

Katie

908

Θ. Ξ. Σαμπαριδου
 Μαριγής Κοντός
 και Λία

Ὀπερέτα εἰς πράξεις πρῶτῃ

.....Ἐσαίχθημε διὰ πρώτην φοράν τὴν
 24^{ην} Ἰουνίου 1925 εἰς τὸ θέατρον Ἰδέαλ'

..... ὑπὸ τοῦ διαβου:.....
 ΛΑΟΥΤΑΡΗ, ΦΙΛΙΠΠΙΔΗ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

Ἑδατικὸς Οἶκος
ΜΟΥΣΙΚΗ
 ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ
 Στῶν Ἀρσακείων
 13-15

- 468 - Μὰ εἶναι τρέλλα... fox.
- 469 - Ἄχ! Ἀγάπη πῶς πελανεύεις... tango.
- 470 - Τρελλή Ἀγάπη... blues fox.
- 471 - Τραγουδοῦ τοῦ κρασιοῦ... fox.
- 472 - Στιγμὴ ὀκνερῆμης... Romance hesitation.
- 473 - Κοντὰ φουστάνια... Ragtime.

Ἴδιοκτησία τοῦ Ἐκδότου

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

ΜΑΚΡΗΣ ΚΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΣΙΑ.

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ.

ΣΤΙΓΜΗ ΟΝΕΙΡΕΜΕΝΗ

(Romance-hesitation)

Calmo, sereno, cantabile.

'Ανδρ.

Ἐβλήσασιν ὄνειρο-μέ-νη

παύμε λυγὰ κρηνή πρόσην ἡ καρδιά νασμῆμα μὰζὺ κὼι δὴα μα-

ζὺ Εἴ - νεσάν φέ-μα Ναι μούραισάν φέ-μα Σφι χαί να σέ ιρα.

καὶ τῆς γλύκας τὸ πο - τῆ - - ρι νὰ μᾶς με - θύ - σῃ προ - σμέ - νει τρελ -

- λά Ἄ - γά - λης θεῖο κα - νη - γέ - - ρι

μᾶς τραβᾷ ἑ - σῶα - κα - λά καὶ τῆς γλύκας τὸ πο -

- τῆ - - ρι νὰ μᾶς με - θύ - σῃ προ - σμέ - νει τρελ - λά