ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

10

21

ΕΚΤΗ ΕΚΔΟΣΙΣ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΟΝ ΠΑΠΑ

Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ

ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΧΕΙΛΗ ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΑ (duetto)	ΔΡ. 2.50
ΟΙ ΓΕΡΟΠΑΝΤΡΕΜΕΝΟΙ (polka duetto)	» 2.50
ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟΝ ΔΩ	» 2.50
ΤΡΕΛΛΑ ΠΟΥΛΙΑ (valse)	» 2.50
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ (Fox-trot)	» 2.50
ΜΟΝΩΔΙΑ ΑΝΝΑΣ	» 2.50

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΩΝ ΕΚΔΟΤΩΝ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ"
ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ & ΜΑΚΡΗ
ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ ΧΡ. ΕΚ. ΑΓ. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15

Θ.Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΟΝ ΠΑΠΑ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

«θέλω νὰ τὸν 'δῶ»

Allegreto Moderato

ff

"Αγγα Ἦ - ταν πάν - τα ἡ συλ - λο - γιὰ μου νἄμ - πω στὸ Βά - τι - κα - νό
Νοιώθω πῶς ὅ - ταν μπρο - στά μου τόν ἰ - δῶ πρώ - τη φο - ρὰ
Κ'ἐ - πὶ τέ - λους μιά χυ - ρί - α πού - χει μό - λις παν - τρευ - θῆ

νά τόν ἐ - βλε - πα μπρο -
θὰ χο - πού̃ν τὰ ὔ - πα -
σὰν τῆς τύ - χη εὐ - χαι -

σά μου φυ - σι - κό καί ζων - τα - νό.
τά μου καί θὰ νοιώ - σω μιά χα - ρά.
ρι - α μεσ' στὴ Ρώ - μη νά βρε - θῆ.

Λέ - νε πῶς εἶ - νε ὡ - ραῖ - ος ἄ - νε δε - ξιὸς χύ - τι -
Μὰ τὴν τα - ρα - χή, θὰ κρύ - ψω ἄν - τι - κρύ του σὰν βρε -
Θέ νὰ πῆ στὸ σύ - ζυ - γο της μιὰ πού̃ εἶ" - μα - στε ἐ -

rit.

à tempo

κός θὼ δῶ
καὶ βαρβά - τος καὶ ἀχ - μαῖ - ος καὶ μλυ - κὸς πο - λὺ μλυ - κός!
καὶ μεὺ - λά - βει - α θὰ σκύ - ψω μπρός του νὰ τὸν ἀ - σπα - σθῶ!
τὸν Που - τι - φη - κα ἐν πρω - τοις θέ - λω ἀχ! θέ - λω νὰ τὸν δῶ!

Θέ - λω νά τὸν δῶ!

in 4.

rit.

a tempo

Z. 378 Μ.

θέ_λω νὰ τὸν δῶ! θέ_λω νὰ δῶ τὸν Πά _ πα, τὸν Πά _ πα, τὸν Πά _ πα! θέ_λω νὰ δῶ τὸν

(Βαρ. Κος καὶ Κα Λατρ.)

Πά_πα, θέ_λω νὰ τὸν δῶ! θέ_λει νὰ τὸν δῇ, θέ_λει νὰ τὸν δῇ

θέ_λει νὰ δῇ τὸν Πά _ πα τὸν Πά _ πα τὸν Πά _ πα θέ_λει νὰ δῇ τὸν Πά_πα θέ_λει νὰ τὸν

CODA.

δῇ! νά νά τόν τόν δῇ! δῶ!

Si ripete dal 𝄋
3 Volte