ΟΠΕΡΕΤΤΑ

Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ & ΣΤΙΧΟΙ **Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ**

Η Πρώτη Αγάπη
(Tango)

Όσον αι' ὄν πάω
(Tango Romanza)

Νοιώθω Πόνο
(Milonga)

Αιγώθηκα — Αιγώθηκα
(Charleston)

Τὰ Νειάτα φεύγουν
(Serenata)

Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

ΝΟΙΩΘΩ ΠΟΝΟ

(MILONGA)

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΙ

Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Tempo di Milonga.

f potetico.

Νοιώ - - - θω μες' τήν καρδιά μου
Γύρ - - - να στήν πρώτη μας λα -

πό - - νο
-χτά - - ρα

p

fp

Νοιώ - θω πληγή στό στῆθος μου βα - θειά
Γύρ - να στάχρωτα γιά λλημιά φο - ρά

fp

"Αχ! κλαί - - ω ἀναστενάζω κι' ὅλο λυώ - - νω
Λυ - πή - - σου καί μή μ' ἀφίνεις σέκα - τά - - ρα

Πο -
μα -

fp

Ἐκδόσις ΜΙΧΑΗΛ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

-νά - - - - ω
-ζύ σου

γιατί μοῦ λεί - - πεις σύ μα - κρυά!
νὰ μὴν ξα - νά - - βρω τή χα - ρά!

1.

"Αχ!
Λυ-

2.

-κρυά!
-ρά!

'Α - - - - πό τή λύ - - - πη γιά σέ - να καί τόν

pp con molto sentimento.

πό - - - νο κι' ἀπ' τῆς ψυ - χῆς μου τόν ἀ - να - στε - ναγ - μό

δά - - - - ση λαγ - κά - - - δια λυ - ποῦνται μά σύ μό - - - νο δέ λο - γα -

-ριά - - - - ζεις τό δό - λο μου χα - - μό!

D.C. -μό!

TUTTO

POI

AL

of

Copyright words & music for the United States & Canada by the Alector Publishing Co New-York, N.Y. 1928 "All rights reserved."