

Θ.Ι.ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

# Ο ΚΑΠΕΤΑΝ

# ΤΣΑΝΑΚΑΣ



ΜΑΝΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΟΠΕΡΕΤΤΑ  
ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

442. ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ (Ελληνικός χορός)

443. ΘΑ ΤΡΕΠΛΑΘΗ

444. ΠΟΠΟΥΣ ΛΑΓΚΑΔΙΑ

445. Μ'ΕΝΑ ΦΙΛΙ (Ταγυό)

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ",  
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ

ΜΕΤΑΛΛΟΝ ΧΡΥΣΟΥΝ - ΕΚΒΕΙΣ ΑΓ. ΦΩΓΛΙΚΟΥ

ΣΤΟΛ ΑΡΕΑΚΕΙΟΥ 13 15

ΑΘΗΝΑΙ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

# Καπετάν Τσανάκας.

Ἑλληνικὴ λαϊκὴ Ὁμερῆτα εἰς κρούξεις τρεῖς  
Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ.

Ἕ - - - - -  
"Λόγγους, λαγκαῖα δάση καὶ βουνά."  
(Τατιώ - Ξενοκράτης.)

*Sostenuto, Grave.* Τατιώ.

Λογγους λαγκαῖα δάση καὶ βουνά.  
Ἕ - - - - - χελπανοτενιη του σιντρο.

*Sostenuto, Grave.*  
*ff pesante.*

να φιά Μο - - - - - να τὸ παλιμαριάλαρ - να κερφό πο  
φιά ο - - - - - λητὸς μοναχὸς τὸν ἄμορφιά καὶ τὸ γλυ.

δάση καὶ παρκαλα μωριδιές καὶ ζυκε - τὰ στὸ μαρτημένους λαγκαῖαδές καὶ ζυκα - στενικαὶ λιβιδία φροσφά καὶ τὰ το -  
κὰ λαλαγγαγγερα τοῦ βοσκῶ καὶ χύνει τὸ σῶμα κὰ κροκὸν ἰονιστικῶ καὶ ζυκα τὸν αὐτὸν ἄμωρ κερφεινον τὴν κτην καὶ μονα -

*p*

Ξανός. *L'istesso tempo.*

τίλινε κροσσάλλινε εἶ. κίχουσι - μέ - να τὰ κα - λά - - τια κατ' ἀπό πύ - να κίχ' ἀπό -  
 χὸ κρημνιστὸν κάκου κίχ' ἀφ' ἑ. λαρά σ' ε - κεί - νη σοῦ θά - κά - - ρη αὐ - τὸ εἶ - ραι - ο πα - λη -

*L'istesso tempo.*

*p*

- λά - - τια καί τάσ' ε - νά τὰ μο - νο - πιά - - τία ἀ γήρου δύαμιλασάν τὰ περ -  
 - νά - - ρι σούχεται μύ - ραί τ' εἶ - θε - μα - - ρι καὶ τὸ βου - νούρη πλάνα λε - βεν.

Οἱ δύο μαζί.

- νά - - τία κίχουσι - μέ - να τὰ κα - λά - - τια κατ' ἀπό πύ - να κίχ' ἀπό -  
 - τία λαρά σ' ε - κεί - νη σοῦ θά - κά - - ρη αὐ - τὸ εἶ - ραι - ο πα - λη -

- λά - - τια καί τάσ' ε - νά τὰ μο - νο - πιά - - τία ἀ γήρου δύαμιλασάν τὰ περ -  
 κά - - ρι σούχεται μύ - ραί τ' εἶ - θε - μα - - ρι καὶ τὸ βου - νούρη πλάνα λε - βεν.

