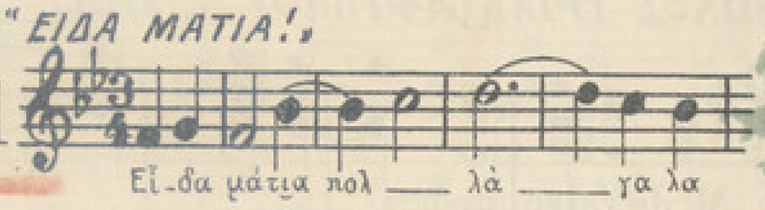
ΑΤΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

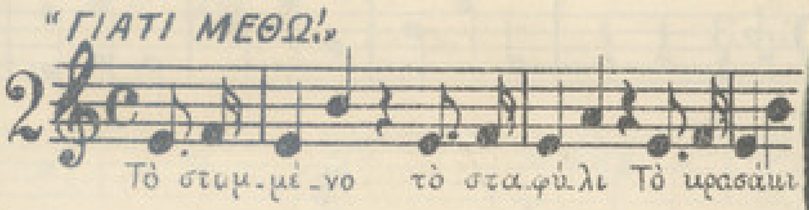
ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

(ΑΤΤΙΚ)

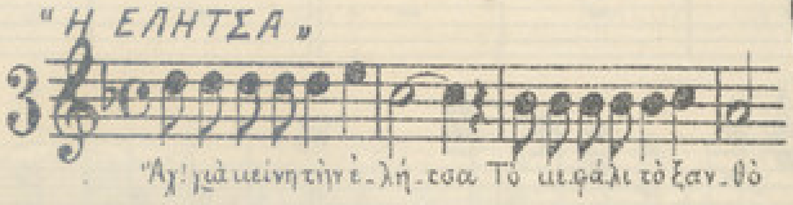
"ΕΙΔΑ ΜΑΤΙΑ!,



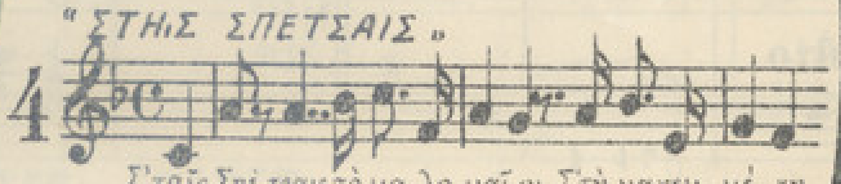
"ΓΙΑΤΙ ΜΕΘΩ!»



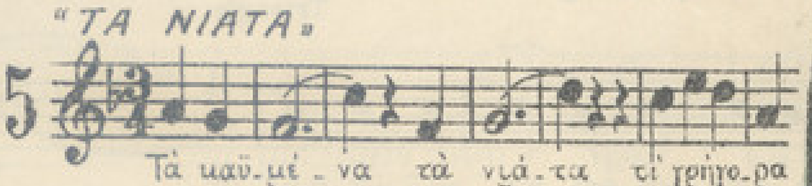
"Η ΕΛΗΤΣΑ »

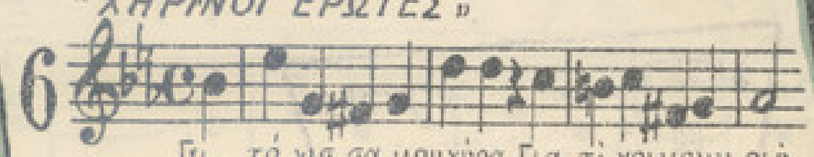


"ΣΤΗΣ ΣΠΕΤΣΑΙΣ »



"ΤΑ ΝΙΑΤΑ »



"ΧΗΡΗΝΟΙ ΕΡΩΤΕΣ »

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΟΥ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΑΤΤΙΚ

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΑΣΜΑΤΟΣ ΔΡΧ. 2

Πᾶν γνήσιον ἀντίτυπον ὀφείλει νὰ φέρῃ τὴν ἰδιόχειρον ὑπογραφὴν τοῦ συνθέτου

Tous droits d'éxécution, de reproduction et de traduction réservés pour tous pays.

Enrégistré au Ministère de l'Instruction Publique en date du 12 Août 1335.

ATTIC

Ἔκδοσις Μ. Καζάζη - Ἀθῆναι - Σταδίου 18.

 Ἰδιοκτησία τοῦ ἐκδότου ΑΦΙΕΡΟΥΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ Α. Υ. ΤΟΝ ΠΡΙΓΚΗΠΑ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΝ

Νομίμως κατατεθειμένα.
Ἀπαγορεύεται ἡ ἀνατύπωσις

ΕΙΔΑ ΜΑΤΙΑ...

(ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ)

Στίχοι καὶ Μουσικὴ

ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ *(C. ATTIC)*

PIANO.

M^t de Valse (modéré)

Riten

Mysterieux

Poco ritard.

molto

Coup de Gong

M.G.

Triangle

Fl.

mf

Ἕ-νας νέ-ος περ-νοῦ-σε μιὰ ἡ-μέ-ρα

Σὲ φτω-χὴ γει-το-νιὰ μα-χου-νὴ ——— Στὸ κα-τῶ-φλι της ἔ-περνά-έ-ρα Μιὰ πεν-τά-μορ-φη

με-λα-χροι-νὴ ——— Εὐθὺς τρέλλα τοῦ ἦρ-θε νὰ κά-νη Καὶ σὲ λί-γο καιρὸ τῆς μη-νᾶ ———

Poco rit.

——— Θὰ σὲ πά-ρω μὲ στε-φά-νι Σύντρο-φό-μου γιὰ παν-το-τει-νὰ ——— Γιὰ τὰ μάτια σου

Poco rit.

col canto

Rit. Tempo Très chantant et lié

τὰ γα_λα_νὰ Καὶ τὰ ὠιο_τει_νὰ Εἶ_δα μὰ_τια πολ_λὰ

Flute (très doux au lointain) 2e Coup d'arrêt

Oboe

Rit. Doux et lié. Rit.

Ped.

Γα_λα_νὰ στὴ ζω_ὴ μου Νὰ κυτ_τοῦν ἀ_πα_λὰ Καὶ νὰ_νά_σουν

Oboe

τὴν ψυ_χή μου Μὰ τό_σο μα_γι_κὰ Νὰ μι_λοῦν πιὸ γλυ_κὰ_

à demi voix et en retenant de plus en plus

al pr finir

Δὲν εἶδ' ἄλ_λα Καὶ τό_σο με_γά_λα Στὸ λε_γωά_λη_θη_νὰ

Vln Ritard Sonore Cors M.G.

Coup de Gong Triangle

Ped.

(tenir à volonté)

và

Fin.

CODA

Fizz

Ped. Gong.

K. 1. T.

ΕΙΔΑ ΜΑΤΙΑ

Στίχοι καὶ Μουσικὴ
ΚΛΕΩΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
(C. ATTIC)

2

Τὴν ἐπῆρε καὶ 'πῆγαν 'στὰ ξένα
Κ' ἐταξείδευσαν ὅλη τὴ γῆ.
Μ' αὐτὴ δὲν ἀγαποῦσε κανένα
Καὶ τὸν ἄφησε μίαν αὐγή.
Τότ' αὐτὸς πούχε χάσει παλάτια
Σ' τὴς γωνιαὶς τῆς φτωχῆς γειτονιᾶς
Τραγουδοῦσε:
«Τέτοια μάτια
Ἂν τὰ χάσω θὰ γίνω φονιᾶς»
Τραγουδοῦσε τῆς ὤμορφης νιᾶς
Κ' ἔκλαιγε ὁ ντουνιᾶς! (Au Refrain :)

3

Τὸ τραγοῦδι αὐτὸ γράφω γιὰ σένα
Καὶ γελᾷ ἢ καχιά σου ψυχή,
Μὰ θὰ κλαῖς ἀπὸ φοῦρκα γιὰ μένα
Ἂν σοῦ 'πῶ καὶ τὴν τρίτη στροφή.
Λοιπόν, ξέχασ' αὐτὸς σ' ἕνα μῆνα
Καὶ τραγοῦδι καὶ μελαχροινὴ
Καὶ πι' ὡραῖα
'Απὸ 'κεῖνα
Πόσα μάτια νὰ τοὺχουν φανῇ!
Γιατὶ σ' ἄλλαις τώρα τραγουδεῖ
Ὅπου κι' ἂν βρεθῇ.

REFRAIN

Εἶδα μάτια πολλὰ
Γαλανὰ στὴ ζωή μου
Νὰ κυττοῦν ἀπαλὰ
Καὶ νἀνάβουν στὴν ψυχή μου,
Μὰ εἶναι πιὸ μαγικὰ
Καὶ μιλοῦν πιὸ γλυκὰ
'Απὸ τ' ἄλλα,
Κι' ἂς ἦσαν μεγάλα,
Σ' τὸ λέγω ἀληθινά!