

Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ



Αγάπες  
Ηρώων

ΟΠΕΡΕΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

Μια βραδιά γλυκιά (Μαζούρα) Δρ. 2,50  
Μολις δώ θηλυκό (Πόλια)..... " 2,50  
Γαργαμ-παμ-παμ..... " 2,50  
Διώξε πειά το φοβο (Ρομάντζα)..... " 2,50

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ",  
**ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ**

ΠΡΩΗΝ ΜΟΥΣΙΚΙΑΓΟΥ Θ. ΜΑΚΡΗ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΣΥΡΤΣΟΥΗ - ΕΚΔΟΣΗ ΔΙ. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ

ΣΤΟΣ ΑΡΧΑΚΙΟΥ 13-15  
ΑΘΗΝΑΙ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

# ΑΓΑΠΑΤΕ ΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΔΙΩΞΕ ΠΕΙΑ ΤΟ ΦΟΒΟ

Adagio.

Adagio.

*ppp*

Δέ Βαρνε. Διώξε τὸ φόβο πούχεις τὴν καρδιά κ' ἄ τ' αἰσθάνω σὲν  
 Ἄλικη. Χρόνη καρτεροῦσα τὴν ἐπισημὴν ἄλη να ῥιχθῶ σ' αὐ-

ἡ σιχη θρασύα πούλ' ἢ τὸν γέρον ἀποκαμύει - ται καὶ μὴν χάσιν ἀγροί  
 τὸ σου το καρ - μι καὶ ἄλη - να μὲ - χι μα - γέ - ψη καὶ τὸν λάθο' μὴ χεράθε.

Z. 399 M.

κί - ται ἤρεσιν ἄ - γκά - λη σοὶ σὲ λαχταρῶ νύ σοὺ πῶ και σά - λι - λά - για τρεψε - ρά  
 ρί - ψη κῆρυκα μο - νά - χη ὀ - λο τὸν και εὐ ὀ - λάντα να προσμένω και να καρτερῶ

και να σὲ κοιμησῶ μέ - λι - ἄ στην ἔρη - μι - κή αὐτῆ φω - λῆ -  
 κότε θάρρη ὡ μαρρησὴ - μη ποὺ θά πῶ πουν ὀλα μονοὶ και - μοί.

Οἱ δύο μαύι;  
Οἱ δύο μα -

*pp*

ζῶ ἐ - ρατε - κα θε νῶ - γρου - κνου - - - - με σὲ μιὰν ἄ - πό - κρυ - φη και

*coz*

ὡ - μορ - φη φω - λῆ ἄ ὡς νῆρ - θη ὡ - - - - ρα που γλυκά θά και - μη.

θού - - - - με σέ μίαν ἁ - χύ - - - - ριστικιά - τέ - λειω - τή - ἄ - ρα.

Si ripete dal  $\text{B}$   
- λιά CODA.

Si ripete dal  $\text{B}$   
- λιά CODA.

σε μίαν ἁ -

τέ - - - - - λειω - τή - ἄ - ρα - λιά.

*f* *p* *pp*