

Ο ΑΡΛΕΚΙΝΟΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΟΤΑΝ ΤΑ ΒΙΟΛΙΑ

VALE-HESITATION

Tempo di Valse.

Valse Moderato

Cantabile espressivo.

Ὁταν τὰ βιολιά δ'άρχουν τὴ μαγευτικὴ τους λαλιά
 ἢ σοφικὰ νις δὰ κροτῆσουν πούδ'α μᾶκροφῆρουν πολ' αἰ
 μένε μὲ μιά.

βαλε δὲ μᾶς λέχουσιν σὲ μιά ὀλοδερμὴ αἰκαλιὰ
 πι δὰ νὰ κερδίσουν καποῦ μὲ σὲ κα
 φιλί.

Τὰ τειγὰ ἢ καροῦα μὲσα σὲς καρδὲς δὲ μὲ λούν
 Με λαρνιὸν δὲ μᾶς κινετὰ λουν ντᾶμεσ' ἔγνεῖς, ἀα ληχ' ἔς

δὲ χε-ρῶν σου ὅ-λα τὰ ἔργα σου· καὶ οὐκ ἔστι τι ἃ οὐκ ἔγνωσάν σου· καὶ οὐκ ἔστι τι ἃ οὐκ ἔποίησάν σου.

Δέ-τε δὲ... τε δὴ ὦ... γαρ.

- γιὰς καὶ καὶ... ἰν... ὅ-κου στό... τραλ.

- λό-γῳ καρ-ναβία... λι δὲ γή-σαν καὶ ἐ-κο-χῆ. Ζῆ... τω ἡ

α tempo

νειστη παῦλο τοῦκαυρο λαχ τα ραι καὶ στεκιετογαρο για τρα γουδι, γλέντι καιχο.ρο ζή.τω, ζή.

α tempo

τω κή ηελ λή ἀ πακη.ά που της λυ.πες τούς καιμουσικας δω χνει παντα μα. κρη.ά

rit.....

α tempo

