ΧΙΛΙΑΙΣ

ΦΟΡΑΙΣ

ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

ΑΣΜΑ

ΥΠΟ

Λ. ΑΛΒΑΝΑ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΦΕΞΗ
ΑΘΗΝΑΙ.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΛΕΠΤ. **80.**

ΧΙΛΙΑΙΣ ΦΟΡΑΙΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

ROMANCE.

Andante.

ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ.

rall. un poco

rall. dolcemente

affrettando

rit.

sfsf

ÉDITIONS

GEORGES D. FÉXIS

ATHÈNES

POUR PIANO

			Fr. Cent.
ARBAN	30	MAM' ZELLE NITOUCHE, quadrille brillante Musique d' Hervé	1.60
BACH (J. S.)	7	GAVOTTE	0.80
BETSOS (T.)	88	VELESTINO MARCHE à Géneral Smolenski	2.—
—	117	LA MOSCOVITE Mazurka Russe	1.60
BELLINI (V.)	38	NORMA. Fantaisie brillante	2.80
—	52	SONNAMBULA. Fantasia brillante di J. Leybach	2.-0
CHOPIN (F.)	5	MARCHE FUNÈBRE	0.80
CABALLERO (M.)	113	EL DUO DE L' AFRICANA (1—3)	3.60
CHATAUT (H.)		— Valse	1,20
CHAMINADE (C.)	64	MAZURK' SUÉDOISE	1.20
—	65	LOLITA. Caprice Espagnol	1.20
—	66	ARABESQUE	1.20
—	67	PAS DES ÉCHARPES	1.20
CIPOLONE (Alf.)	73	VISIONS DU BAL. Phantasmagorie	1 60
GIORDANO (Um.)	79	ANDREA CHÉNIER Dramma storico Pastorale e Gavotta	1.60
CHRÉTIEN (G.)	74	ZANETTO Sérènade	1.20
CZIBULKA (A.)	57	BELLE EILLE DE SÉVILLE. Gavotte	1.60
—	58	SONGE D'AMOUR APRÈS LE BAL. Intermezzo	1.20
DECQ (A.)	78	ESPANOLA Fantaisie caprice	1.20
DUBOIS (T.)	77	POÈMES SYLVESTRES L'Allée Solitaire.	1.20
DURAND (Aug.)	70	ANNETTE ET LUBIN Gavotte pastorale	1.20
ESPEN TH.)	62	LIBELLENTANZ. Salonstück	1.20
EHRKE (R.)	76	SECKBACH WALZER	1.20
GODFREY (C.)	183	THE BELLE OF NEW YORK	4 —
GEORG. (A.)	184	LA CARAVANE Marche Orientale	1.60
GOMES	35	IL GUARANY. Pot pourri facile	1.60
GOUNOD (Ch.)	37	FAUST. Fantaisie brillante par J. Leybach	2.40
—	55	MUSETTE Impromptu	0.80
—	69	LE RUISSEAU. Romance sans paroles	0.80
—	41	ROMÉO et JULIETTE Sérénade	0.80
	74	LE CALME. Romance sans paroles	2 —
GODARD (P.)	82	2me VALSE	1.60
—	85	LA TOLEDANA Impromptu Valse	2 —
HIPZ (Fr.)	72	LE SOLEIL LEVANT. Valse de Salon	1.60
IVANOVIZ (J.)	42	CRI-CRI-CRI. Polka	1.20
ΚΑΙΣΑΡΗ (Ι)	100	Εἰς τὸν βασιλέα μας. Συγχαρητήριον ἐπὶ τῇ διαδόσει του. Marche	1.60
—	122	MAUS POLKA	0.80
—	119	Θριαμβευτικὸν Ἐμβατήριον διὰ χορῳδίαν μετὰ συνοδείας κλειδοκυμβάλου	2.40
—	103	FLEURS de PARNASSE, VALSE	2.40
ΚΑΙΣΑΡΗ (Σ)	118	Ὑλονυχτιὰ τῆς Κρήτης Marche	1.60
—	109	MARCHE DE JEUX OLYMPIQUES 1896	1.20
LACOME (P.)	31	MADAME BONIFACE Opéra comique	1.60
LEONCAVALLO	47	I PAGLIACCI. Dramma. Io Pot pourri par Bernard Wolff	2.40
—	53	I PAGLIACCI. Dramma. IIo Pot-pourri par Bernard Wolff	2.40
LEONI S.	111	Ἀναμνήσεις ἐκ τῆς ἐλευθερίας τῆς Ἑλλάδος (No 1 —6)	2.80
MASCAGNI (P.)	50	CAVALLERIA RUSTICANA. Pot-pourri par « Brissler »	3.60
MASSENET (I.)	9	MANON. Air des regrets	0.80
—	39	LA NAVARRAISE. Episode lyrique Bouquet de mélodies par J Anschütz.	4.—
METRA (O.)	26	QUADRILLE de l'opérette Mascotte	1.60
MEYER	44	PAS DE QUATRE. Danse	1.20
NICOLE (L.)	177	HYMNE DELPHIQUE À APPOLLON	1.60
ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ (Τ)	87	Γιὰ τὴν Κρήτη. Marche	1.60
OFFENBACH (I.)	34	LA PERICHOLE Opéra bouffe. Petite mosaique par H. Valiquet	2.—
PADEREWSKI	32	MÉNUET Humoresques de Concert	1.60
PLANQUETTE	59	LE REGIMENT DE SAMBRE ET MEUSE. Transcription du Pas redoublé de P. Rancki par A. Turlet.	2.—
PUCCINI (G.)	6	BOHÊME. Valzer di Musetta	0.80
RUCCINI (G.)	49	TOSCA Opéra. Pot-pourri di Charles Godfrey	3.20
PUSSINI (G.)	51	LA BOHÊME. Trascrizione di A. Buzzi Peccia	2.80
PEIZH (Μαΐρης)	83	Ἄνθη τῆς Σάμου. Πόλκα	0.80
ROSSINI	22	MOSÉ. Preghiera	1.20
ROSÈS (Hen.)	48	JOYEUX TAMBOUR. Polka	1.20
ROSEY (G).	56	THE HONEYMOON. Marsch	1.20
ROUGNON (P.)	68	MAZURKETTA	1.20
ΣΠΙΝΕΛΗ (Λ)	106	Γενικὸς Γραμματεὺς τετράχορος	1.60
ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ (Χ)	105	Κόψτε τὴν σύρα. Ἀσμα χωμικὸν μετὰ συνοδείας κλειδοκυμβάλου. Ποίημα Ζιλὲπ.	3.20
ΣΑΜΑΡΑ (Σ)	121	Ὀλυμπιακὸς Ὕμνος Ποίησις Παλαμᾶ	2.40
SEILLER (A)	115	Ὀλυμπιακὴ πανήγυρις	1.60
—	108	MARCHE de GUERRE	1 80
—	114	RENÉE Polka	0.60
SUDESSI (P.)	75	DE LOIN. Deuxième Marcietta	2.—
SHUBERT (Fr.)	10	SÉRÉNADE	0.80
SCHUTT (Ed.)	43	SCÈNES DE BAL. Valse lente	1.20
—	63	CANZONETTA	1.20
SMITH (S.)	60	CHANSON RUSSE. Romance	1.20
THOMAS (A.)	18	MIGNON. Duo des hirondelles	0.80
—	27	MIGNON. Romance de Wilhem	0.80
ΤΣΑΜΠΟΥΝΑΡΑ (Π)	89	Ἀθηναϊκὴ κοσμοδιάντευσις. Βάλς.	2.—
VALVERDE	13	GRAN VIA. Sérènade	0.80
—	1	» » Barcarolle	0.80
—	112	MOTIES DE LA GRAN VIA	3.20
VERDI (G.)	28	RIGOLETTO. La donna è mobile	0.80
—	33	AIDA. Fantaisia di concerto di C. Andreoli	2.80
—	36	LA FORZA DEL'DESTINO. Pot-pourri (à 4 mani)	1.60
—	40	TROVATORE. Miserere	0.80
—	93	IL BALLO IN MASCHERA	3.20
—	95	LA FAVORITE. Fantaisie brillante	2.80
—	45	TRAVIATA. Pot-pourri	3.20
WAGNER (R.)	21	LOHENGRIN. Schwanenlied	1.60
WALDTEUFEL	25	LES PATINEURS. Valse	1.60
—	29	BELLA BOCCA. Polka	1.60
VALENTE (V.)	128	I. GRANATIERI. Duetto	1.60
WÉLY (Lef.)	46	LES CLOCHES du MONASTÈRE. Nocturne.	1.60
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ (Α)	110	Αἱ δύο Τριγῶνες Κωμικὴ Δυωδία	1.20
	127	Πατέρες καὶ Παιδιὰ »	0 80
—	106	Ναύτης καὶ Ταβερνεύλα Δυωδία	2.40
ΔΗΜΩΔΗ	16	Ἡ πίττα π' ὤφα' ὁ σπανὸς	0.30
—	61	Ἡ Ἀνδριάνα	0.80
—	17	Χορὸς Καλαματιανὸς	1.20
—	19	Καρδιλαρδὰς καὶ Χοροὶ Ἀργειτικοὶ	0.80
—	20	Χορὸς συρτὸς	1.20
—	23	Χορὸς τσάμικος	0.80
—	24	Χορὸς Μαρουσιώτικος	0.80

POUR CHANT et PIANO

ΚΟΚΚΙΝΟΥ	12	Ξανθούλα. Χωρῳδία ἀποχαιρετιστικὴ	0.80
—	15	Τὸ ὄνειρόν μου εἶδαι σύ	0.80
ΛΑΥΡΑΓΚΑ (Δ.)	2	Ἡ Γριανταφυλλιά. Ποίησις Ἀδλίχου	0 80
—	3	Ὕμνος τῆς Κύπρου	0.80
—	11	Ν' ἄμουν ἁγιόκλημα	0.80
ΔΗΜΩΔΗ	61	Ἡ Ἀνδριάνα	0.80
ΡΟΔΙΟΥ (Δ.)	4	Τὸ καναρίνι	0.80
—	8	Δὲν μ' ἀγαπᾷς. Ποίησις Σολωμοῦ	0.80

POUR VIOLON ou MANDOLINE

ΔΗΜΩΔΗ	14	Ταρκί. Μελῳδία ἀνατολικὴ	0.80
—	61	Ἡ Ἀνδριάνα	0.80
—	17	Χορὸς καλαματιανός	1.20
—	20	Χορὸς συρτός	1.20
—	24	Χορὸς μαρουσιώτικος	0.80
ΕΛΕΥΘΕΡΟΠΟΥΛΟΥ	86	1 Ὕμνος Ἑλληνικὸς 2. Maddalinῶτις 3 Πρὶν ἡ ψυχή μου ἀναβ' 4 En revenant de la revue (Πόλ- Marche) 5. Bouffées de lires (Polka)	0.80

Prix fixe. Pour toute commande il suffit d' indiquer les numèros. Demandez le Catalogue.