

AMERICAN FILM C° INC

ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΚ. ΤΡΙΠΤΗΡΦΥΛΛΟΥ

ΣΤΗΝ ΠΑΓΩΜΕΝΗ ΑΛΑΣΚΑ

CHÉ-CHA-CO



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
"ΜΟΥΣΙΚΗ",
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ
ΣΤΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 18-15
ΧΘΗΝΚΙ

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

500.— ΛΑΜΠΟΥΝ ΤΑ ΧΙΟΝΙΑ ΤΑΝΘΟ - ROMANCE
501.— ΑΗΣΜΟΝΙΑ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

ΑΡΧ. 18

Τὸ πρωτοτραγούδι στὸ ΠΑΝΘΕΟΝ ἢ ἐνῆφανος Κ* Κορηγία ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ
Ἀπαγορεύεται ἡ φωνογράφησις ἀνεὺς ἀδείας.

Ἀφιερῶται εἰς τὸν κ. Ἄλκ. Τριανταφύλλου.

2

ΓΗΕ-ΓΗΑ-ΓΟ

ΛΑΜΠΟΥΝ ΤΑ ΧΙΟΝΙΑ

Στίχοι καὶ Μουσικὴ
Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ.

Tango-Romance.

Λὸμ λουντὰ χιόνια γύρω στὰ βουνά

Tango-Romance.

ἀσπρῶσιν ἡμάτωσιν τὰ χερσὶν τὰ μακρῶσιν πιά-γω-σαν σι-γῆς καὶ μο-νο-

..πά-τια καὶ θλιμ-μέ-να γέρνουσιν τὰ ἐλά-τια

Καί
 μοναχή καρδιά μου ἕνεκεν
 γιατί τήν θεράνουνη ἀγάπη οἱ καὶ

-μοι
 ἀνοίξε κρημέ να ἔ - χειρά ω . . να κλείσασά χει - δη

f col canto
pp

ἔχουν ἔλαί - λη τή φρο - σιά ἔλαί - λη τή φρο - σιά

Τώ . . . ρα μεστό χιό - νισάν ξενη - τεμμέυραη, δο - νι σὰς εραγου - δώ

p

τις καρδία. νοίγω και γοργά γοργά θά φύ-γα μακριά από 'δω

"Ο λοιπάρ'αρχίστε τηνά. γαλητραγου. σή-στε και τ'αφι. λιά. "Εμπρός γλεν-

τά.τε και μνηξ.νά.τε πώς θαρθουν χιόνια και στά μα. λιά

χιόνια και στά μα. λιά