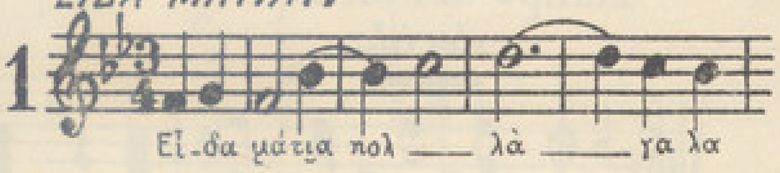
ΑΤΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

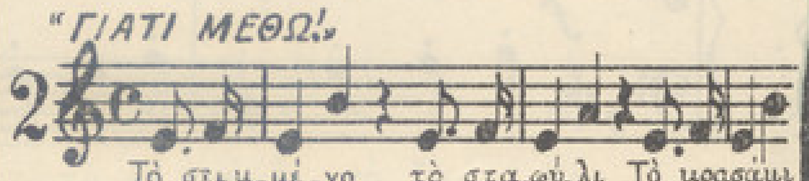
ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

(ΑΤΤΙΚ)

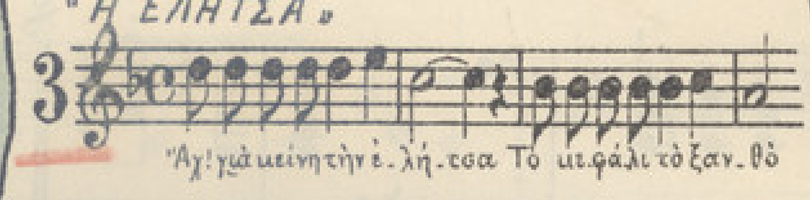
"ΕΙΔΑ ΜΑΤΙΑ!»



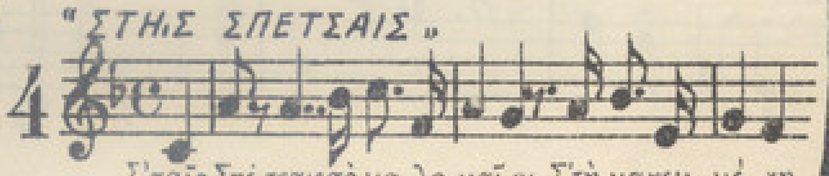
"ΓΙΑΤΙ ΜΕΘΩ!»

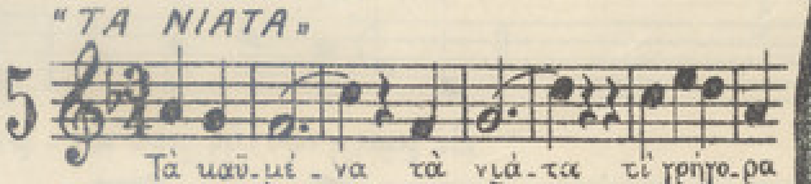


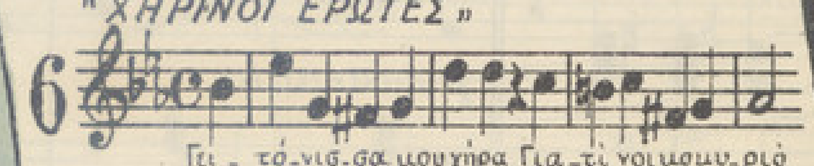
"Η ΕΛΗΤΣΑ»



"ΣΤΗΣ ΣΠΕΤΣΑΙΣ»



"ΤΑ ΝΙΑΤΑ»

"ΧΗΡΙΝΟΙ ΕΡΩΤΕΣ»



ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΟΥ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΑΤΤΙΚ

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΑΣΜΑΤΟΣ ΔΡΧ. 2.

Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον ὀφείλει νὰ φέρῃ τὴν ἰδιόχειρον ὑπογραφὴν τοῦ συνθέτου

Tous droits d'éxécution, de reproduction et de traduction réservés pour tous pays

Enrégistré au Ministère de l'Instruction Publique sous la date du 19 Avril 1926

ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:
σσ ; Μ. Καζάζη - Ἀθῆναι - Σταδίου 18.
Ἰδιοκτησία τοῦ ἐκδότου
Νομίμως κατατεθειμένα.
Ἀπαγορεύεται ἡ ἀνατύπωσις.

Τῷ ἀγαπητῷ μοι φίλῳ ΚΩΝ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗι (ἐν Ἀμισσῷ)

Η ΕΛΗΙΤΣΑ

(ΚΩΜΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ)

Ποίησις καὶ Μουσικὴ
ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ (C. Attic)

Tempo di Polka.

decido.

PIANO.

f

con scherzo

Ἀφηγηματικῶς.

Σὲ μιᾶς γνωστῆς μου κυ - ρί - ας σα - λό - νι Ποῦ κά - θε Τρί - τη μὲ προσκα - λεῖ

p sostenuto

Κάπιαν ἡ - μέ - ρα κα - θό - τα - νε μό - νη Σὲ μιὰ γω - νί - τσα μιὰ καλ - λο - νή,

σιγώτερα

Μό - λις τὴν εἶ - δα μοῦ ἦλ - θε σάν τρέλ - λα Γιατ' εἶ - χε μά - γου - λα

poco rall.

τριαντα - φυλ - λιά Μέσ' σ'ἄφθο - νά της μαλ - λιὰ μιά κορ - δέλ - λα Καὶ 'στὰ χεί - λη μιὰν έ -

λησά

a tempo
μὲ ἔμφασιν

Ἄχ! γιὰ κεῖνη τὴν ἐ - λῆ - τσα τὸ κε - φά - λι τὸ ξαν - θό.

a tempo

Εἶπ'ἀ - μέ - σως στὴν κου - χλί - - τσα Θὰ σᾶς παν - δρευ - θῶ!

Πᾶ - με νὰ στε - φα - νω - θοῦ - με Σ'ἕ - νὸς φί - λου μου πα - πᾶ

Dal %

Κ'ὕ - στε - ρα νὰ φι - λη - θοῦ - με Καὶ τὰ λοι - πά!....

Dal %

Η ΕΛΗΤΣΑ

(ΚΩΜΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ)

Στίχοι καὶ Μουσικὴ

ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

(C. ATTIC)

2ᾳ Στροφή:

Τόσο βιαζόμουν εὐθὺς νὰ τὴν πάρω
Π' οὔγιν ὁ γάμος δίχως χεριά,
Δίχως στεφάνια καὶ δίχως κουμπάρο,
Μ' ἕναν παπᾶ, τὴν ἴδια βραδυά!
Μὰ φαντασθῆτε, τί μ' οὐρθε σὰν εἶδα
Πῶς μὲ τὰ πρῶτα θερμὰ μου φιλιὰ
Ἔπεσι χάμω μιὰ ξίνη πλεξίδα
Κ' ἔσβυσε καὶ ἡ ἐλπιά!

Ἐπῳδός:

"Ψεύτικ' ἦταν ἡ ἐλήτσα
Μ' οὔπε μ' ὕφος πονηρὸ
"Κ' ἐφτυανόμουν μιὰ σταλίτσα
"Γιὰ νὰ βρῶ γαμπρό!
"Τώρα ποῦ σὲ πῆρα, χάχα!
"Σ' τὸ μυαλό μου δὲν χωρεῖ
"Τί πειραζ' ἂν εἶμαι τάχα
"Καὶ φαλακρή!

3ῃ Στροφή:

Ἔκανα ψέμματα πῶς δὲν μὲ μέλει
Κι' ὅτι μοῦ εἶπε τ' ὤβρα σωστὸ
Ὡς ποῦ τὴν ἔπιασε πλέον, σὰ μέλι,
Ὕπνος γλυκὺς καὶ ῥουχαλητό.
Τότι σηκώθηκα σὰν τὸ γατάκι
Καὶ λάσπη τ' ὤκοψ' ἀλα Γαλλικὰ
Ἀφ' οὗ τῆς ἔγραψα σ' ἕνα χαρτάκι
Τὰ ἐξῆς λακωνικά.

Ἐπῳδός:

"Ψεύτικ' ἦταν ἡ ἐλήτσα
"Καμωμένη μὲ μπογιὰ
"Κ' ἐφοροῦσες σὰν κουκλίτσα
"Ψεύτικα μαλλιά.
"Μὰ καὶ τοῦ παπᾶ τὸ ῥάσο
"Καὶ τὰ γένια κι' ὅλ' αὐτὰ
"Ἦσαν γιὰ νὰ σὲ γελάσω
"Ὅλα φτυαχτά!.....