

Θ.Ι.ΣΑΚΕΛΛΑΔΙΔΗ

Η ΦΙΛΗΜΕΝΗ

ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ  
ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ  
ΣΤΕΦ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ  
ΣΤΟΛΑ Αρσακείου 10 - ΑΘΗΝΑΙ

Ἐπὶ τῆν Δ<sup>ο</sup>ν Ἱερώνεια Ἀποστόλου.

# Ἡ ΦΙΛΗΜΕΝΗ

Στίχοι

19. ΠΕΤΡΟΥΝΑΚΟΥ

Μουσική

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

All<sup>to</sup> con grazia. ❄

Μὴ με παιδεύ-εις μά· να μου καὶ μέ-νη καὶ μὴ κνιτᾶς ὁ κόσ-μος

τί θὰ πῆ ἄν εἶμ' ἀ-πό το Γεω-γο φι-λη-μέ-νη τὰ στέ-φανα θὰ κρύφουν τὴν τροπή, τὰ

στέ-φανα θὰ κρύφουν τὴν τροπή

*rit.* *pp* Μὴ με μα-λώ - νεις,

ἄ-κου τὸ παιδί σου για-τί πρι-χοῦ ἢ ἄ-νοι-ξη φα-νῆ ἄλ-λην τροπή θὰ

*un poco rit.* *Adagio (καθαρό)*

νοιώσῃς τὴν ψυχὴν σου πού θά-νε κι'ά-πό τού-τη πύο τῆρανῆ. Στὴν ἐκ-κλησίαν θὲ νά με

*un poco rit.*

ἄς ντυ-μέ-νη μέ ρού-χα μου-τι-κοῦ πα-νη-γυ-ριού κι'έ-κεί θά με, θά με φι-

*pizzicato sf*

λοῦ-νε ἱσπλω-μέ-νη ὁ-λα τὰ παλ-λη-κά-ρια τοῦ χω-ριού, ὁ-λα τὰ παλ-λη-κά-ρια τοῦ χω-ριού.

*pp*

**CODA**

*rit.* *aria*

στε-γα-να δά κρύβουν τὴν τρο-πή

*rit.* *f a Te* *ff*

# ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΣ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ

ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΚΛΕΚΤΩΝ ΓΕΜΑΧΙΩΝ

ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ ~ ~

BUZZI-PECCIA, *Lolita*,  
BIZET, Άλις Μαρμαρινών, (*Rein de Nohel*)  
BARRERA-CALLEJA, Άντιο Γρανάδα, (*Granada*)  
BALETZIOHTI, Χάρις Μαρία (*Ave Maria*)  
DENZA, Άν με εχεις ναυός (*Tu mi, l'hai*)  
ειραστής.

DRIGO, Τό καταγόμενος τού Αρλιανού  
ERLANGER (d'Ερσοα τήν Άρλιαν), (*Les Noyés*)

JORDANI, Άγάπη μου, (*Cara mia bella*)  
GOUNOD, *Ave Maria*,  
ZALOKOZTA, Η Βουκοβόλα.

» Τό Λαγισιόν (*Amoureux*)  
ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ Μ. Τρείς κοπέλλες λαγερές  
» Διό αφερνάδες  
» Κατέρα.

ΚΑΡΕΡΗ, Ό Γέρο Δήμος, (*Amoureux*)  
Κατάδικη τού Κλέστη, (*Dieu*)  
» Η Κολασμένη.

ZATTA Δ. Η Κολασμένη.  
ΚΟΚΚΙΝΟΥ Ν. Φεγγίη.  
» Γιατί να με γνωρίσω  
» Άν ελπίδες με άγαπές.  
» Πές, άγαπη μου,  
» Τό ερώτε τον σπαραστό.  
» Όπως θέλει παντρεία.  
» Η Χαϊτίδη.  
» Τό φτωχό μου λουλούδι.  
» Μη με ρωτάς  
» Μ'άραται (*Βάλκα*)  
» Γ'άγαπημα μικρούλα μου.  
(*Συρτάς*)

» Έχε γνίς (*Αεθωβίλια*)  
» Γελαστή, χαρμη.  
ΥΠΑΡΙΣΗ, Έβουμένη χαρά.

ΑΖΑΡΙΔΗ, Όταν δεν ζει ή άγαπη  
ΑΜΠΕΛΕΤ Ν. Τό σουλάκι  
» Όδαιπρός  
» Τό Προσκύνημα.  
» Όταν γελάς κι όταν μελεις  
» Τά μικρά σου χεράκια.  
ΑΜΠΕΛΕΤ Γ. Η ανθοστεινάμνη.  
» Ετόν κάμπο  
» Ετόν άκρογιαλιό  
» Τό ονειρο.  
» Μάτια.

ΛΑΥΡΑΓΚΑ Δ. Κοιμήτο ή νεία  
» Ετόν ήλιο αν περπατήσης

LEONCAVALLO, Γέλα, Παλινατο.  
(*Γαλασις*)

LENOIR, Λόγια κρυφά (*Parlez-moi d'amour*).

MARTINI, Μεθύσι άγάπης (*Plaisir d'amour*)  
MASCAGNI, Λόλα μου λευκή (*Caval Rusti*)  
(*Γαλα*)  
MASSENET, Η λυπητής Μόνον, (*Mignon*)  
OFFENBACH, Παραμύθια τού Όφρον.

FUCINI, ΜΜ Butterfly, (*Sur la mer calmoie*)  
» Τόσα, (Προσέχης τής Τζουκας)  
» » (Γλυκά φιλιά και χαόδια)  
» » (*Rosandria Armonia*)

ΡΟΔΙΟΥ Δ. Η Μουσική  
» Όσαν  
» Τά λουλούδια της  
» Σύννα  
» Η φιλία της.  
» Μαθε με ναγαπώ  
» Ζαφειρία είν τα ματια σου  
» Τό Κοντογουακι  
» Πριν σ'άγαπησω.  
» Ό καρβέτης (*Από τον Δωκ*)  
» *Από Αντλιογο*.

ΣΑΝΘΟΥΛΟΥ Τ. Σ'άγαπώ  
» Κατένη ευτυχία.  
» Θέλω  
» Γιατί

ΣΗΡΕΛΛΗ Τ. Για μένονε ποι άγαπώ  
» Βραδυένες στιγμές  
» Τό μονοκατι τ'αγωνιστο.  
» Στερνάτα (*Μηντε φροσφ*)  
» *αλογασφ*.

ΣΑΜΑΡΑ ΣΠ. Νανούρισμα.  
» Άνοιξίς.  
» Τής κοπέλλας τού νερό.  
» Μαννα και γνίος.  
» Ό Όρκος μου.  
» Εϊδύλλιον  
» Εϊερολόγησις  
» Γλυκεία βραδιά (*Γαλλο*)  
» *Έλληνικόν*.

ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ Θ. Άσε να γέρω  
» Μεσάλλα.  
» Η κέρη των κυμάτων  
» Η φιλημένη.  
» Τό κεντημα της.  
» Άνάθεμα.  
» Ρεσούλ Άγάς.  
» α) Τό Παραμύθι τής Νεράιδας  
» β) Τό κρυμπος τού Δουνα.  
» γ) Μπαλλάτα τής Περούλις.  
(*Από τού Μελοδραμα "Περονίς"*.)  
» δ) Μονόλογος τής Φίρας  
» β) Τραγούδι τής Ρίνας.

γ) Τό τραγούδι τού Γέρμο -  
Χρόνη.  
(*Από τού μελόδου "Το Γελοιοκωμικο Γερονί"*)

SCHUBERT, *Sérénade*  
ΣΠΑΘΗ Θ. Διπλή άγάπη.  
» Ό Μάργις.  
» Τουρκόλας  
» Νανούρισμα.  
» Θρούλος  
» Ήρθλα τά τραγούδια  
(*μου*)

ΤΟΣΕΛΛΙ, *Serenata*  
ΤΟΣΤΙ, Σ'άκαλουβούσα, (*Idéa*)  
» Άν τ'άθελες έσύ (*Si tu le*)  
» *voulaiz*  
» Σ'άν φεύγης. (*Chanson de l'Adieu*)

ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ "ΑΓΓΙΣ".  
» Άν έγιν' άλθιθα.  
» Τό Φεγγαράκι.  
» Νά της πής.  
» Ναι, είν γάλας όπου οφένουν  
Καινευρη, τραγούδι.  
» Όταν σημαίν ή ώρα.  
» Και τι μάτη;  
» Τό Φαρμακι.  
» Στερνη βαρκάδα.  
» Ήρεναόα.  
» Τόσο εσώσαν "σ'άγαπώ".  
» Παλιό Βαλασκι.  
» Τι περίφημος καιρός.  
» Μάργα, Μοργαρώ  
» Τό οργανικό.  
» Από μέσα πεθωμένος.  
» Τό Μερσκι.  
ΦΑΡΟΥΔΑ Ι.  
» Τό φιλί τής Μάσκας.  
» Διό νύχτες,  
» Δέν θα ξεχάσω (*Μουσική*)  
» *τραγούδι*.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ  
ΝΑ ΣΑΣ ΑΠΟΣΤΕΙΛΩΜΕΝ  
ΠΛΗΡΗ ΚΑΤΑΛΟΓΟΝ  
ΔΟΡΕΑΝ