λεύ - θε - ρη θέ νάν' αύ - τή παντοτει - νά

και κά - θε φραγ - μός στο διά - βα της θε νά μέ - ριά - ζης.

για - τι μό - νοαύ - τη τὸν κόσμο κυβερ - νᾶ.

ΧΟΡΟΣ.

Για - τι μό - νοαύ - τη τὸν κόσ - μο κυ - βερ -