

Μαρίνα Σαργιόρα

ΤΟ ΤΙΣ-ΝΙΚ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ

ΤΡΕΙΣ

ΜΟΥΣΚΗ

Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

ΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ν. ΠΑΣΚΑΡΗ



Θηήσον εθείνα τὰ χρόνια (Σηίε με) Δρ. 1.50	Ⓞ
Έγώ μονακὰ ξερω " 1.50	Ⓞ
Τό Τραγούδι της Κοινωνίαι " 1.50	Ⓞ
Σεμενάτα Νίναις " 1.50	Ⓞ
Ω! Νυχτα " 1.50	Ⓞ
Βαρκαρόλλα " 1.50	Ⓞ

ΔΕΚΑΤΗ ΕΚΔΟΣΙΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΕΚΔΟΤΩΝ

ΕΙΡΑΧΟΣ
ΧΑΡΙΑΣ ΜΑΚΡΗ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ,,
ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ . ΜΑΚΡΗ

ΕΠΙΤΑΓΙΟΝ ΧΡΥΣΟΥ-ΕΚΘΕΣΙΣ ΔΓ. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ

ΣΤΟΙΧ. 13-15

Εἰς τὴν πρώτην καὶ ἀπαράμιλλον ΝΙΝΑΝ
ΚΑΥ ΕΛΛΗΝ ΑΦΕΝΤΑΚΗ

Θ. Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

ΠΙΚ - ΝΙΚ

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΚΟΥΝΙΑΣ

Andantino (2/8)

Τραγούδι

Κλειδοκύβαλον

f *p*

Τὴν καρ-
Καί ἡ

διὰ μου πο-τέ δέν τήνακα-ρά - ζει τῆς πίκρος τὸ μα-ρά - ζι κί οἱ μαῖ-φοῖστε-ναγ-
τρέψτε μας γιά ἕ-να μό-νο ζοῦ - με τά γλέντια ν'ά-γα-ποῦ - με ὅαν βρῶσκου-με κου-

μοί δέ-λει πάν - τα νά ζῆ μέ'στά λουλού - δια γὰ-κού-η καί τρα-
 τούς λύ - πες πό - νοι πο-τέ δέν μαρδο-τί - ζουν ἀρκεί νά μᾶς γε-

γού - δια σέ κά-θε μιά στι-γμή τήν ἀ - γά - - - - - πη τήν τρελλήλα-
 μί - ζουν παρά-δες τρανι-χιούς μέ χα - ρά περνοῦμε τή ζω-

τρεύ-ω καί ἄ-μα τήν εὐ - ρῶ ἐ-κεῖ ποῦ τήν γυ-ρεύ - ω τήν χορ-
 ή μας καί τὰ τρελλά φι - λιά σκλαβάνουνη ψυ - χή μας λα-χτα-

ταί-νω κι εὐ-δύς τήν ἀ - φί - να καί ζη-τῶ σέ ἄλ - λη νά βρεθῶ ἀγ-
 ροῦ-με στοῦ βάλς τό με - δῦ - σι σάν πουλιά πε - τοῦ - με κι ὄ-λο τρα-γου-

κά - λη μά κιάυ - τήν σάν χορ - τά - σω του δί - να κί έ - τσι τήν ά -
 δοϋ - με φτά - νει μό - το πα - ρās νό κυ - λή - ση και νό μās κουρ -
 γά - πη πάν - τα κυ - νη - γώ. Τρέ λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά
 ντί - ση γιαυτή τή δου.λειά.
 λά τρέ λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά τρέ λά
 λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά τρέ λά λά λά

λά τρά λά λά λά λά τρά λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά τρά λά

λά τρά λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά τρά λά

λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά λά τρά λά λά λά λά λά λά

rall.

rall. *f*

ΕΡΓΑ

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

ΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

'Ο κουλουρτζής (κωνιζόντα-μαζούρα)	Δρ. 1.—	Θυμώσαι τὸ γαρόφαλλο (βάλς)	Δρ. 1.50
'Ο Ερεθρος Μπιμπικιος (κωνιζόνττα)	> 1.—	Ballada	> 1.50
Τὸ Γεροντοπαλήμαρο	> 1.—	'Η κόρη τῶν κυμάτων	> 1.60
"Δσε νὰ γόρω	> 1.—	'Η Φιλημένη	> 1.60

ΑΠΟ ΤΑ ΕΠΙΣΗΜΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ

Στὰ Στόνα (θούριον Στρατοῦ)	Δρ. 1.50	"Ἐλα δόξα (θούριον)	Δρ. 1.50
-----------------------------	----------	---------------------	----------

ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΑ

ΠΕΡΟΥΖΕ μελόδρ. αριθ. 2 διλόληρον	Δρ. 12—	Τὸς κάμπους τὰ βουνὰ	Δρ. 1.50
Τὸ παραμῦθι τῆς Νερδίδας	> 1.50	Ballada τῆς Περονζῆ	> 1.50

ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΩΜΕΝΟ ΓΕΦΥΡΙ ἢ Ἡ ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ

Μονόλογος τῆς Φλώρας	Δρ. 1.50	Μονωδία τοῦ Πέτρου	Δρ. 1.50
Τραγοῦδι τῆς Ρήνας	> 1.50	Τὸ τραγοῦδι τοῦ Γέρω-Χρόνη	> 1.50

ΟΠΕΡΕΤΤΕΣ

ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΗΓΜΑΤΑ

Πὼ πὼ τί νὰ κάμω	Δρ. 1.50	Ἐίπε πεταχτῆ (πόλυ)	Δρ. 1.50
Τρελλίνομα, γιὰ κόρτε	> 1.50	Τῆς καρδιάς μου τώρα οἱ στεναγοί	> 1.50
Θυμᾶς' Ἐνι βράδν (βάλς)	> 1.50	Καθρίλλιες (γιὰ πιάνο)	> 1.50

ΠΙΚ - ΝΙΚ

Θυμίσου ἐκεῖνα τὰ χρόνια (Σφίξε με)	Δρ. 1.50	Βαρκαρόλλα	Δρ. 1.50
"Ἐ γὰ μονάχα ξέρω (polka duetto)	> 1.50	Τὸ τραγοῦδι τῆς κούτιας	> 1.50
Ἐρενάτα Νίνας	> 1.50	"Ἐ νύχτα ! (Μονωδία τινόρου)	> 1.50

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΤΙΠ - ΤΟΠ

Θέλω σφιχτὰ νὰ σ' ἀγκαλιάσω (val. duet.)	Δρ. 1.50	Τοῦμ—λά—λά	Δρ. 1.50
"Ἀχ κορίτσια νὰ ξέρατε (duetto)	> 1.50	"Ἀνδολοῦζα (duettino)	> 1.50
"Ἀχ ! φτωχεῖα (polka)	> 1.50		

ΠΡΩΫΜΗ ΧΗΡΑ

Γιατί μὲ παιδεύεις (Valse duetto)	Δρ. 1.50	"Ἐχει ἡ ἀγάπη πίκρες (terzetto)	Δρ. 1.50
Τ' ἔμορφο ζευγάρι (Serenata)	> 1.50	"Ἐλα πάλι (Valse duetto)	> 1.50
Τσίμκι ! Τσίμκι ! (duetto κωμικόν)	> 1.50		

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΟΣ

Τὸ ταιγγάνινο ταρνὸ	Δρ. 1.60	Σὺ μοῦ πήρες τὸ νοῦ (Βιβίως Χαριδίη)	Δρ. 1.60
Πόλυα duetto (Πα-τάχ)	> 1.60	Στὸ στόμα (valse)	> 1.60
ψηλὰ στὸ μέτωπο (εμβατήριον)	> 1.60	Βιβίνα - Κιου	> 1.60