



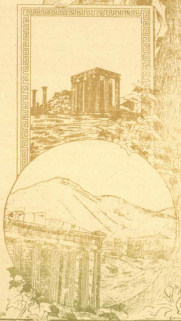
ΜΑΥΡ' ΕΙΝ' Η ΝΥΧΤΑ

ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ

Δι' Ἄσμα καὶ Κλειδοκύμβαλον



Α. ΣΑΪΛΕΡ



Τιμή: Τριάντι δρχ. 4.00

ΜΑΥΡ' ΕΙΝ' Η ΝΥΚΤΑ 'ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ

ΕΜΒΑΘΡΙΟΝ

ΠΟΙΗΣΕ
Α. ΡΑΓΚΑΒΗ.ΜΟΥΣΙΚΗ
Α. ΣΑΪΑΡ.Κλειδοκύ-
βαλον

Κλειδοκύ-
βαλον

Μαύρ' είν' η νύκτα στα βούνα
πεί - φτει χί - - νι 'Στα ή - γρι - α ντά
στούς έρ - - χους
στο - - τει - - νά 'Σταίς τρα - χους πέ - τρας ντά στε -

Γ. 195 Θ.

νὰ ἴσται, ἴσται, κεί - τραι, σὺ στή - νὰ ὄ
 νὰ ἴσται, ἴσται, κεί - τραι, σὺ στή - νὰ ὄ

Κλέρ - τρι, ξε - σπα - θώ - νει ξε - σπα - θώ - - - νει ὄ Κλέρ - τρι, ξε - σπα

θώ - νει ξε - σπα - θώ - νει.

TRIO



Σ' ἐὼ δαίχ' ἄρα τὸ γυνεὸν
 Βασίλ' ἀποκαλέει
 Παλῆτι ἔχει τὸ βουδὸν,
 Καὶ σὺ πάρα τὸν σφραδὸν
 Κ' ἄπειτα τὸ τοῦ φέου.

Φεύγειν δὲ τέρμενον χλαυρὸν
 Ἐ μάρμα τοῦ μαχαίρα.
 Μὴ δάμα βράχει τὸ φασί,
 Σφραὶ νὰ βῆσθ μὲ τερή,
 Καὶ ν' ἀποδὲν ἔβρα.

Τὸν κορμὸ δόλος ἔσκει
 Κ' ἢ ἄλλ' ἀφ' ἁρμάνη.
 Τὴ πλοῖτ' ἔχειν οἱ κωδὸν,
 Κ' ἔβ' αὖ τὸς βράχους κωδωνεῖ
 Πάρετ' ἁρμάνη.

Μεγάλ' ἔρπειοι κωλοῦν
 Τὴ βὸντ' πῶν κωπέδ' α.
 Τὴν γῆν προδίδου καὶ γελῶν
 Ἐδ' ἄρως ἄρματα λαλοῦν
 Σ' εὐδότερα λαγέδ' α.

Πήγαυε φιλὰ τὴν ποδὸν
 Ποῦ δούλει προσκερσοῦν.
 Ἐδ' αὖ τὸ πρῶτον κλαδὸν
 Μὴ τὸ σπαῖ τὸς τὰ παδὸν
 Καὶ τὸν Στωρὸν φλοῦν.

Μεγίμα κλαδὸν ἄναχορὸν
 Νὰ μὲν ἰχθὺς γυροῦν.
 Ἐνα παῖδ' αὖ δούρειο,
 Ὅπως νὰ βῆσθ βὴν ματοῦ
 Ἄν ζῆι γὰ νὰ δουδεῖα.

Μὴ κλαῖτε μάτ' α γαλανὰ
 Φωστῆρες ποῦ ἀφῶν,
 Ἐ δούρειοι σὺς μὲ κλαῖν.
 Ἐλιότερος ζῶ τὸ βουδὸν,
 Κ' ἄλιότερος ἢ κίσιου.

Βαρὸς βαρὸς βολὴ γῆ...
 Ἐνα τοῦ φέου κέρπει.
 Παντοῦ τραφῆρα καὶ σφρατῆ.
 Ἐδ' αὖ φουγὴ κλαῖν πλεγγῆ...
 Ἐρωδῶσαν τὸν κλαῖντ' α.

Σόντροφοι ἴσκειται, παδὸν,
 Τὸν φέρουσι ἁρμάνη,
 Καὶ τραγοῦδὸν ἴσκειται
 (Ἐλιότερος δὲ κλαῖντ' α ἔβ'
 Κ' ἄλιότερος κλαῖντ' α.)