ΠΩΣ ΠΕΡΝΟΥΝ ΟΙ ΠΑΝΤΡΕΜΜΕΝΟΙ

COMEDIA MUSICALE
ΕΙΣ ΤΡΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ

Μαυρνά κι' ἄν θά 'σαι
Μήν ξεχνᾶς
Ἡ ξελογιάστρα
Ἐσύ 'σαι ἡ ζωή μου

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΙΔΡΥΘΕΙΣ ΕΝ ΕΤΕΙ 1885
ΑΘΗΝΑΙ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΦΕΞΗ

Τιμᾶται δρχ. 6.

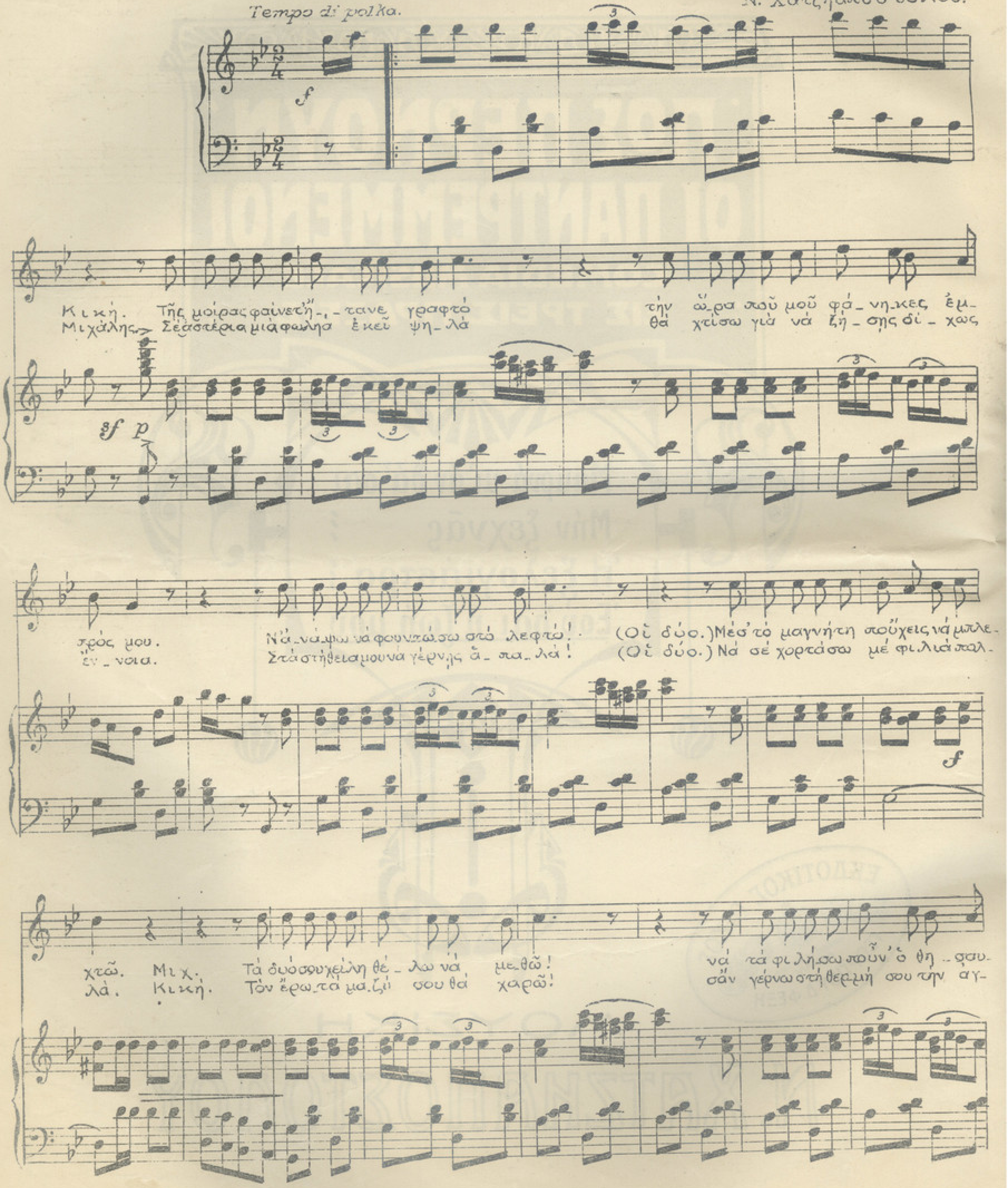
ΠΩΣ ΠΕΡΝΟΥΝ ΟΙ ΠΑΝΤΡΕΜΜΕΝΟΙ

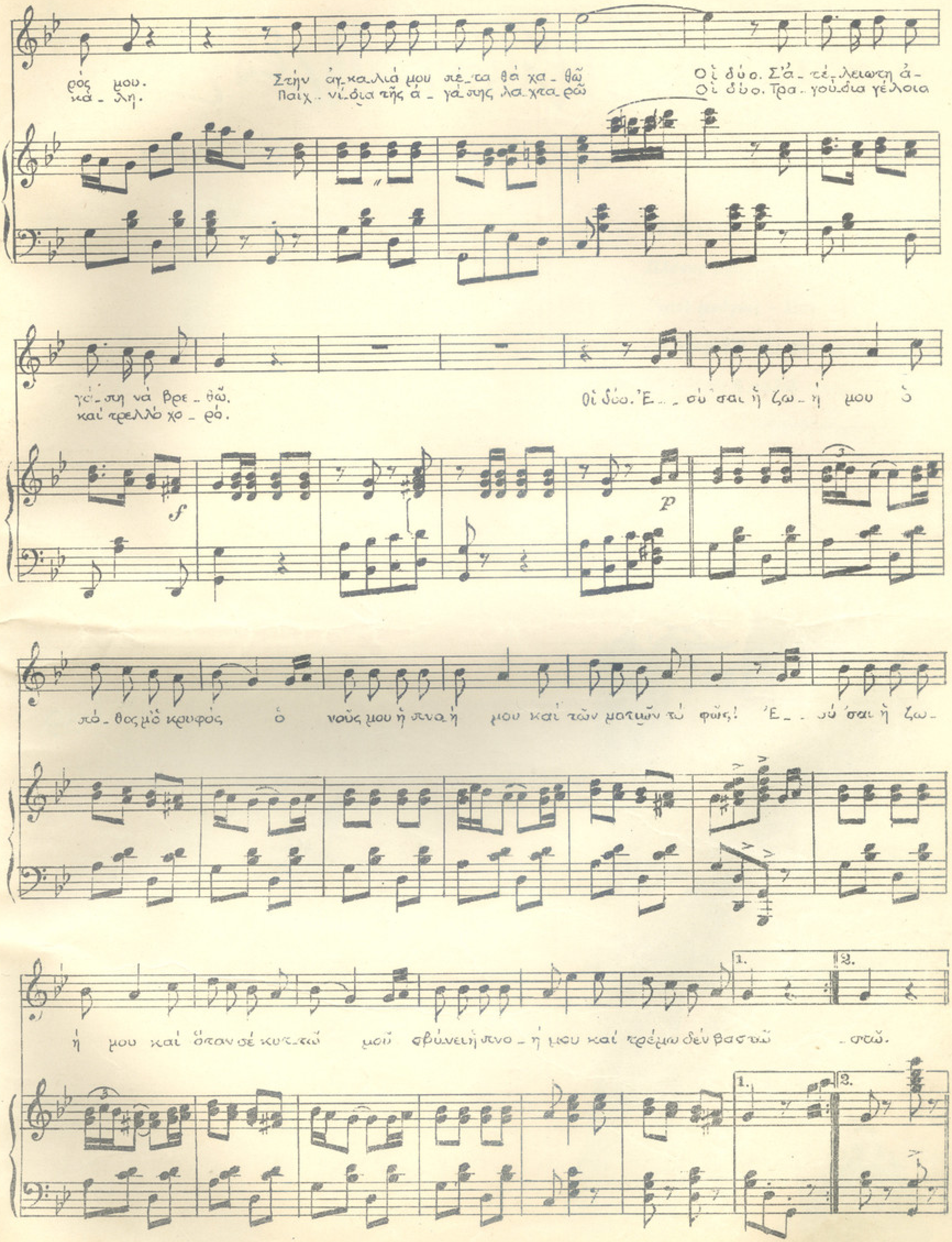
Comedia musicale εἰς τρεῖς πράξεις.

Ἐσύ 'σαι ἡ ζωή μου

(Διφδία Κικῆς Μιχάλη.)

Ν. Χατζηαποστόλου.


Tempo di polka.
f
Κικὴ. Τῆς μοίρας φαίνετ' ἦ - τανε γραφτὸ τὴν ὥ - ρα ποῦ μοῦ φά - νη - κες ἐμ -
Μιχάλης → Σὲ ἄστέρια μιὰ φωλιὰ ἐκεῖ ψη - λὰ θὰ χτίσω γιὰ νὰ ζή - σῃς δί - χως
sf p
3
πρός μου. Νὰ - νά ψω νὰ φουντώσω στὸ λεφτό! (Οἱ δύο.) Μέσ' τὸ μαγνήτη ποὔχεις νὰ μπλε -
ἔν - νοια. Στὰ στήθεια μου νὰ γέρνῃς ἀ - πα - λά! (Οἱ δύο.) Νὰ σὲ χορτάσω μὲ φι - λιὰ παλ -
f
χτῶ. Μιχ. Τὰ δυὸ σου χείλη θέ - λω νὰ με - θῶ! νὰ τὰ φιλήσω ποὖν' ὁ θη - σαυ -
λά. Κικὴ. Τὸν ἔρω - τὰ μα - ζί σου θὰ χαρῶ! σἂν γέρνω στὴ θερμή σου τὴν ἀγ -


ρός μου.
κά - λη.
Στήν άγ - κα - λιά μου πέ - τα θά χα - θῶ
Παιχ - νί - δια τῆς ά - γά - πης λα - χτα - ρῶ
Οἱ δύο. Σ'ά - τέ - λειωτη ά -
Οἱ δύο. Τρα - γού - δια γέλοια
γά - πη νά βρε - θῶ.
καί τρελλό χο - ρό.
f
Οἱ δύο. 'Ε - - σύ 'σαι ἡ ζω - ή μου ὁ
p
3
πό - θος μό κρυφός ὁ νοῦς μου ἡ πνοή μου καί τῶν ματιῶν τό φῶς! 'Ε - - σύ 'σαι ἡ ζω -
ή μου καί ὅταν σέ κυτ - τῶ μοῦ σβύνει ἡ πνο - ή μου καί τρέμω δέν βαστῶ - στῶ.
1.
2.
3
1.
2.