

# Ο ΥΠΝΟΒΑΤΗΣ



ΜΕΡΑ ΝΥΧΤΑ ΣΕ ΒΑΛΕΠ  
ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ  
Μουσική Μίκτου

ΟΠΕΡΕΤΤΑ  
Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ  
ΕΚΔΟΤΗΣ  
ΕΛΣΑ ΕΝΚΕΑ

PH. C. KATZ EN-LAIDA ARMINIERI

# Ο ΥΠΝΟΒΑΤΗΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

Μουσική και Στίχοι  
Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

“ΜΕΡΑ ΝΥΧΤΑ ΣΕ ΒΛΕΠΩ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ,,  
Μονωδία - Μίλτου

*Andantino appassionato*

pp

*pp* *Con grande passione*

Μέ - ρα νύ - χτα σέ βλέ - πω μπρο - στά μου

μέ - ρα νόχ - τα γιά σέ - να πο - θῶ πάν - τα,

φῶς μου σέ νοιά - θω κον - τά μου, τή γλυ.

κειά σου μα - τιά πο - τέ μου δίν Ξεχ - νῶ Τήν ψυ -

χή μου εὐ μου χεις παρ - μέ - να, σὺ μέ

κά - νει νά κλαί - ω θα - ρειά, γιατί έ - σέ - να γλυ -

κειά μου παρ - θέ - να σέ λα - τρέυ - ω, σέ λα -

*rit.*  
τρέυω μέσ' απ' την καρ - δια. Λαχ - τα - ρώ τó γλυ - κό σου τó

στό - μα τ'ά - πα - λó τó καρ - mí σου πο - θώ.

καί στόν τά - φο σάν θρι - σκωμ' ά - νό - μα τη λα

λιά σου σάν την ά - κού - σω θι νά - να στη - θω

*Lento*  
θι νά - - - να - - - στη -

*pp*  
θω

# Ο ΥΠΝΟΒΑΤΗΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ 3

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΙ

Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

---

- α') ΤΙΡΙΜΠΙ - ΤΑ - ΜΠΙ. *Κωμική Διφθία Φούλας και Κ<sup>α</sup> Λαμπροφ.*  
β') ΑΣΕ ΝΑ ΓΥΡΩ. *Διφθία Άννας και Μίλτου.*  
γ') ΜΕΡΑ ΝΥΧΤΑ ΣΕ ΒΛΕΠΩ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ. *Μονοθία Μίλτου.*  
δ') ΔΟΣ ΜΟΥ ΠΑΛΙ ΣΑΝ ΠΡΙΝ ΤΑ ΦΙΛΙΑ ΣΟΥ. *Διφθία Φούλας και Μίλτου*  
ε') ΠΟΝΟΥΣ - ΚΑΪΜΟΥΣ. *Διφθία Άννας Μίλτου.*  
ς') ΠΑΕΙ ΠΑΕΙ ΜΕ ΤΡΕΛΑΝΕΣ. *Πόλκα - Διφθία Φούλας και κ. Λαμπροφ.*  
ζ') ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ. *(Ήμνον τότε) κωμική μονοθία κ. Λαμπροφ.*
- 

## ΕΡΩΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΣΤΙΧΟΙ Ν. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ

---

- ΑΧ ΕΛΑ *Μονοθία Φλόρας.*  
Σ' ΑΓΑΠΩ - Σ' ΑΓΑΠΩ. *Βάλς, Ντουέττο Λόλας-Ντίου*  
ΔΟΣΕ ΜΟΥ ΦΙΛΙΑ. *Πόλκα, Ντουέττο Λόλας-Λοχαγού.*  
ΟΝΕ ΣΤΕΡ (ΝΤΟΥΜ-ΝΤΟΥΜ) *Ντουέττο Λόλας-Λοχαγού.*  
ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΛΑΝΤΕΡΝΑΣ. *Ντουέττο Λόλας Τιμολέοντος*  
ΠΡΟΣΚΟΠΟΙ.  
ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ. *Βάλς.*

Τιμάται δραχ. 1.25