

# ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΩΜΕΝΟ ΓΕΦΥΡΙ

ΜΕΛΟΔΡΑΜΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

**Θ.Ι.ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ**

ΠΟΙΗΜΑ

**Γ. ΤΣΟΚΟΠΟΥΛΟΥ**

- |                             |          |
|-----------------------------|----------|
| 1) Τραγούδι της Ρήνας       | Δρ. 2,50 |
| 2) Μονόλογος της Φλώρας     | » 2,50   |
| 3) Μονωδία Πέτρου           | » 2,50   |
| 4) Τραγούδι του Γέρου-Χρόνη | » 2,50   |

ΕΚΔΟΣΙΣ ΟΓΔΩΝ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ",  
**ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ**

ΙΔΡΥΘΗΣ ΚΑΤΑ ΤΟ 1910

ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ ΧΡΥΣΟΝ-ΕΚΘΕΣΙΣ ΑΓ. ΦΡΑΓΚΙΣΤΟΥ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΗΙΟΥ 13-15

ΑΘΗΝΑΙ

ΤΟ  
ΣΤΟΙΧΕΙΩΜΕΝΟ ΓΕΦΥΡΙ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΡΗΝΑΣ

Πράξις Αη

Μουσική Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

*Allegretto*

Κλειδοκύμβαλον *p*

*Solo P*  
Στὸ ὄρο-  
Ντρο-πα-

σά - το κα - τα - πρά - αι - νο λει - βά - δι σὸ πα - λιο τὸ γρε - κισ - κό - νο ρη - μα -  
λά τὰ κά - τια ἰ - κό - ρη κα - τέ - βύ - ζει καὶ τὴ σά - μνα τῆς τῆ δι - νει σὸ δια -

κλή - οι βγῆ - κη κό - ρη τὸν Ἄ - πρι - λη ἔ - να βρά - δυ τὰ ἀρ -  
βά - τη τὸ Ρη - γό - που - λο κρυ - φαί ἄ - να - στε - νά - ζει καὶ θλιμ -

*rallentando un poco*

*rallentando un poco*

*a tempo*

νιά της σὸ χορτά - ρι νὰ βο - σή - ση Μὰ τὴν ἴ - διαέ - κεί - νη  
 μέ - νο ξε. κι. νῆ γιὰ τὸ πα - λά - τι Μὰ ξανά γε - ται τὸ

*pp* *a tempo.*

βρά - ρα ἰ - ξε. κι. νη - σὰ π' τὴ χῶ - ρα τὸ μο - νά κριβο τοῦ Ῥήγα παλλη -  
 θρά - δυ καὶ τὴ βροῖ σκει σὸ λει - βῆ - δι καὶ τῆς λέει βο σκο πού λα οὐδ' ἀπε -

*pp*

κά - ρι τ' ἀν - τρειω μέ - νο κι ὄ - λο νεῖά - τα κι ὄ - λο χῆ - ρι Μιά μα -  
 θά - νω ἄν βα - σί - λιο - σα δὲν ἔρ - θης νὰ σὲ κά - νω Σὰ χρο -

*p* *pp*

**Lento.**

τιὰ σὴ βο. σκο. πού λα ἀρι. χει καὶ τὴν χαι. ρε - τῶ καὶ νε -  
 σῶ τὴ βο. σκο. πού. λα νύ. νει στὰ χρο. σῶ φλω. ριά καὶ μο.

**Lento**

*pp*

ρὸ ἀπο τῆ σταμνα νὰ κω δά - ση τῆς ζη - τῆ  
 ζὺ ἀπ' τὸ λειβά - δι φεύ - γουν κί - ρα ἀπ' τὸ ζω - ριὸ

"A

"A

"A

"A

*pp* *rallentandosi assai*

"A

*pp* *col canto*

Ritornand al I<sup>o</sup> Tempo*grazioso*

Στην καρδιά του νοιά - δει κα - τι νά χτυ - πᾶ και κρυ - φᾶ τῆς λέ - γει  
Καὶ ὁ πο - λι - τει - α πέ - ρα μα - κρυ - νῆ φτά - νῆ βο - σκο - πού - λα

Ritornando al I<sup>o</sup> Tempo

*Coro f*  
πως την ἄ - γα - πᾶ Στην καρδιά του νοιά - δει κα - τι νά χτυ - πᾶ  
ῤῥῆ - γισσατρα - νῆ Καὶ ὁ πο - λι - τει - α πέ - ρα μα - κρυ - νῆ

και κρυ - φᾶ τῆς λέ - γει πως την ἄ - γα - πᾶ  
φτά - νῆ βο - σκο - πού - λα

ῤῥῆ - γισ - σα τρα νῆ.