

# Αχ! Έβγα!

(Serenata)



ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΙ  
**Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ**

ΕΚΔΟΣΙΣ  
ΜΙΧΑΗΛ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ  
ΑΘΗΝΑΙ



# ΑΧ! ΕΒΓΑ!

(Serenata)

All<sup>mo</sup> poco moderato (in uno)

Μουσική και Στίχοι Ν. Χατζηλακостаίου.

First system of musical notation, including a vocal line and piano accompaniment.

Con sentimento.

Second system of musical notation, including lyrics in Greek.

Προ-χο - - ρήσ' η νύχ- τα βαθεία δέν ά, κούγε και πειώ ούτε γκιώγη λα-  
Τάστε - - ρια χλω-μιό- ζουνιούτά σβύουνηρεμουλιαστά γιατί άρχιζ' η αυ-

Third system of musical notation, including lyrics in Greek.

- λια ούτ' άνθράκου μι λια Μο- να - -  
- γη να σκαριέται στη γη Κι ά- να - -

Fourth system of musical notation, including lyrics in Greek.

- χα έ - γω ζαφρυλιώ και στεν θ- ζω πουνά μεσ' τη νύχτα, έ - δώ ως να  
- μα έ - γω καρ-τε- ρά έρ- γαλειάσέν μικρά να σεί δώ μιά φο- ρά κι ά- λος

Fifth system of musical notation, including lyrics in Greek.

ρηκ' και σεί- δώ- "Αχ! έ - - - βρα μικρή καστανή που πο-  
φείγη χά- ρά.

*p dolce e legato assai*

Ενόςσις Μιχ. Κανταταγεϊδίου, Αθήναι.

*allegro.*  
 δὲ νὰ σὲ δῆ μιὰ παρσία καὺ λαλοῦμαι γιὰ τὰ τρα-γου-δεῖ 'Αχ' ἔ - - - βγα μιά

*ritenuto molto tempo.*

μόνη στιγ-μὴ σὴ νυχτιά καὺ σιωπῆ μην' ἄρνῆσαι μὴ μὴ σὸ φτωχὸ λάγα - κά

*Da! Sei!*

*Da! Sei!*

*roll. tempo.*

*Poco meno.*

κά "Ε-βγα γιὰ μιὰ στιγ-μὴ μην' ἄρ-νῆ - - - σαι μὴ μὴ σὴ νυ.

*tempo p*

- χτιά καὺ σιω-κά σὸ φτω-χὸ κά - γα - κά σὸ φτω-χὸ

*cresc. roll.*

κά - γα - κά

*f tempo*

