



Α. Θ. Βελοδίου

ΘΑΣΕΙΣ ΕΝ ΑΝΙΑ

ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

166		1 ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΡΩΜΑΤΟΣ	Λερίθωδια	5	παίρα	Στ. Στεράνου
172		2 ΤΟ ΜΙΣΟΣ	Μελωδία	10	-	Α. Ραγκαβή
81		3 ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΝΑΥΤΟΥ	Λερίθωδια	14	-	Α. Σπερλιωτοπούλου
173		4 ΡΕΜΒΑΣΜΟΣ	Μελωδία	18	-	Α. Μανώσου
174		5 ΠΕΣ ΜΟΥ	Νεομελοδία	24	-	Γ. Πολέμη
175		6 Η ΜΟΥΣΙΚΗ	Μελωδία	26	-	Γ. Πολέμη
176		7 Η ΘΑΛΑΣΣΑ	Λερίθωδια	33	-	Γ. Πολέμη
177		8 ΤΟ ΦΙΛΗΜΑ	Βακλαμικός	43	-	Γ. Πολέμη
178		9 ΑΝ Μ' ΑΓΑΠΟΥΣΣ	Νεομελοδία	44	-	Γ. Πολέμη
179		10 Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΝΑΥΤΟΥ	Λερίθωδια	45	-	Α. Σπερλιωτοπούλου

182 1 ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΡΩΜΑΤΟΣ Λερίθωδια ΔΙΑ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ ΜΟΝΟΝ

Ζ ΒΕΛΟΥΔΙΟΣ ΕΚΔΟΤΗΣ



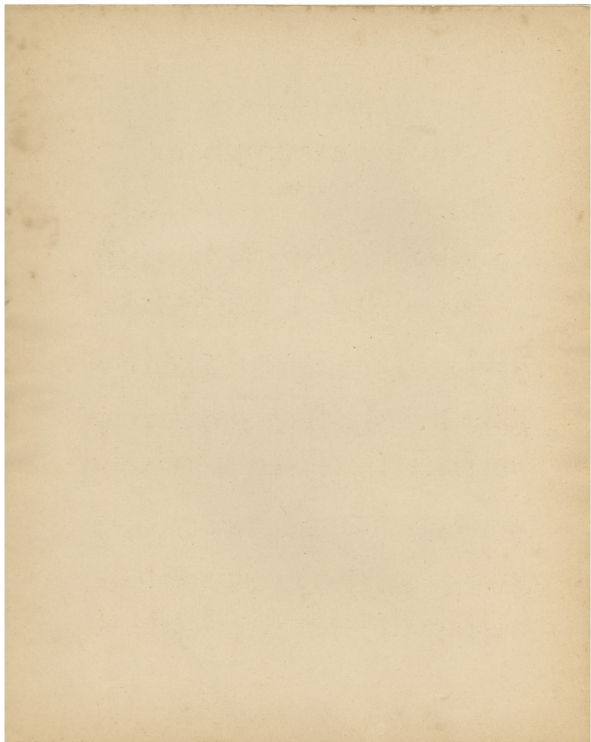
ΑΡΧ. 18-

ΑΘΗΝΑΙ

Z VELOUDIOS, ATHÈNES.

Éditeur - Propriétaire pour tous pays

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
MIX. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
 Ο ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΟΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
 (Διαδόχος Μουσικών Εκδόσεων ΘΕΣΗ)
 ΟΔΟΣ ΓΛΑΥΚΤΩΝΟΣ & ΣΤΟΣ ΘΕΣΗ
ΑΘΗΝΑΙ



Τῷ φιλότῳ Ι. Θ. Σαφειροπούλῳ.

ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΡΩΜΑΤΟΣ

ΛΕΜΒΩΔΙΑ

ΣΤΙΧΟΙ ΣΤ. ΣΤΕΦΑΝΟΥ.

ΜΟΥΣΙΚΗ Δ. ΡΟΔΙΟΥ.

Andante.

ΑΣΜΑ.

rall. *Allegretto.* *a tempo*

τὸ
Γλυ -

γα - λα - νὲ τὰ κί - μα - τα κί -
κὲ γλυ - κὲ γν - ρί - ζου - με καὶ

λιού - νται ἃ - ψα - σά - να και οχι - ζου - με
 πᾶ - λα ἀν' τὰ ἤ - να ἢ - πρόσ και - θῆ

ἤθε - ἴα - λασ - σας τὰ
 ὅ - - - λου - μα - ζῶ ἀρ -

θῆα - πλα - τα να - ρά
 χι - στε τῆ - σου - ληθῆ πη -
 Νῆ

ὁσόν τρι - γύ - ρω γα - ρω - πᾶ ἑλ - φί - νιέ - ρω - τευ -
 τὰ θεῶ - νά - μας φαί - νον - ται εἰ - πολὺ ἃ - γα - πη -

μέ - - να. Καὶ τὸ κα - ρά - θι μας σκῶ - πῃ
 μέ - - να. Μᾶς ψῆρ - νει ὁ μπά - τρε ἔρο - σε - ρός

Χορός.

τὴν ἱ - ἴο - λη χά - ρα Ἐρ - πρὸς τρα - γού - ῥα ἔξ - νοια - στοι
 ἄ - ἴε - να τὰ φη - λιά Γλυ - κῆ - γα - ρά - κι φῶ - σῃ - ξι

τρα - γού - ῥα ὁ - λο χά - ρι. Μὰ τῆς ἄ - γά - πης τὸν καὶ - μό παρ -
 καὶ σκῶ - πι - σε ἔρο - σοῦ - - λα. Λές και πε - τά - με στέυ γυα - λὸ σῶν

νοῦ - μέ τῆ ἔω - ῆ κά - ξε λα - ὄν - τρε ἄ - πό μας
 τὰ - γορ - γᾶ σου - λιά κα - ρά - θι τρι - σίτε ἄ - πό μα - το

και Ἐ-ξο-πα-λη-κά-γα ἄ-γά-της λό-γιῶς
 γλι-σπρά-αι οὐν θαρ-κουλ-λα ἔμ-πρός-κει-θιμά-θς

τρα-γου-θῆ και νό-χια και πρω-ῦ ἄ-γά-της λό-γιῶς
 πᾶ-σου-με και πᾶ-λι τῆ σου-λημά-ἔμ-πρός-κει-θιμά-θς

τρα-γου-θῆ και νό-χια και πρω-ῦ
 πᾶ-σου-με και πᾶ-λι τῆ σου-λημά.

