ΟΠΕΡΕΤΤΑ

Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΙ Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Ἡ Πρώτη Ἀγάπη
(Tango)

Ὅπου κι' ἂν πάω
(Tango Romanza)

Νοιώθω Μόνο
(Milonga)

Λιγώθηκα — Λιγώθηκα
(Charleston)

Τὰ Νειάτα φεύγουν
(Serenata)

Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ

(TANGO)

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΙ Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Tango.

p *dolce.*

Τά χρό_νια κι'ἄν δια βαί_νουν κι'ἄν

poco rall. *a tempo.* *p*

ὁ και_ρός περ_νά_ _ει τήν πρώ_τη του ἀ_γά_ _πη κα_νείς δέν τήν ξεχνά_ _ει για_

τεί_ναι ρι_ζω_μέ_ _νη βα_θειά μεά' τήν ψυ_χή καί στήν καρδιά μας

cresc. *f*

πάντα μέ πό_νο θἀντη_χῆ! Ἡ πρώ_τηἀ_γά_ _πη δέ λησμο_νιέ_ _ται

dim.

Ἐκδοσις ΜΙΧΑΗΛ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

δέν ξε-ρι-ζώ-νε-ται ἀπ' τήν καρ-διά ἡ πρω-τη-γά-πη

"ἀχ! δέν ξε-χνιέ-ται λάμ-πει στό νοῦ μας σ"ἄν φω-τει-νή βραδυά

poco rall.

(μέ μεγάλο πόνο.)

"Αχ ἀ-γά-πη! πρώτη ἀ-γά-πη! πού δέν ξεχνιέ-σαι

pp tempo.

δέ λησμονιέσαι! Ἡ πρω-τη-γά-πη "ἀχ! δέν ξεχ-

mf

-νιέ-ται λάμ-πει στό νοῦ μας σ"ἄν φω-τει-νή βρα-δυά,

cresc. f rall. tempo. sf

Copyright words et music for the United States et Canada by the Alector Publishing Co New-York, N.Y. 1928 "All rights reserved."