

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

# Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΙ Ν. ΧΑΤΖΗΝΑΠΟΣΤΟΛΟΥ



'Η Πρώτη Αγάπη  
(Tango)

'Όσοι 'ν πάω  
(Tango Romanza)

Κοιμάτο Πόνε  
(Milonga)

Λιγόνια—Λιγόνια  
(Charleston)

Τὰ Νυκτα φεγγάρι  
(Serenade)

Τι έμποφο χρέμα  
(Valses Hesitation)

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΑΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ  
ΜΕΧΑΛΑ ΚΑΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ  
ΟΔΟΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΝΟΣ 3  
(ΚΑΤΕΧΜΕΝΑ Γ. ΜΕΣΗ)  
ΑΘΗΝΑΙ

# Η ΠΡΩΤΗ ΑΓΑΠΗ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

## ΝΟΙΩΘΩ ΠΟΝΟ

Tempo di Milonga.

(MILONGA)

Μουσική και Στίχοι Νικ. Καζηλαποστόλου.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΑΤΑΡΑΚΗΣ  
ΑΓΡΟΓΡΑΦΟΣ  
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΟΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ  
112 52 ΑΘΗΝΑ

*f patetico.*

Ναίω - - - θω μετ' αν' αφ' ης μου  
Γαρ - - - να σην' αφ' ης μας λα

πο - - νο  
χτα - - ρα

Ναίω - θω πληρη του σπυριματος θειου  
Γαρ - να σταει απ' ηλ' ημω. ρα

Αχ' ηλ' αι - - ω αγαπονησικηλο λυμ - - γω πο  
Αυ - - σης - - σου και η μαρτυροεκα - - τα - - ρα μα

-να - - - ω  
-ζυ - σου

γιατι μου λει - πεις ον  
να μην εα - να - βρω τη

μα - κρηα!  
χα - ρα!

"Α -  
Λυ -

μα -  
ρα!

'Α - - - - πο τι λυ - - - - πη για σε - να και τον

*pp con molto sentimento.*

πο - - - νο κι απ' της ψυ - χης μου τον α - να - στε - ναγ - μο

δα - - - ση λαχ - κα - - - δια λυ - πουνται μα ου μο - - - νο δε λο - γα -

-ρα - - - ζεις το ού - ληο μου χα - - - μο!

D. C. - μο!

TUTTO

POI

AL



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ (ΙΤΥΣΣΕ)

ΔΩΡΕΑ

X. Λαζαράκης