

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ



Ο ΑΡΛΕΚΙΝΟΣ

Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ
ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ
ΤΡΕΙΣ

- Πώ! Πώ! Πώ! Πώ! (duetto) Δρ. 2_
- Νά δ' Αρλεκίνος (one step) » 2_
- Άχ κυρά μου! (polka) » 2_
- Κορίτσια άφράτα (fox-trot) » 2_
- Νεράιδες του κάστρου (mancel) » 2_
- Όταν τὰ βγάλω (Valse-Feritation) » 2_
- Διοδία (duetto) Λουλούς-Τάση! » 2_
- » » Μίνια-Λουλούσι! » 2_

ΕΚΔΟΣΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ"
ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ & ΜΑΚΡΗ

ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ ΧΡ. ΕΚ. ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΕΙΟΥ
ΣΤΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15

ΑΘΗΝΑ!

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

Ο ΑΡΛΕΚΙΝΟΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

" Κ' ΕΓΩ ΠΟΥ ΜΕ ΚΡΥΦΗ ΛΑΧΤΑΡΑ "

Andantino Contabile.

(Λουί) Κ'έ - γώ - λού

μέ - κρυ - φή - λα - χτά - ρα - τό - σο - τόν - λα - τρέυ - ω

μο - νά - χη - νά - μ'ά - φη - νη - τή - φτω - χεία - νά - κλαι - ω

νά - ζη - λύν - ω - τώ - ρα - έ - μέ - να - μέ - μί - ας - μέ - λη - σμο - νά - ει

κῆ καρ - διά του για ἄλλη θάλο - νά - η και Ἐς - χνά τό - σους

ἄρ - κους ὁ - σμέ - νους πού μᾶς ἔ - χουν κιά ὁ - μέ - νους τούς δύο μας σφι -

χτά (Τάνης) Μάε - γώ καμ - μιά φο - ρά κιά νύ - φη - γώ

λί - γά - πό καν - τά σου ὁ νοῦς μου τρέ - χει

ἄ - θε. λα σέ σέ - να και ἰστών ἔ - ρω - τά σου κιά ὁ - πουρῶν

πά - ω και ὁ - που κιά γυ - ρί - σω τή θω - ριά σου

θορώ πώς θά'ντι - κρύ - σω και σε σε - να λι - στός παν - τω μέ - να

για - τι μέ - χρις πλά σε - μέ - νο μιά - τή - πηρ σε - σμά. (Οι δύο μαζύ;) Μό - νον έ - σύ τόν καύ.

pp

μό μο - ρεις να σβύ - σης και σ'ην πλη - γή της καρ - διας έ - σύ και μύ - νο

βάλ - σα - μόα - γά - πης γλυ - κά γλυκά να χύ - σης και να για - τρέ - ψης τό

μι - σσι - κό τόν πό - νο έ - λα και σφι - ξε με έ - δώ σ'ην άγκα - λιά σου

f *p*

και πά - λι πές μου ακομά άγάπης λό - για τρυ - φε - ρά Πά - λι έ - λο

πνι - Εε μ μέσσά θερμά φι - λιά σου για να'ρω ὅσον τὸ σου τῆς ἀ - γά - πης

τή χα - ρά *Rit. mosso ed animando.*
Τὸ ὄνει - ρο μου πᾶσα εἶσαι σὺ καὶ καρτε - ρῶ τὴν ἄ - μορφή σου.

μή πού τί χα - ρῶ μέ πᾶθο καὶ λαχ - τῶ - ρα τ' ἄ - νὰ λαφρὸ σὸν τὸ καρμῖ. *(Λουλι)* Κεγῶ σὴν κλάνα σου τὴν ἄγκυρα.

λιά βρῖσκα μο - νά - χα τὴν κα - ρη - γο - ριά κιά λές τές πικρὲς καὶ τὰ βά - σα - νὰ μου Εσχῶ σταῶ.

λό - θερμά σου τὰ φι - λιά.

rit. *rall.* *Dal 8*

τή χα - ρά.

CODA.