

ΠΟΣ ΠΕΡΝΟΥΝ
ΟΙ ΠΑΝΤΡΕΜΜΕΝΟΙ

COMEDIA MUSICALE
ΕΙΣ ΤΡΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ



ΜΟΥΣΙΚΗ

Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

EDITION MODERNE

ΠΟΣ ΠΕΡΝΟΥΝ ΟΙ ΠΑΝΤΡΕΜΜΕΝΟΙ

Στίχοι Ζ. Θάνου

Μακριὰ κιὰν θάσαι
(Quartetto Ντίνιας-Πολης-Νότη-Πάγκου)

Tango

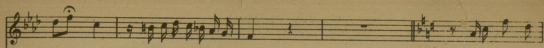
Μουσική Ν. Χατζηακαστόλου

Χωρισμοῦ σιμὴν ἦ ὦ - - ρα κί' ἐν τὸ χρόνι αἰσάδια βαι - - νουν κί' καρδιά μου σι-γο-τε κορμὸς μὰς χωρία

Pasticcio e legato

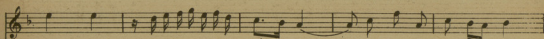
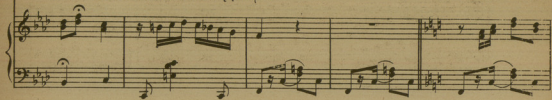
κλαί - ει μέ παρ' ἄπο νοῦ λέ - - ει φῶς μου γινεῖ με παρατὰς
ζοῦ - νε ἢ καρδίαν ὄν ληπο νοῦ - - νε παλῆς ἀγάπης τοῦς παλμοῦς

γένησι πάλιν ἀκρόα μου τὴ - - ρα γιὰ τὴ μοῖρα μὰς χω-ρί - - ζει, θλίψισι τὴν ψυχὴν
καί' ἀνάμνησιν μὰς με - - νουν τόσα ὄνειρα κί' ἐλπί - - δες, ὁδὸν οὐρανικὴς ἀ-

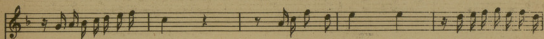
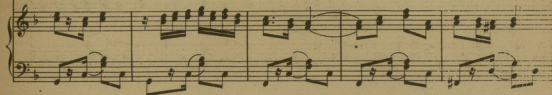


πί - . . . ζει, πού εὐλόγησάν τὴν κε - τὰς,
χρὶ - . . . δες, στῆσανο τεινὰς τοκοφρασιούς.

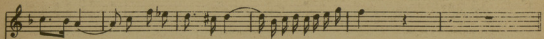
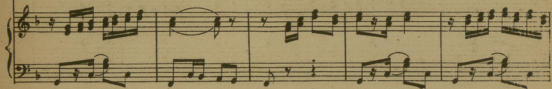
Μακρὰ κί'αν



θά - . . . σαι, τὰ περασμένα νά θυ - μᾶ - σαι τὰ πρῶ - τα μας φι - . . . λιά



καί τὴν ἀλάθευ' ἴσχα - λισί. Μακρὰ κί'αν θᾶ - . . . σαι ἂν εὐλόγησάν τὴν



πᾶ - . . . σαι ἅς ζῆς μεσ' ἐπὶ χαρὶ καί μιν ἀσδίον ἔσθησιν. *D.C. Tutto*

