

Θ. ΖΑΧΑΡΙΑΔΑΚΗΣ



Ἐπρωτοπαίχθηε γιὰ
πρῶτη φορά τὴν 5' Ιουλίου
1923 εἰς τὸ θέατρον Πανε-
λάνιον ὑπὸ τοῦ θιάσου
τοῦ κ. Ν. ΜΗΛΙΑΔΟΥ:

Ἡ ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΨΑΛΤΟΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ
ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

- 446 - Πλοῦ !... Πλοῦ !... one step
447 - Καὶ οἱ δυὸ ζευγάρια τρυφερὸ fox-shimmy.
448 - Εἰμ' ἡ κοντέσα ἡ τρελλή.
449 - Ἐκτεὶ κάτω στὸ νησί μας. Ἑλλ. χορὸς
450 - Ἐγὼ εἶνα λατρεύω, βάλς.
451 - Ὁ Βήχας.

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ",
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ

ΜΕΤΑΛΛΩΝ ΧΡΥΣΟΥΝ - ΕΚΒΕΙΕ ΑΓ. ΘΡΑΚΙΚΕΟΥ

ΣΤΟΣ ΑΡΕΑΚΕΙΟΥ 13-15
ΑΘΗΝΑΙ

Εἰς τὸν τενόρον ἢ ΟΥΜΠΕΡΤΙΝ ΜΠΕΤΙΒΟΛΟ

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

Ἡ ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΓΙΓΙΔΟΣ

— Ἐρῶ ἑσένα λατρεύω —

Valse Lentissimo

p Ἐ-γὼ μο-νά-χα ἑ-σέ — — — — — να λα-τρεύ-ω

pp *Molto espressivo*

ἔ-γὼ μο-νά-χα ἑ-σέ — — — — — να τρε-λά πο-δῶ ναί ποτε μὲ ναὶ μὸ

θαί σου γυ-ρεύ-ω μέ-σα εἰρή-νη-μή σου τινάγμα-λιά ναί ὄρε-

ὁὖ ἀ-ποι-νεσ-ται ἡ-λιὸς φῶς - γιὸ - μέ - να

ἔ-γω μό-νον-τά σου θεὸς κα-ρῶ για-τί ἔ-σὺ τό

πάν εἶ-σαι γιὰ μέ - να ναι νό-νοί - - να πάντα

θα λα-τα-ρῶ - - - - -

Presto f cresc

