

ΤΟ ΠΙΚ-ΝΙΚ



ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ

ΤΡΕΙΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Θ.Ι. ΣΑΚΕΛΜΑΡΙΔΟΥ

ΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ν. ΛΑΣΚΑΡΗ

Θυμήσου έμείνατά χρόνια	Δρ125
Έγώ μονάχα ζέρω	Δρ125
Σερενάτα Νίνας	Δρ125
Ω! νύχτα Μουφδία Τενόρου	Δρ125

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΕΚΔΟΤΩΝ



ΕΚΔΟΤΑΙ

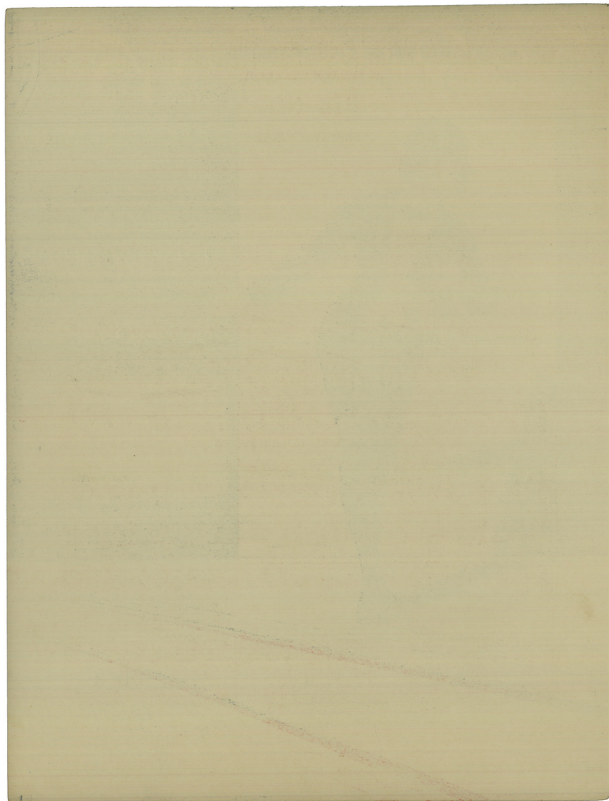
ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ-ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΗΣ

-Κ ΜΑΚΡΗΣ

ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΑΙ ΤΗΣ Β.ΒΛΑΧΗΣ

13-15 ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15

ΑΘΗΝΑΙ



Θ Ι ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ.

ΠΙΚ-ΝΙΚ

SERENATA NINAE

Andantino con moto
(in 3)

Άσμα

Κλειδοκώμ-
βαλον

Ά. κου τό τρα. γού. δι λα. τρεε. τό μου ταί. ρι κά. ποιου π'ό γρη.

pp *sfzcco*

πνῆ για σε. να κύ. πο. φε. ρει ποῦ για σε ελα. ρα. ζει και βα. ρεστε. νά. ζει

τό πο-ρά, πο-νύ μου ἄ-κου τό κρο-φό μου ποῦ γιά σέ χρο-σό μου τό-νι - σα γλυ-

poco rit

a tempo

κά ξί-πνανά σέ ἰ-δῶ ἁ-φρόπλιστηνε-ράϊ-δα

pp

πᾶ-λη σάν καί σέ πο-τέ μου δέν ξε-νάει,δα ξί-πνα γιά νά λάμψουν τό γλι-κά σου

μά-τια δός μου τή λα-λια σου ἔϊ-ξε τα μαλ-λιά σου

f rall

νά τά κά-νω σκά-λα με-τα-ξέ-νια νά - νε - βώ
 Ρ'ε - βγα έ - βγα νά μέ δής πως γιά
 σέ δεη-νώ και κλαί - ω έ - βγα
 νά μέ λυ-πη - θής όταν πό-νο μου πα-ρη-γο - ριά νά δώ-σης ά-πο-νη σκλη-

Poco meno

Μ 274 Ε

rall *a tempo*

εἴ μὴν ἄρ - νη - θῆς! Ἐύ - πνα γιά νά -

rall *a tempo* *pp*

κού - θῆς τό στε - να - γμό μου Ἐύ - πνα νά για - τρέ - φῆς καί τόν αἰ -

ppoco rall

ω - νιο τὸν καρ - μὸ μου τοῦ γιά θε βα - θεῖα τὸν καρ - βω εἶπν καρ -

ppoco rall *f*

διά

ff

Ξύπνα νά σέ 'δω ά.φρόπλαστη Νε. ράύ. δά

ποῦάλλησάν καί σέ πο.τέ μου δέν ξα.νάει.δα ξύ.πνα γι.νά λάμφουντά γλοκά σου

μά.τια δός μου τί λα.λιά σου ρί.ξε ε.κά μα.λιά σου νά τά κά.νω

σκά.λα με.τα.ξέ.νια νά. νε.βω.

