

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΚΑΡΑΜΕΛΛΑ

"Είμαι ένα παραμύδι"

Tango - Romance

Μουσική: Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

Λίρα: Κ. ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ &

Ι. ΞΥΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΜΟΥΣΙΚΟΥ
ΕΡΓΟΥ
ΣΤΗ ΓΑΪΤΑΝΟΥ
500 ΚΑΡΑΜΕΛΛΕΣ 100
ΛΕΠΤΩΝ

ΕΙΝΕ ΕΝΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙ

TANGO - ROMANZA

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΒΡΩΣΗ "ΚΑΡΑΜΕΛΛΑ"

Στίχοι

Κ. ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ - Γ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

Μουσική

Θ. Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

Piano introduction in 2/4 time, featuring a melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand.

Αβ. γαλ το ά γο ρι γνάρι - σε μιά κό ρη και εκλαβί. θη. κε
 Τρι. γυ. ρί ζει μό. νος και τόν πνι. γιό πύ. νος πού τήν έ. χα. σε

Vocal line with lyrics and piano accompaniment.

τά γλυ. κά της χει. λια του μα. θου τή Ζή. λεια μά προ. ό. θη. κε
 στα μαλλί. έ. χε. ό. πρι. ση στην καρδιά μου. ρι. ση μά δέν έ. χα. σε

Vocal line with lyrics and piano accompaniment.

μιά. κό τό. τε πί. νει πί. νει νά. ε. ανα. ση
 Ά. όι. κα πού πί. νει πί. νει νά. ε. ανα. ση

Vocal line with lyrics and piano accompaniment.

τῆ μι-κρή του τῆ μαρ-γύ-λα νό ξε-χαί-εη από πιο-τό Μά... Εί-νε ε-να πα-ρα-
Πατί...
 τῆ μι-κρή του τῆ μαρ-γύ-λα νό ξε-χαί-εη από πιο-τό

μό-θι πῶς τό κρασί φερνετῆ λή-θη ὁ-σο πι-νευς καί φαντό-νευς

τινά γράπη με γα-λιό-νευς κῆρυγε-νός ἄ-κόμα λιω-μα *ὄρα ναὶ θά λέγ τό

ἐτό-μα ὁ παυστή κρα-εῖ θά μέ θυ-μή πῶς πε-φω-ῶ-τε-ρο ε-κεί-νη θά πο-θῆ

D.C.

