ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΥΑΓ. ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ
ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ
ΓΙΩΡΓΟΥ Ε. ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΥ

2. Ἂν ποτέ σου καταντήσῃς.

Μουσικὴ Δ. Κατακουζηνοῦ.

Quasi Andante.

CANTO.

PIANO.

mf

p

Ἂν πο - τέ σου κα - ταν - τή-σῃς εἰς τὰ δά - ση μο - να-
Ἂν πο - τέ σου σὰν χα - ρά-ζῃ ἄ-στρον δῇς στὸν οὐ - ρα-
Ἂν ἰ - δῇς ἀ - γα - πη - μέ-νη ἀπ' ἐ - πά - νω τὸ βου-

p

χή, κι' ἀη-δο - νά - κι ἀ - παν-τή-σῃς λυ-πη-μέ - νο νὰ λα-λῇ ἀ-κρο-
νό, χω-ρὶς μ' ἄλλο νὰ τέ - ριάζῃ νὰ φω-τί - ζῃ χλω-με-ρὸ ἐν-δυ-
νὸ ἐ - λα - φρὰ νὰ δι-α - βαίνῃ ἓ - να σύν-νε - φο λευ-κό· πὲς πῶς

ά - σου το θε - ά μου, καὶ στο - χά σου στο-χά-σου πῶς κ' ἐ-
μή· σου, φῶς μου, ἐ-μέ-να, ὅ - που ζῶ ὅ - που ζῶ στὴν ἐ - ρη-
εἶ - ναι χω - ρι - σμέ-νη ἀ - π' τὸ σῶ-μ' ἀπ' τὸ σῶ-μά μου ἡ ψυ·

γώ, τὰ πι - κρὰ πα - ρά - πο - νά μου σαν ἐ-
μιά κ' ἔ-χω μά - τια θο - λω - μέ - να, κ' ἔ - χω
χή, κ' εἰς τὸν Πλά - στην ἀ - ναι - βαί - νει, κ' ἔ - να

χεῖ - νο τρα - γου - δῶ, σὰν ἐ - χεῖ - νο τρα - γου-δῶ, σαν ἐ-
πό - νους στὴν χαρ - διά κ' ἔ - χω πό - νους στὴν χαρ-διὰ κ' ἔ - χω
δά - κρυ σοῦ ζη - τεῖ κ' ἔ - να δά - κρυ σοῦ ζη - τεῖ κ' ἔ - να

ritard.

χεῖ-νο σὰν ἐ - χεῖ-νο τρα-γου - δῶ.
πόνους κ' ἔχω πόνους στὴν χαρ - διά.
δάκρυ κ' ἔ-να δ[illegible]σου ζη - τεῖ.

ritard. *p* *sf* *sf*

ΙΡΟΣΩΠΙΚΟ
ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ
ΩΡΓΟΥ Ε. ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΥ