Ἀνεβιβάσθη τὸ πρῶτον ἀπὸ τὴν Ὀπερέτταν ΣΑΜΑΡΤΖΗ-ΜΗΛΙΑΔΗ.

Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ
ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΦΕΞΗ
ΙΔΡΥΘΕΙΣ ΕΝ ΕΤΕΙ 1909 ΑΘΗΝΑΙ

Η ΜΟΔΙΣΤΡΟΥΛΑ
ΤΡΕΛΛΕΣ και ΧΟΡΟ (One-Step)

ΛΗΣΜΟΝΗΣΕ (Tango)
ΔΟΣ ΜΟΥ ΑΜΕΤΡΗΤΑ ΦΙΛΙΑ (Valse)
ΚΙ'ΑΝ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΓΟΡΓΑ ΔΙΑΒΑΙΝΟΥΝ
ΚΑΡΔΙΑ Π'ΑΓΑΠΗ ΟΡΦΑΝΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΤΡΕΛΛΕΣ και ΧΟΡΟ.
(One Step.)

Μουσική Νικολ. Χατζηαποστόλου.

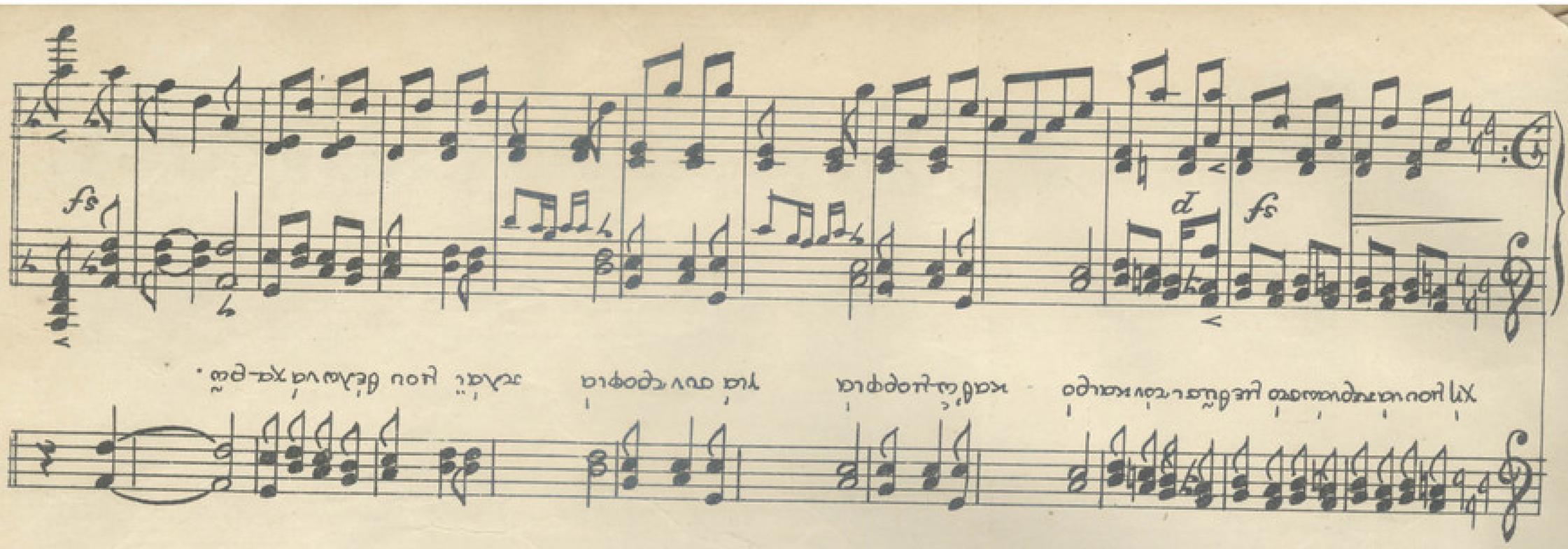
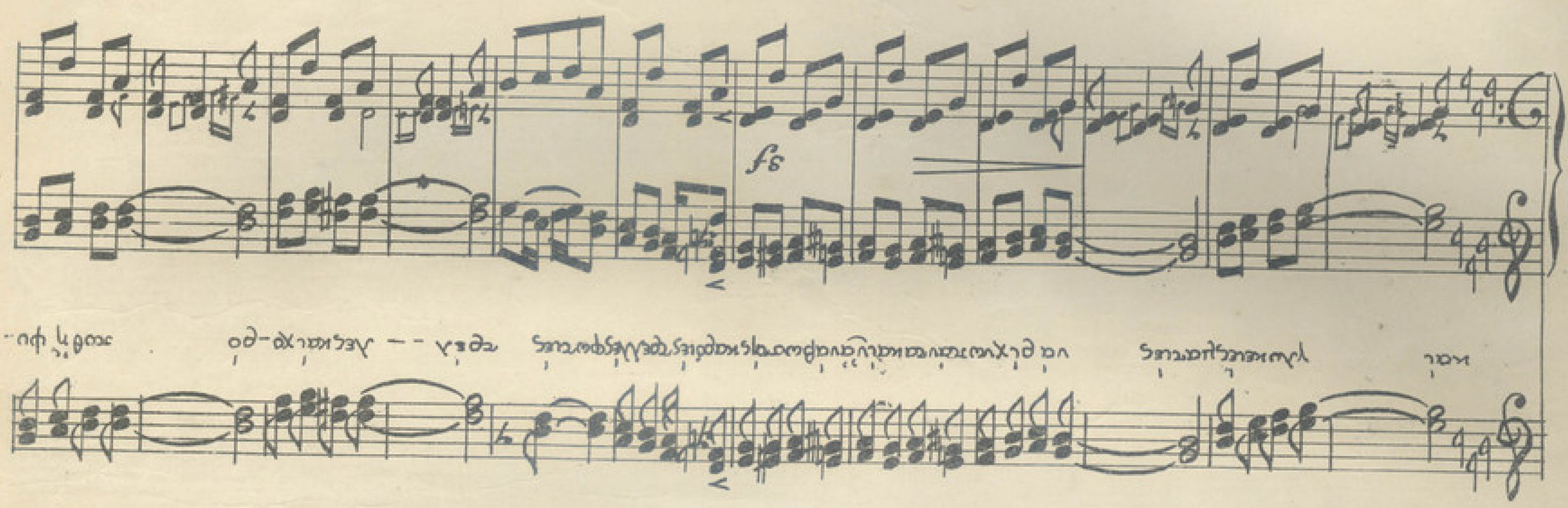
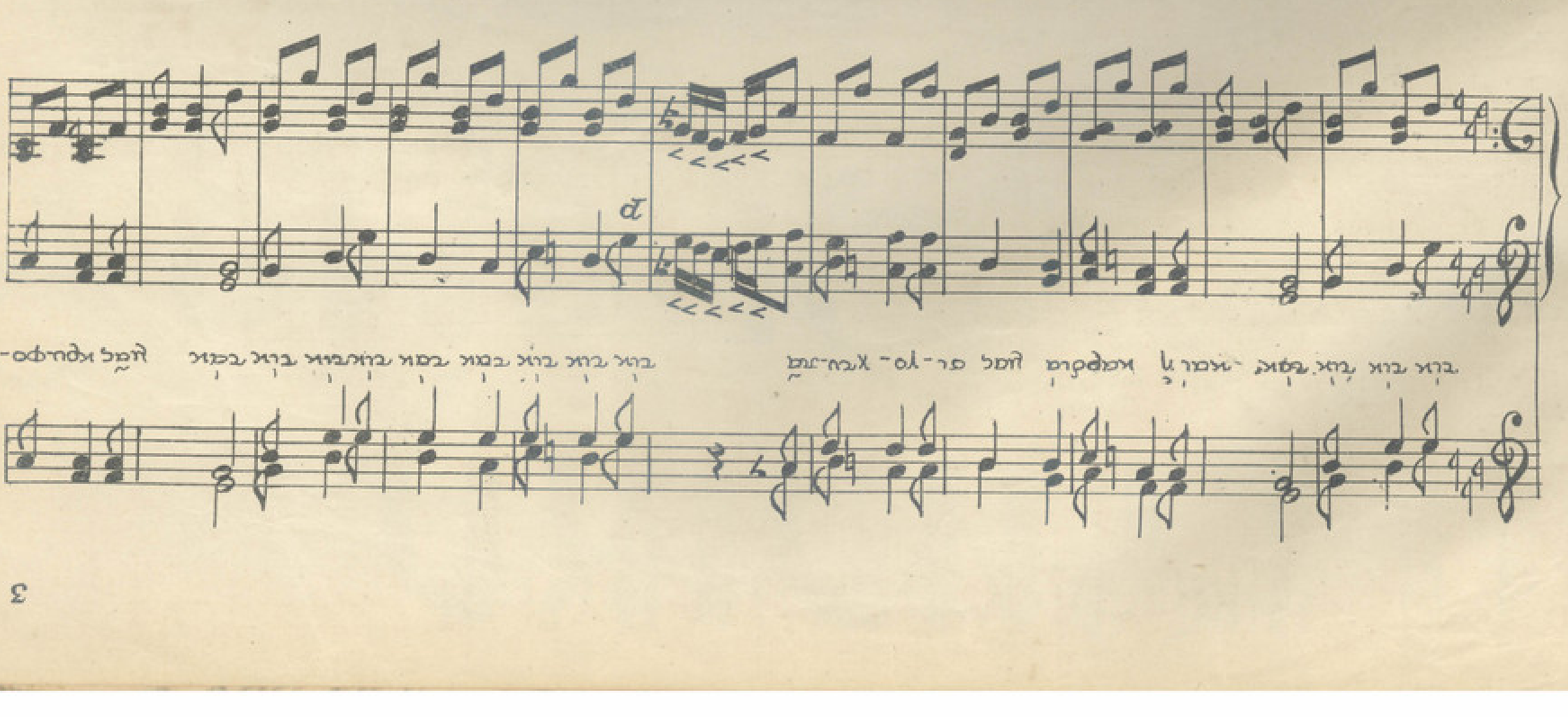
One Step.

Τοῦλα. φρανσ. Παυσαν. Τοῦλα. φρανσ.

Διασκεδά-ζω καὶ ξεσκά-ζω στὸν τρελλὸ χο-ρό νύχ-τα μέ-ρα μιὰ βεγ-

Παυσαν. Τοῦλα. Παυσαν. φρανσ.

γέ-ρα πάν-τα λαχ-τα ρῶ Στὰ σα-λό-νια τρέ-χω ἀ ὼ-νια βρί-σκω φλέρτ τρελ-λό

φρανσ-Παυσ. Οἱ τρεῖς. Οἱ τρεῖς

μὲ μικροῦλες τσαχ-νοῦ-λες χά-νω πιὰ τὸ μυα-λό τὶκ τὰκ τὶκ τὰκ τὰκ.