ΕΛΑΦΡΟΝ ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ Ν. ΜΗΛΙΑΔΗ
ΣΥΜΠΡΑΞΙΣ Α. ΛΑΟΥΤΑΡΗ

Η ΓΛΥΚΕΙΑ ΝΑΝΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΚΤΗ

408.—ΤΡΙΒΕ, ΤΡΙΒΕ . ΔΡ.
409.—ΒΑΛΣ . . . »
410.—ΓΛΥΚΕΙΑ ΝΑΝΑ . »

ΜΟΥΣΙΚΗ: Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΜΟΥΣΙΚΗ"

ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ

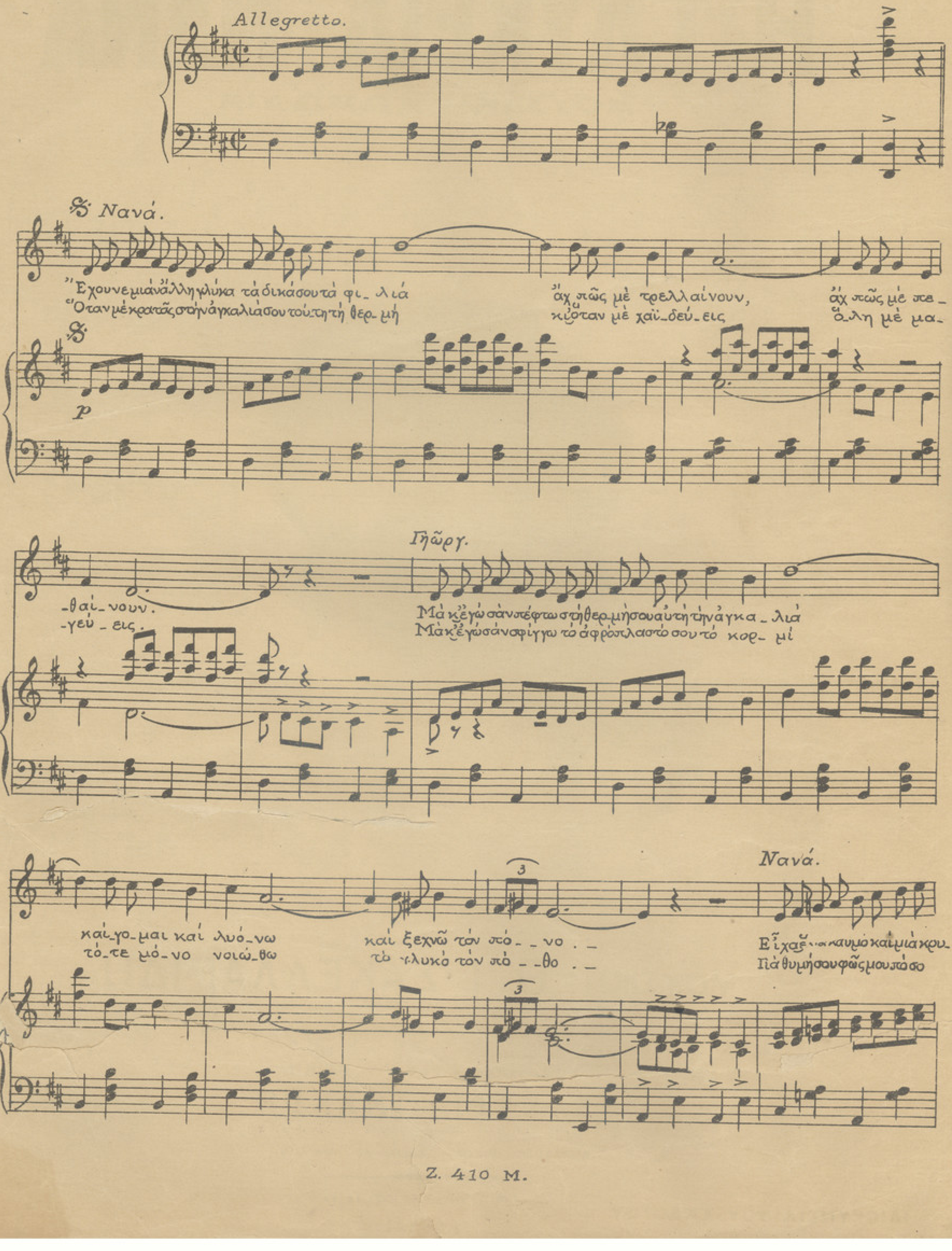
ΜΕΤΑΛΛΙΟΝ ΧΡΥΣΟΥΝ—ΕΚΚΛΕΣΙΣ ΑΓ. ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 13-15
ΑΘΗΝΑΙ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

ΣΤΗΝ ΥΠΕΡΟΧΗ ΛΑΘΥΤΑΡΗ
Θ. Ι. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ

Η ΓΛΥΚΕΙΑ ΝΑΝΑ



Σιῶπ.

φή λαχ-τά-ρα νὰ σε ξα- ναϊ-δῶ. — Νὰ λοιπὸν κερώ τρελλή μου παιγνι-διά-ρα νἆμαι πά-λι ἐ-
σά-γα-πού-σα κἠ-μουν σὰν τρελ-λή. — Μὰ καὶ μένα μ' ἔκανες καὶ σπαρταροῦσα μ' ἔ-να σου γι-

-δῶ.
-λί.

poco rit.

(Νανά) a tempo.

Τὴ γλυκειὰ Νανὰ πο-τὲ κα-νεὶς δὲν σὰν ξεχνᾷ πού μὲ τὸ γέλοιο τὴ πλανεύει κι' ἀνάβει κρυφὲς φω-

pp a tempo

-τιὲς. Ὅποιος τὴν ἰδῇ τὰ χά-νει γί-νεται παιδί

stent. a tempo.

μό_λις τοῦ ρί_ξη τῆς τσαχτίνικες κιὸ_ λό_γλυκες αὐ_τὲς μα_τιές.

in 4 a tempo. f

Γιῶργος.

Τὴ γλυκειὰ Νανὰ πο_τὲ κα_νεὶς δὲν τὴν ξεχνᾷ πού μὲ τὸ γέ_λοιο τῆς πλανεύει κι' ἁ_

pp

νά_βει κρυ_φὲς φω_τιές. Ὅ_ποιος τὴν ἰδῇ τά χά_νει γί_νεται παι_δί._

f p

Οἱ δυὸ μαζί. a tempo. Dal ℵ

stent.

Μό_λις τοῦ ρίξη τῆς τσαχτίνικες κι' ὁ_λό_γλυκες αὐ_τὲς μα_τιές.

stent in 4. sfx Dal ℵ