

# ΤΟ ΤΑΚ-ΝΙΚ



ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ

ΤΡΕΙΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ο.Ι. ΣΑΚΕΛΜΑΡΙΔΟΥ

ΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ν. ΛΑΣΚΑΡΗ

Θυμίσου έμείνα τα χρόνια	Δρ.125
Έγώ μονάχα ζέρω	Δρ.125
Σερενάτα Νίνας	Δρ.125
Ω νύχτα Μονφρέια Τενόρου	Δρ.125
Το τραγούδι της Κούνιας	Δρ.125
Βαρμαρόλλα	Δρ.125

ΤΕΤΑΡΤΗ ΕΚΔΟΣΙΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΕΚΔΟΤΩΝ



ΕΚΔΟΤΑΙ

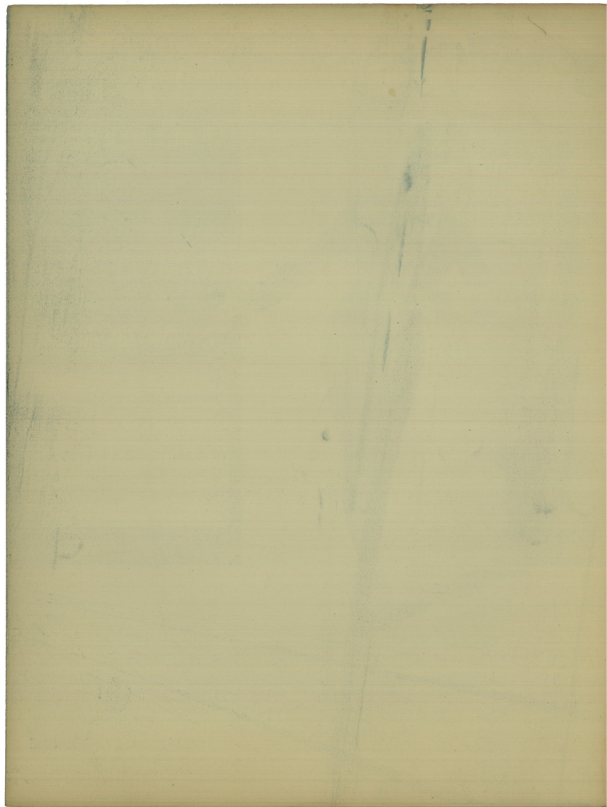
ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ-ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΗΣ

Ξ ΜΑΚΡΗΣ

ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΑΙ ΤΗΣ Β.ΑΥΛΗΣ

13-15 ΣΤΟΑ ΑΡΕΑΚΕΙΟΥ 13-15

ΑΘΗΝΑΙ



Θ Ι ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ.

## ΠΙΚ-ΝΙΚ

SERENATA NINAE

Andantino con moto  
(in 3)

Άσμα

Κλειδοκύμαλον.

*p*

Ά. κου τό τρα - γού· δι λα· τρευ· τό μού ταΐ· ρι κά· ποιου π' ά· γερ·

*pp stacc*

πνῆ για σε· να χύ· πο· φέ· ρει ποῦ για σε σπα· ρά· ζει και βα· ρυλοτε· να· ζει

τό πα-ρά-πο-νό μου ἄ-κου τό κρυ-φό μου ποῖ γιά σέ χρο-σό μου τό-νι-σα γλι-η.

*poco rit*

*a tempo*

κά ἐξ-πνανά σεί-δω ἄ-φρόπλαστη Νε-ρόύ-δα

*pp*

πᾶ-λη σάν καί σέ πο-τέ μου δέν ξε-νόη-δα ἐξ-πνα γιά νά λά-μψον τά γλι-κά σου

μά-τια δός μου τή λα-λιά σου ῥῆ-ξε τά μαλ-λιά σου

*f rall*

νά τά κά-νω σκά-λα με-τα-ξέ-νια ῥά-νε-βώ

*Poco meno*  
P' E - βγα ἔ - βγα νά μέ δῆς πως γιά

σέ θρη-νώ καί κλαί-ω ἔ - βγα

νά μέ λυ-πη-δῆς ἄ-τόν-πό-νο μου πα-ρη-γο-ριά νά δώ-σης ἄ-πό-νη σκλη-

*rall* *a tempo*

εἴ μὴν ἄρ - νη - θῆς! Ἐύλνα γιά νά.

*rall* *a tempo* *pp*

κού - αὖς τό στε - να - γμό μου Ἐύ - λνα νά για - τρέ - φης καί τόν αἱ.

*piu rall*

ώ - νιο τόν καυ - μό μου ποῦ γιά σέ βα - δεύ τόν κρό - βα στήν καρ -

*piu rall*

διά

*ff*



Εύπινανά σέ 'δω ά-φρόπλαστη Νε-ράϊ - θα

πούάλλησάν καί σέ πο-τέ μου δέν ξα-νάει -θα Ξό-πιναγιανά λάμπουν τγάλκα σου

μά-τια δός μου τή λα-λιά σου ρί-ξε τά μα-λιά σου νά τά κά-νω

σκά-λα με-τα-ξέ-νια ν'ά - νε - βώ.

*tr*  
*P*  
*f*  
*more rall*  
*ff*

