

# ΤΑ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ ΤΟΥ 1910

M. ANNINOY & ΕΓΧΕΚΟΠΟΥΛΟΥ



## ΑΣΜΑ ΑΕΡΟΠΟΡΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙ'ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

Θ.Ι. ΖΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

- ΠΡΩΤΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΤΗΣ -

- Α. ΧΡΥΣΟΜΑΛΛΗΣ -

ΕΚΔΟΣΙΣ  
ΚΩΝΣΤ. ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ  
ΩΡ. ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΗΣ  
(ΜΟΥΣΙΚΟΣ)  
15, ΣΤΟΔ. ΑΡΕΑΚΕΙΟΥ, 15.  
ΑΘΗΝΑΙ

11. P.

# ΑΣΜΑ ΑΕΡΟΠΟΡΟΥ

Μουσική

Θ.Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

Allegro

Άσμα

Κλειδοκύμβαλον

Έ - λυ εἰς τὸν ἄ - ἑ - ῥα στί - κνον

ἑ - λυ α - λια ἀνθρώπων καὶ θεοῦ μα - ζὺ καὶ

Fine

Fine

f

p

κα-νονι τα νε-φη καρ-α - μπο - - - λα χω - ρις α - ε - ρα. ὁ Πα-τερὸς θεῶν

57. Καὶ κα-νονι τα νε-φη καρ-α-ρι-στὸ-λα χαί! χαί! χαί! χαί!

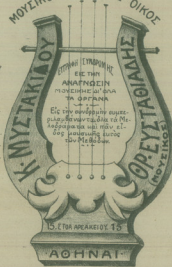
*p*

χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χω - ρις α ε ρα ὁ Θεὸς πατὴρ

58. χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί! χαί!

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

Πλουσία συλλογή όλων  
των μεγάλων Κλασικών  
διδασκάλων.  
Μουσική δι' όλα τα όρ-  
μνα εις μεριστήν παι-  
δικίαν.  
Όλα τα νεώτερα μουσι-  
κά έργα (Succès) εδρι-  
στανται εις το κατά-  
στημα.



Μουσικά όργανα.  
Πιάνα.  
Χορδαί άριστης ποιό-  
τητας.  
Έξαρτήματα όργάνων.  
Καρτί μουσικής Γαλ-  
λίας ή Γερμανίας όλων  
των πεντατάκτων.  
Μελάνι ή πέννες  
μουσικών.

-2-

Μ'άερα είνε ιαθε νύδς γεμάτος  
άέρας και τό ιαθεσιώς  
άερα ιεπανίξει και τό υράτος  
πού ιάποτε είνε και ιαδουρδιότης  
άερα ιεπανίξει ια, τό υράτος, χα, χα, χα!  
πού ιάποτε είνε και ιαδουρδιότης, χα, χα

-3-

Άερα άρέου εχυν τό καμεία,  
άερα ι' ό χρηματιστής πωλεί  
και ή τράπεζας και ή λιιαδημία  
μ'άερα ζου ιαθώς και ή βουλή  
ι' άερα μέσα έχει ιαθε μ'ά, χα, χα, χα!  
οση πολιτικίμος ιεγαλή, χα, χα, χα!