

Η Γαργαλιάνη

# ΣΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΤΗΣ

ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ

ΓΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ  
ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

ΜΟΥΣΙΚΗ

## Ι. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΩΚΙΑΔ  
72-73

# ΣΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΤΗΣ

(ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ)

ΠΟΙΗΣΕ  
Α. Ε.

ΜΟΥΣΙΚΗ  
Ι. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ

*Amorosamente* *p*

Κλείσε α-πα-λάι τὰ βλέ-φαρά

*Il basso sempre pacatamente* *p*

σου καὶ γύ-ρε, κό-ρη, τὸ κε-φά--λι σὲ νύ-χαια κούμιν ὀ--λό γυ

*p*

ρά σου Γλυ-κο-και-μί-σου ἀγά-λι 'γά-λι

Ἰδιοκτησία τοῦ συνθέτου.

Ἰδιοκτησία τοῦ συνθέτου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΟΚΛΑΔ  
(23-47)  
ΑΘΗΝΑΙ

*p* *f*

Τὰ ὀ-λόγουρα μαλλιά σου λὺ-σε κί-ᾶ-τα χυ-μέ-να νᾶ-πλωθῶ-νε

*p*

Τὰ μά-τια σου μέ-γα-ρι κλεῖ-σε· οἱ ἄ-γε-λοι ἀ-πά-νω σου ἄ-γρυ-

*p*

πνοῦ-νε. Ξε-κού-ρα-σε τὸ ἄ-γρό σου ὄμα

*allegro.*

πού μῶστος μέ-γά-λα σκορπί-σι καὶ τᾶπ-δο-κῆν τὸ οὐ-ρά ης σὸ-μα γλυ-κό-να

*allegro.*

νούρισμα θ'άρ-χι-ση

*p* Κλει-σε ἄ-πα-  
Καί σ'ἄ--χρο-

*poco rall.* *tempo*

λά τὰ βλι-φα-ρά σου και γυ-ρα-γά-λι τὸ κε-φά-λι καὶ μὲ τὸ  
γυά-λι μί-σα ἔ-κει -- νο πῶς θά-θε-λαι γὰ μᾶντι-κρύ-σης καὶ μί-σοσι

*poco rall.* *tempo*

*p* <sup>1</sup>

νοῦ καὶ σπν -- καρ διὰ σου δ'ἔν-ἄλ-λο πῆ-τα ξε ἄ-χρο-γυά-λι.  
σά-ψη σου -- γὰ μί-νω κι' ὀ-σαν ἄ-

*p*

<sup>2</sup>

κό-μα θέ γὰ ξυ-πνή-σης.

<sup>2</sup>

*poco rall.*