Ο ΚΑΤΑΔΙΚΟΣ

ΔΡΑΜΑΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΣΤΙΧΟΙ

ΒΑΣ. ΑΦΕΝΤΑΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Μιν. Χατζηαποστόλου

Ο ΚΑΤΑΔΙΚΟΣ

Μουσική ΝΙΚ. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ.

Grave. *f*

Misterioso.

Μέσ' ἀπ' τά σί-δε-ρα στῆς φυλακῆς τό βά-θος! ἀκούγεται βεδειλι-νό.. ἕνα τρα-γούδι βλι-βε-ρό!

p

Ἀ-

ποῦ λέει ὁ Κατάδικος μόλο καυμό ναι πά-θος!...

f *f*

Cantabile ma con voce malinconica. *Pesante il basso.*

-γά-πη-σα! ἰ-δοὺ τά ἔγ-κλη-μά μου! Μιά κάρφη πεῦ ἀν-τά-μω-σα μέ κάλλη ἀφροπλασμέ-να! μοῦ πῆ-ρε σκλάβα

sf *p mosso*

τήν καρ-διά μέ μιά μονάχη της μα-τιά καί μέ ἕ-τρωγε μιά σκέ-ψι: τί λέει αὐτή γιά μέ-να!

Έ-

poco rall. *tempo.* *f*

Ἀπαγορεύεται ἡ ἀνατύπωσις.
Ἐκδόσις Μιχ. Κ. Κωνσταντινίδου. Ἀθῆναι.

σκέ-φθη-κα! ἰ-δού τό ἔγ-κλη- μά μου! καί πῆ - - ρα τήν ἀ - πό - - φα - σι νά τρέ - - ξω στή μι-

p *sf* *p* *marcato.* *cresc.* *poco*

-κρή μου νά νλά-ψω νά μέ λυπη-θῆ καί ἄ-χι τό-τε δέν θά 'χῃ σάν τῆς Ζητήσω νά γε - - νῆ σάν τσο-τσι-νά δι-

poco col canto. *f* *rit.* *calando e stent.* *mf*

-κρή μου!..

Graziosa
a tempo.

dolce.

Παντρέ - - φτη-κα ἰ δούτο ἔγκλη - μά μου!.. Καί

I° movimento.

sf *pp*

-mente.

f subito.

-ζοῦ-σαμε ἕναν καί-ρό τρελ-λά ἀ-γα-πη - - μέ - να μά ἦλ - - θ' ὁ δαίμονας κι' αὐτός ἐ-ρω-τευ-

affrett.

legato. *f*

-μέ- -νας σάν τρελλός καὶ σάντῆς χῆρες τὰ μυαλὰ... ἐ-γώ εἶπα! τί μοῦμένει;

Tutto forza. *ten.*

τή σκο- -τω-σα! ἔ-δουτο ἐγ- - -κλη-μο μου! κι' ἀ-μέσως βρέθηκα κι' ἐ-

sff *a tempo* *f*

p agitato.

-γώ κουτά σ' ἀὐτήν δε-μένος! δενἔβλεπα. ζα-λίστηκα καὶ χά-μω ἀκωλίστηκα

stridendo.

Presto con agitazione.

Pariato a piacere. τήν ἄλλη μέρα ξύπνησα! κή-μουν..φυλακισμένος μ' ἀ-

tranquillo.

-κού- -σα-τε! ἔ-δου τό ἐγ- - -κλη-μά μου

Grandioso Sostenuto. *ff* *ff smorzo.* FINE.